

MICHEL WEYLAND

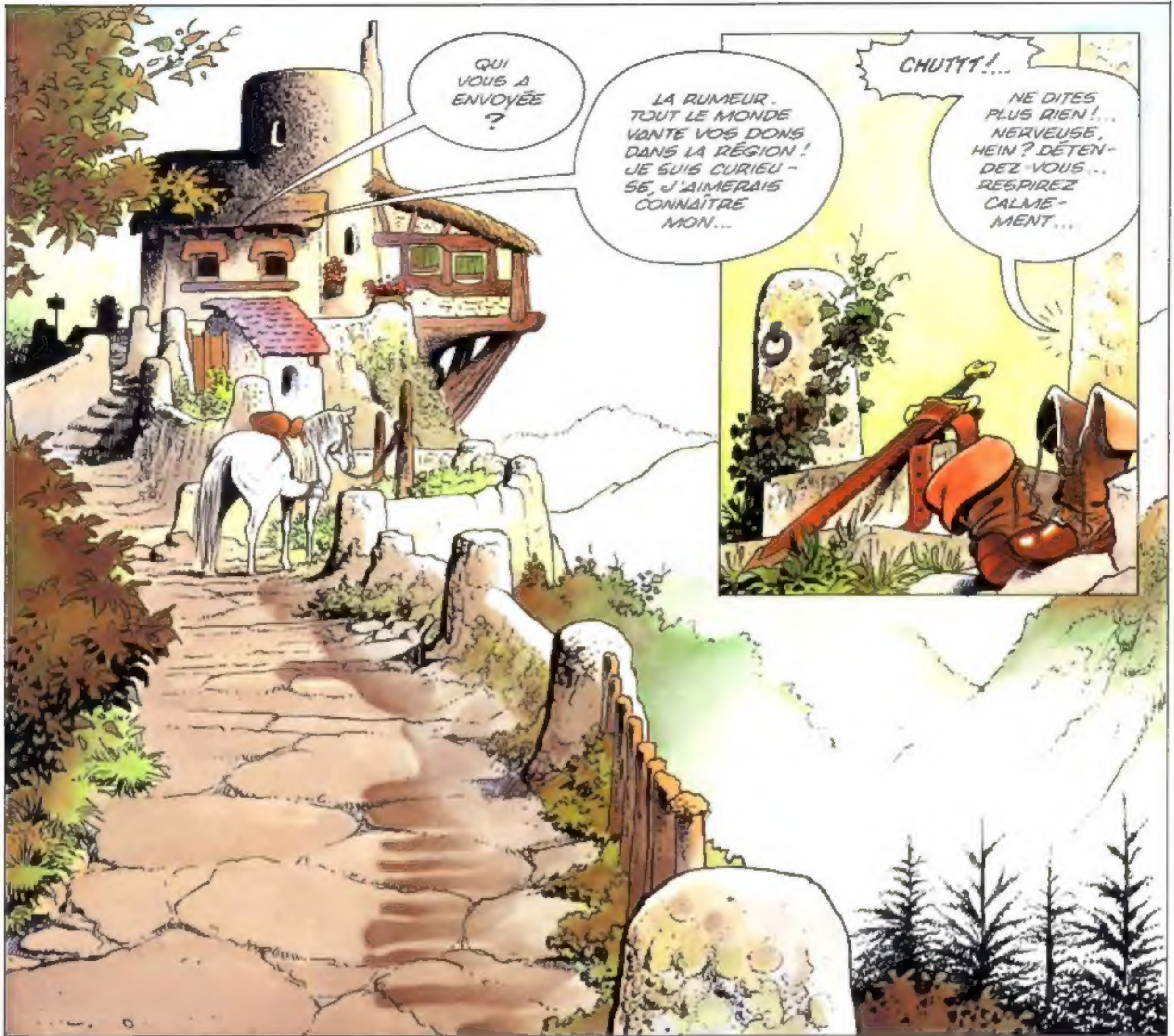
# ARIA

LA FLEUR AU VENTRE



REPERAGES  
DUPUIS









VOUS PLAISANTEZ ?  
MAIS... JE NE ME SENS  
PAS PRÊTE À ÉLEVER  
UN ENFANT ! L'AVENTU-  
RE ME DÉMANGE, MA  
NATURE GUERRIÈRE  
N'EST PAS APAI-  
SÉE, JE...



POURTANT...



POURTANT,  
ÇA ME FAIT  
RÊVER !  
AVOIR UN  
ENFANT !  
WAOW !



VOUS ME  
RACONTEZ DES  
HISTOIRES ! JE  
NE VOUS CROIS  
PAS !... NON !



AH NON ? ALORS  
ÉCOUTEZ DONC CECI !  
L'HEUREUX FUTUR PÈRE  
EST UN AMI D'ENFANCE...  
VOUS VOUS ÊTES RETROU-  
VÉS RÉCEMMENT... DANS  
DES CONDITIONS DIFFI-  
CILES... JE SUIS  
FORMELLE !

**EXACT !**

IL S'APPELLE  
TIGRON (1)...  
BEN, ÇA !...



JUSTEMENT,  
PARLEZ-MOI  
DE LUI...  
S'IL VOUS  
PLÂT !

HUM...



AAAH !

ÇA VA ?



IL GARDE LE LIT...  
DEPUIS QUELQUES SE-  
MAINES... UN PROBLÈ-  
ME DE DOS... JE PERÇOIS  
UN CHOC VIOLENT... LE  
FROID DU MÉTAL ET LA  
CHALEUR DU SANG !

VOUS ME SIDÈ-  
REZ ! EN EFFET, IL  
SE REMET PÉNIBLE-  
MENT D'UN COUP  
DE COUTEAU DANS  
LE DOS ! VA-T-IL  
S'EN SORTIR ?





OUI... LENTEMENT...  
PRÉOCCUPEZ-VOUS  
PLUTÔT DE VOTRE BON-  
HEUR ET DU PETIT ÊTRE  
QUI GRANDIT DÉJÀ  
EN VOUS !



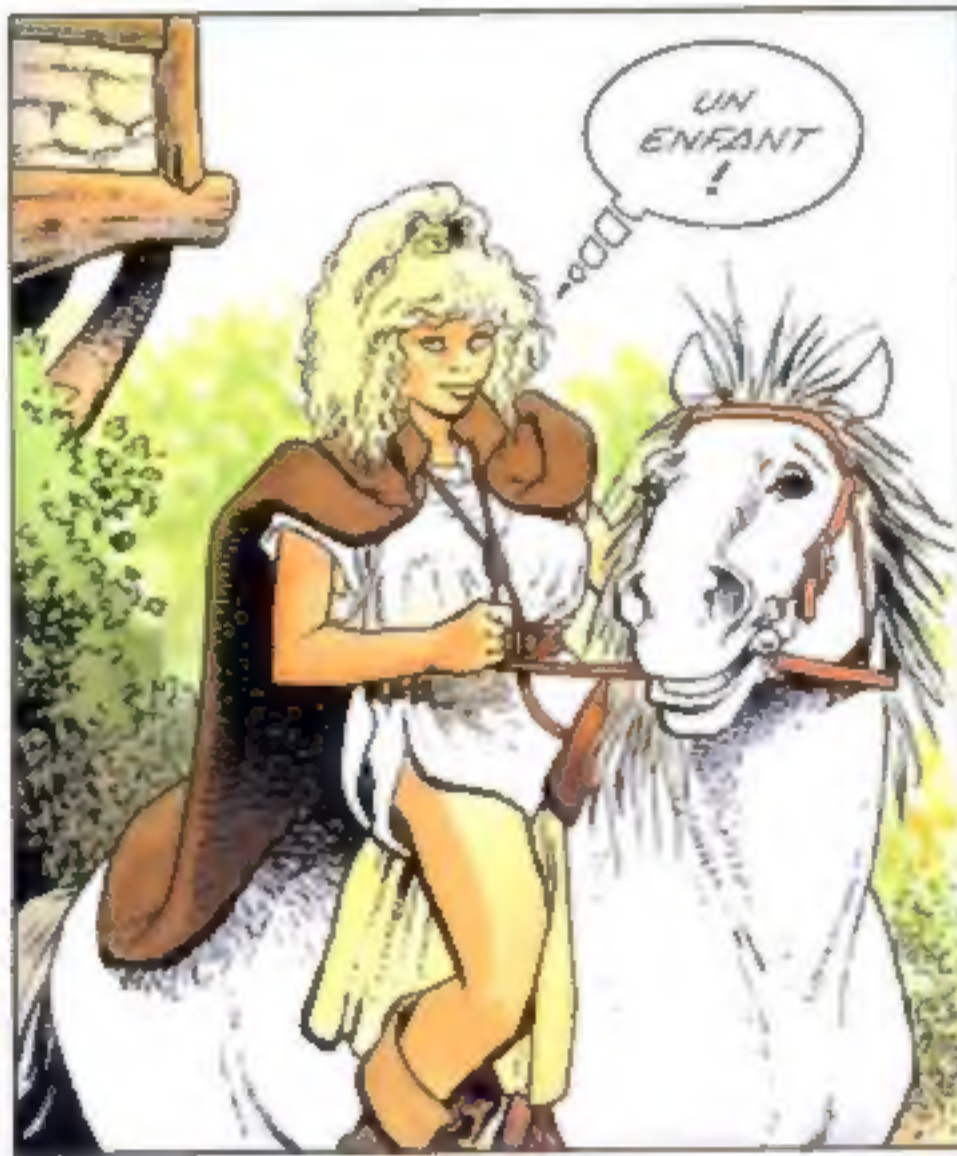
JE...  
JE NE PEUX  
VOUS EN DIRE  
DAVANTAGE...  
MON ESPRIT  
SE TROUBLE...  
DÉSOLÉE !



PRÉFÉREZ-  
VOUS QUE JE  
REVIERNE  
UN AUTRE  
JOUR ?

OUI, QUAND LE BÉBÉ SERA  
NÉ. J'AURAI ALORS PLUS DE  
CHOSSES À VOUS RÉVÉLER.  
MAINTENANT, C'EST TROP TÔT.  
DU REVOIR.

AH ?  
BIEN. AU  
REVOIR.



UN  
ENFANT  
!



PROTÈGEZ-  
LES!... JE VOUS  
EN SUPPLIE!...  
PROTÈGEZ-  
LES!...





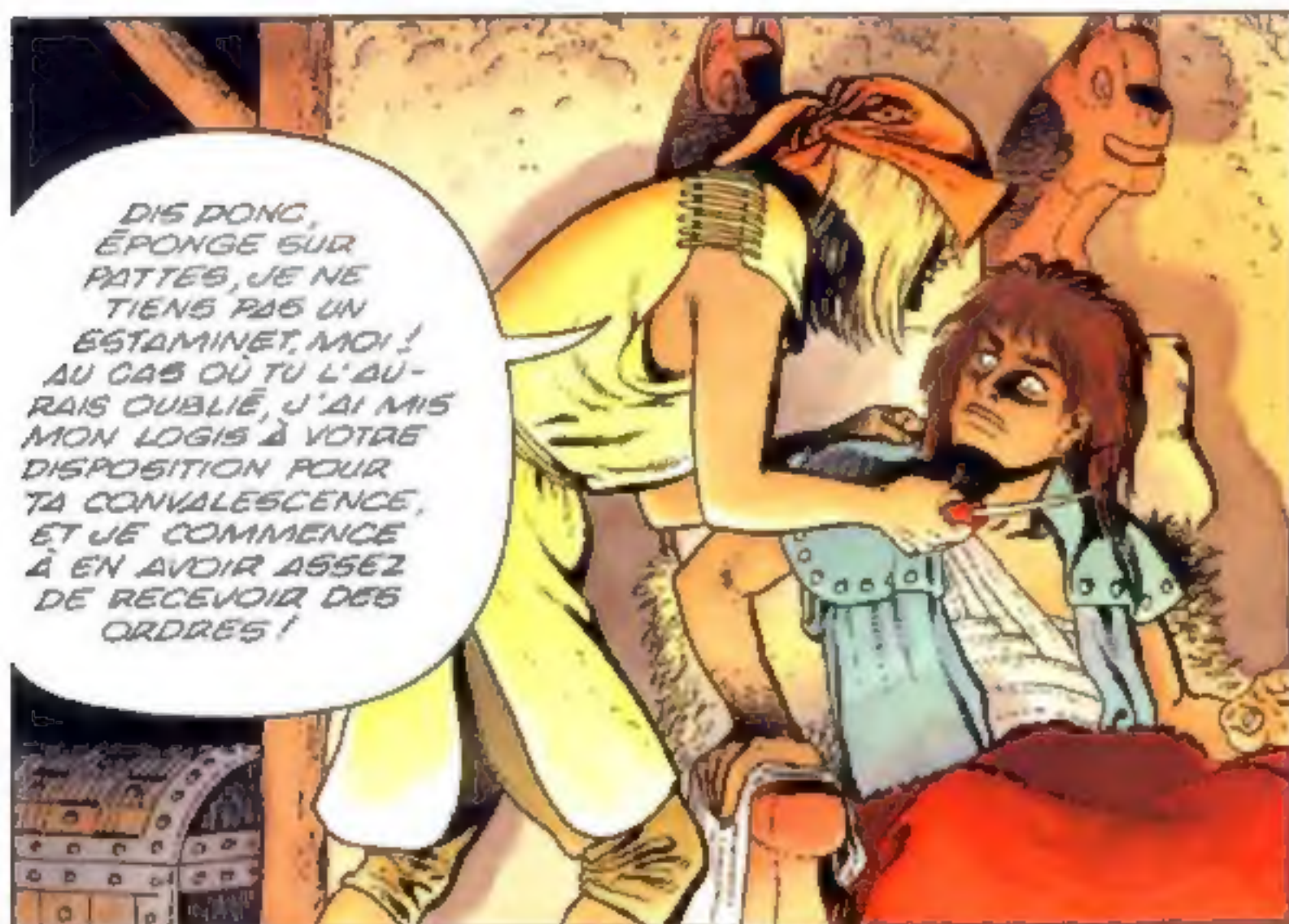


FANTAS-  
TIQUE !

J'AI TOUJOURS  
RÊVÉ D'ÊTRE PÈRE !  
UNE NOUVELLE VIE S'OFFRE  
À NOUS, MON CŒUR ! CET  
ÉVÉNEMENT VA SOUDER  
NOTRE UNION À TOUT  
JAMAIS !



ÉPHÈNE !  
AMÈNE-NOUS  
UNE AMPHORE  
DE TON MEIL-  
LEUR VIN, ET  
BUVONS À LA  
SANTÉ D'ARIA  
ET DE NOTRE  
ENFANT ! ÇA  
SE FÊTE !



DIS DONC,  
ÉPONGE SUR  
PATTES, JE NE  
TIENS PAS UN  
ESTAMINET, MOI !  
AU CAS OÙ TU L'AU-  
RAIS OUBLIÉ, J'AI MIS  
MON LOGIS À VOTRE  
DISPOSITION POUR  
TA CONVALESCENCE,  
ET JE COMMENCE  
À EN AVOIR ASSEZ  
DE RECEVOIR DES  
ORDRES !

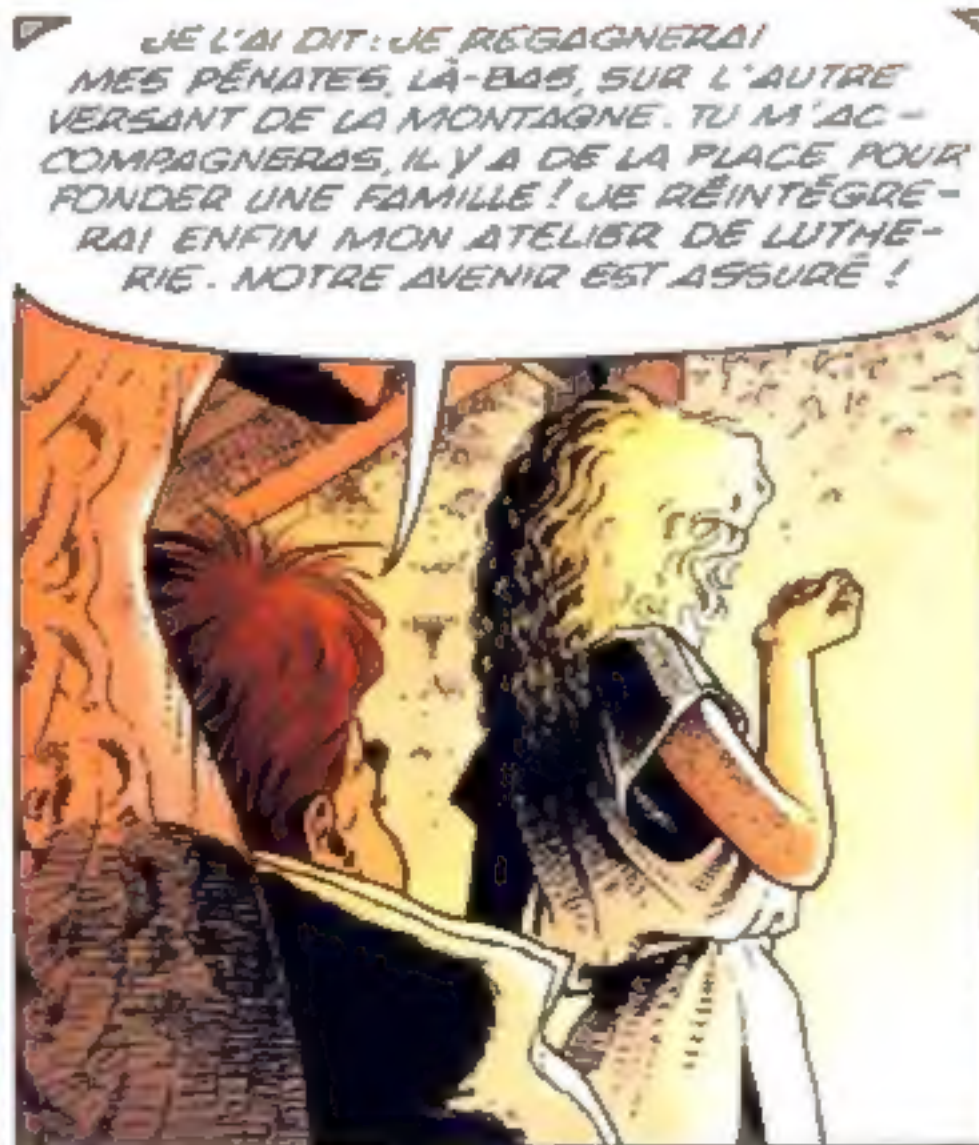


TOUTES MES EXCUSES,  
ÉPHÈNE, JE ME SUIS LAIS-  
SÉ EMPORTER !... SÎTÔT  
REMIS SUR PIED, JE RE-  
TOURNERAI CHEZ MOI  
AVEC ARIA. JE TE RE-  
VOUDRAI TON HOSPITA-  
LITÉ, SOIS-EN SÛRE. JE  
N'AI QU'UNE PAROLE !



TU  
RESTES  
SILEN-  
CIEUSE...

UNE FOIS  
GUÉRI, QUE  
COMPTES-  
TU FAIRE  
RÉELLE-  
MENT ?



JE L'AI DIT : JE REGAGNERAI  
MES PÉNATES, LÀ-BAS, SUR L'AUTRE  
VERSANT DE LA MONTAGNE. TU M'AC-  
COMPAGNERAS, IL Y A DE LA PLACE POUR  
FONDER UNE FAMILLE ! JE RÉINTÈGRE-  
RAI ENFIN MON ATELIER DE LUTHÉ-  
RIE. NOTRE AVENIR EST ASSURÉ !



TU RÊVES, TIGRON ! IL N'Y  
A PAS DE PLACE POUR LA MUSIQUE  
DANS CE PAYS D'ABRUTIS, TU L'AS  
AFFIRMÉ L'AUTRE JOUR !

OÙ DEVRAIS-  
JE M'INSTALLER  
ALORS ? EN HAUTE  
MER ?





EN ARNOLITE, LES BARDES SE COMPTENT PAR MILLIERS (1) !  
LÀ, TU FERAS CARRIÈRE, CROIS-MOI. L'ARNOLITE EST AUSSI MA TERRE D'ACCUEIL ; JE ME SUIS LIÉE D'AMITIÉ AVEC DES FRÔNES, CES MYSTIQUES QUI DÉCOUVRENT L'UNIVERS EN MÉDITANT.



UN FRÔNE FIGURE PARMI MES ANCÊTRES, LE SAVAIS-TU (2) ? DE PLUS, UN CHÂTEAU EN BORD DE MER M'ATTEND ! IMAGINE !... JE PARCOURS LES CAMPAGNES DEPUIS DES MOIS AVEC L'ESPOIR DE RETROUVER CE PARADIS !



OR, DEPUIS PEU, JE POSSÈDE DE NOUVELLES CARTES DÉTAILLÉES. UNE SEMAINE DE CHEVAL DEURAIT ME SUFFIRE POUR FRANCHIR LA FRONTIÈRE.

HUM... ALLER VIVRE AILLEURS ? ÇA DEMANDE MÛRE RÉFLEXION. NON, ARIA... PLUS TARD.



ÉCOUTE, MON LAPIN : TU M'AIMES RÉELLEMENT ? ALORS, REJOINS-MOI LÀ-BAS, SITÔT TA BLESSURE CICATRISÉE. JE PARS À L'AUBE.



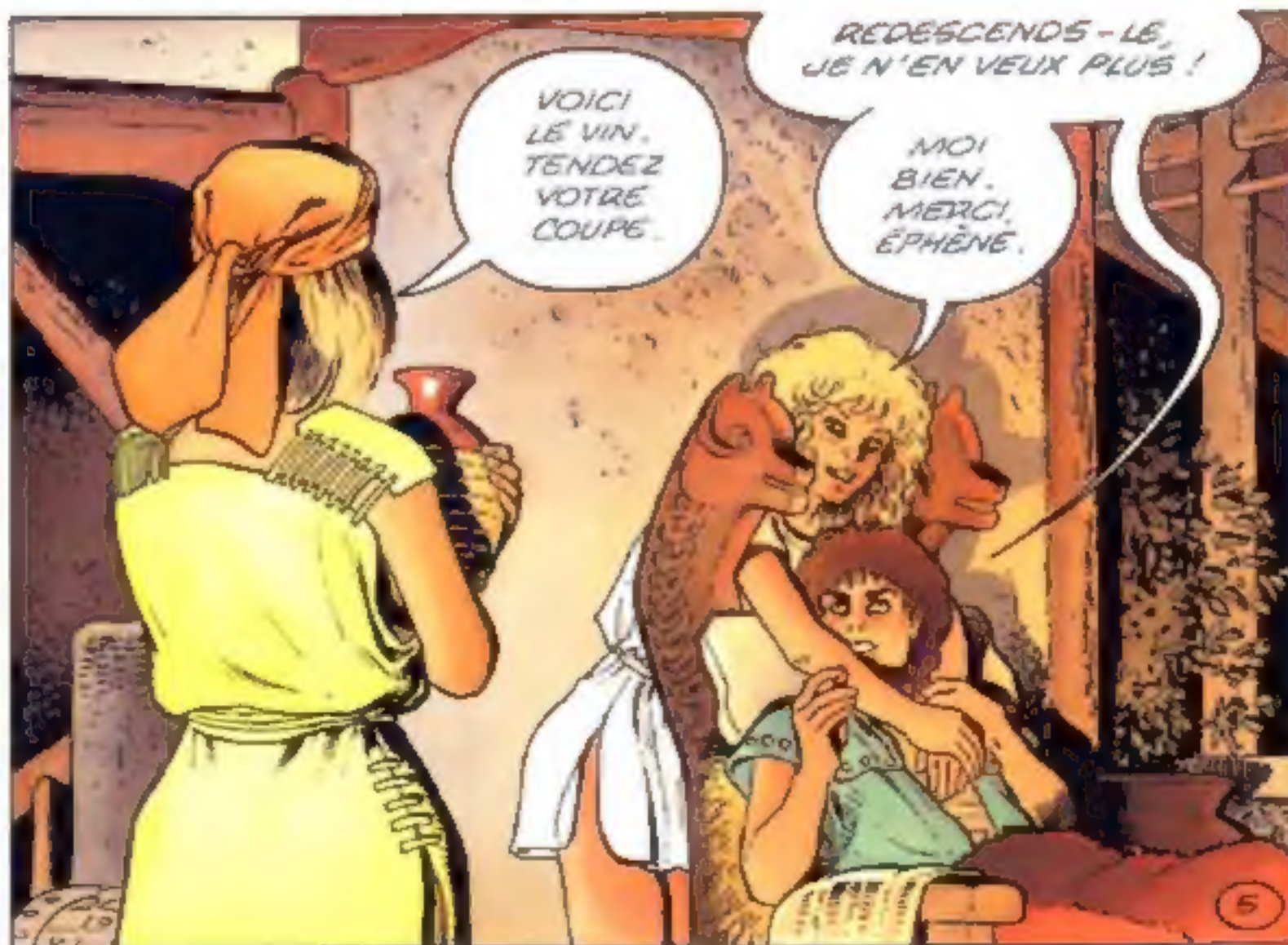
A' L'AUBE ?!  
MAINTENANT,  
A' L'AUBE ?!

T'ES FOLLE !

AÏE !  
MON DOS !



TU ME CONNAIS : CHEZ MOI, TOUT DOIT ALLER VITE. BIENTÔT, MON ÉTAT M'EMPÊCHERA DE VOYAGER ! TU VERRAS, EN ARNOLITE, NOTRE ENFANT S'ÉPANOUIRA, ET NOUS AUSSI. MA DÉCISION EST PRISE, TIGRON.



VOICI LE VIN. TENDEZ VOTRE COUPE.

REDESCENDS-LE, JE N'EN VEUX PLUS !

MOI BIEN. MERCI, ÉPHÈNE.





TU ES INVIVABLE, ARIA !  
TU NE TIENS PAS EN PLACE, TU ...  
JE VAIS ÊTRE SINCÈRE, TU ME CHA-  
GRINES. JE LE VOIS BIEN, TU NE SUP-  
PORTES PLUS DE VIVRE AVEC UN  
HANDICAPÉ ; JE SUIS UN POIDS MORT  
POUR TOI. ALORS, TU T'ÉVADÉS À  
LA PREMIÈRE OCCASION. JE ME  
DEMANDE MÊME SI TU ES RÉELLE-  
MENT ENCEINTE. NE SÉRAT-CE  
PAS PLUTÔT UN FAUX PRÉTEXTE  
POUR ... ARIA ?



UN MALAISE ...  
RIEN DE GRAVE.  
LA SORCIÈRE  
L'AVAIT  
PRÉDIT.



VOILÀ, JE  
SUIS PRÊT. TÂ-  
CHE DE GUÉRIR  
RAPIDEMENT !



NE CRAINS RIEN.  
ON VA LE DORLOTER  
COMME UN BÉBÉ !  
IL SERA TRISTE DE  
NOUS QUITTER.  
TU PARIES ?

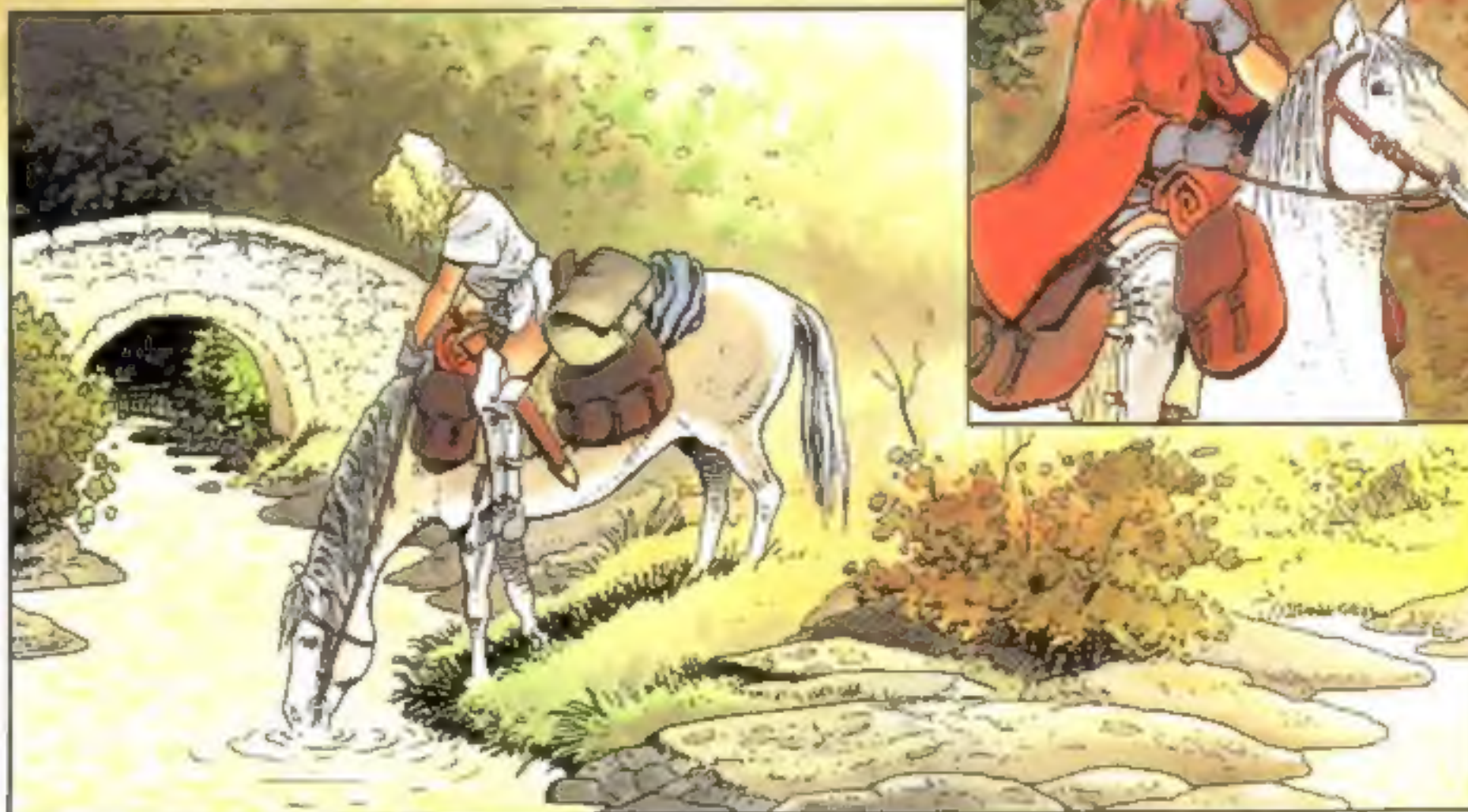


PRENDS CECI  
AVANT QUE JE  
TE REJOIGNE.  
GARDE-LE PRÉ-  
CIEUSEMENT  
SUR TOI. IL TE  
PORTERA CHAN-  
CE, J'EN SUIS  
CONVAINCU !



BON.  
SI TU  
VEUX.













Laissez-moi!... un petit étourdissement... ce ne sera pas le premier.



Je vois. Je suis rassée par là, moi aussi. Le futur papa devrait se tenir à vos côtés! Il fait la grasse matinée?

Je voyage seule.

Ah?



Votre destination?

L'Arnolite.

?! Vous cherchez des mi-sères?



ça pose un problème?

Les brigands infestent tout particulièrement la zone frontalière... une vieille histoire d'amour. Un convoi sans escorte n'a aucune chance d'arriver à bon port. Quant à une jeune femme seule...



Compris. Je porte une vie en moi; pas question donc de prendre des risques. Il me faut des hommes forts, de fines lames.



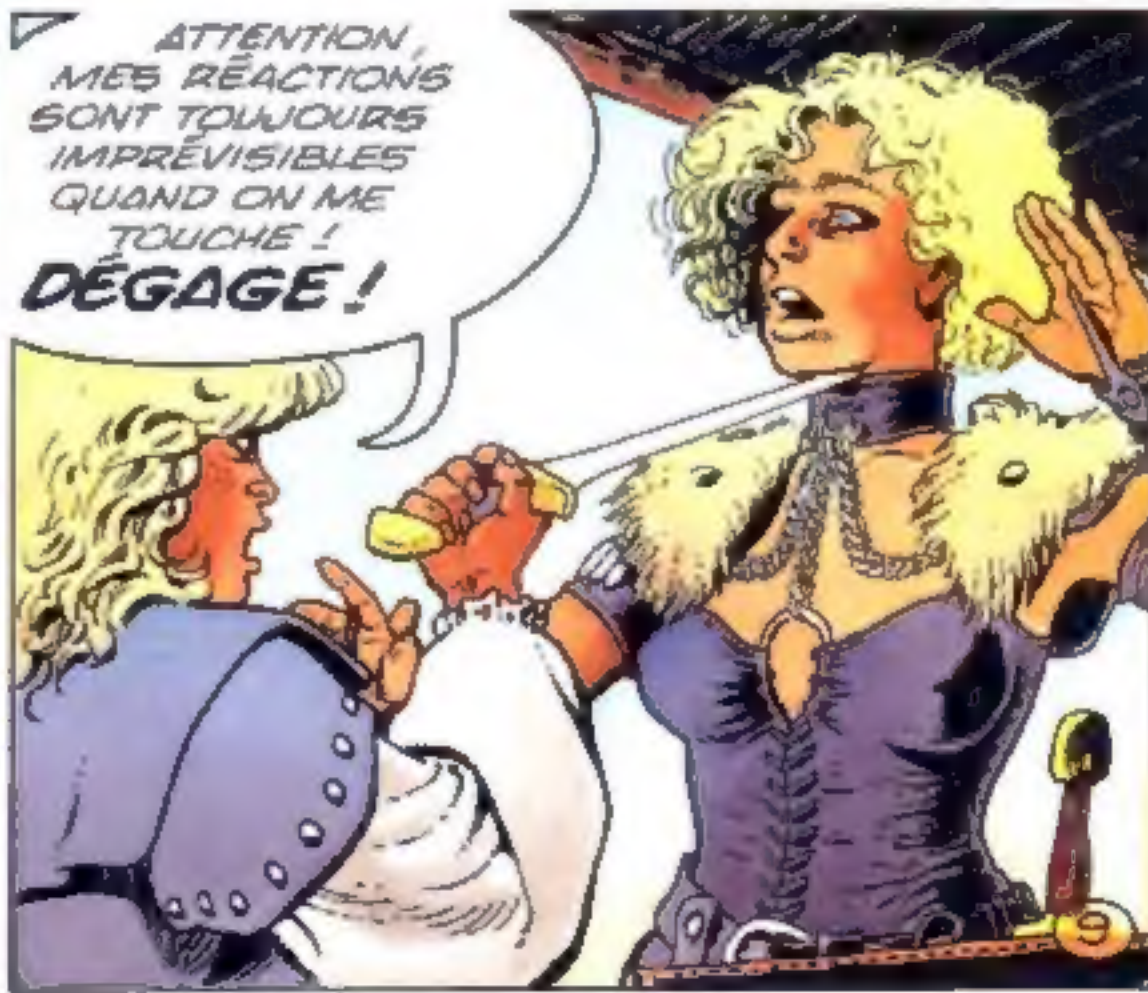
Tu acceptes nos conditions et on t'accompagne en te prenant par la main.



J'ai dit des hommes!

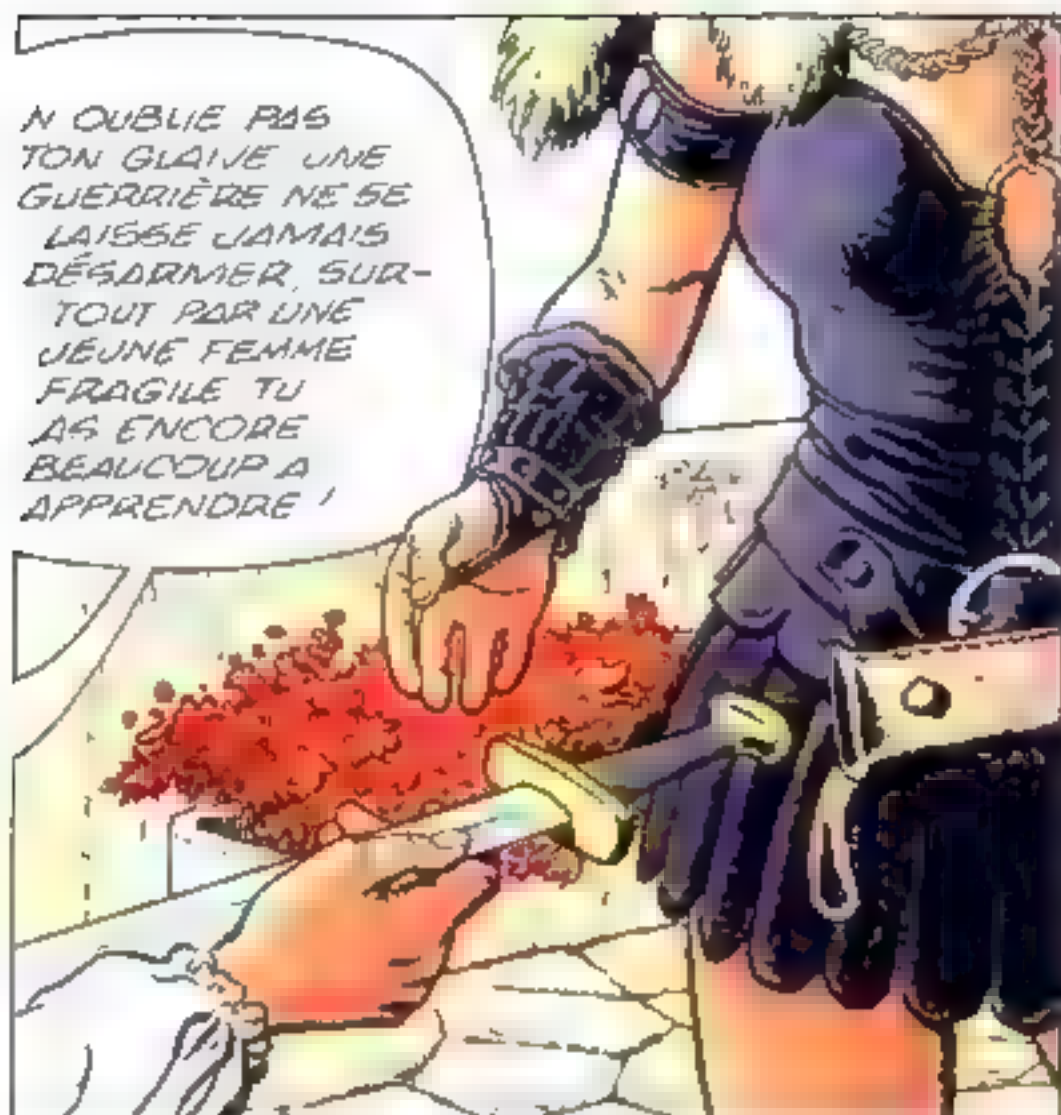


À moi seule, j'en vaudrais largement dix, ma jolie! Dois-je te le prouver?

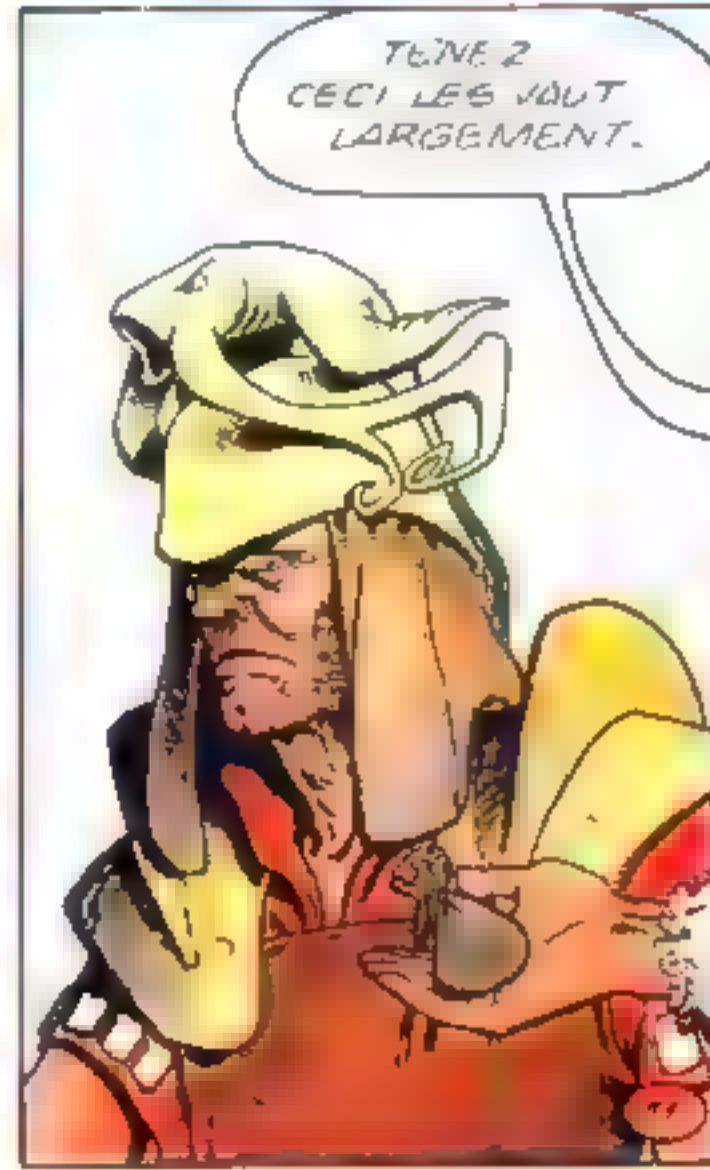
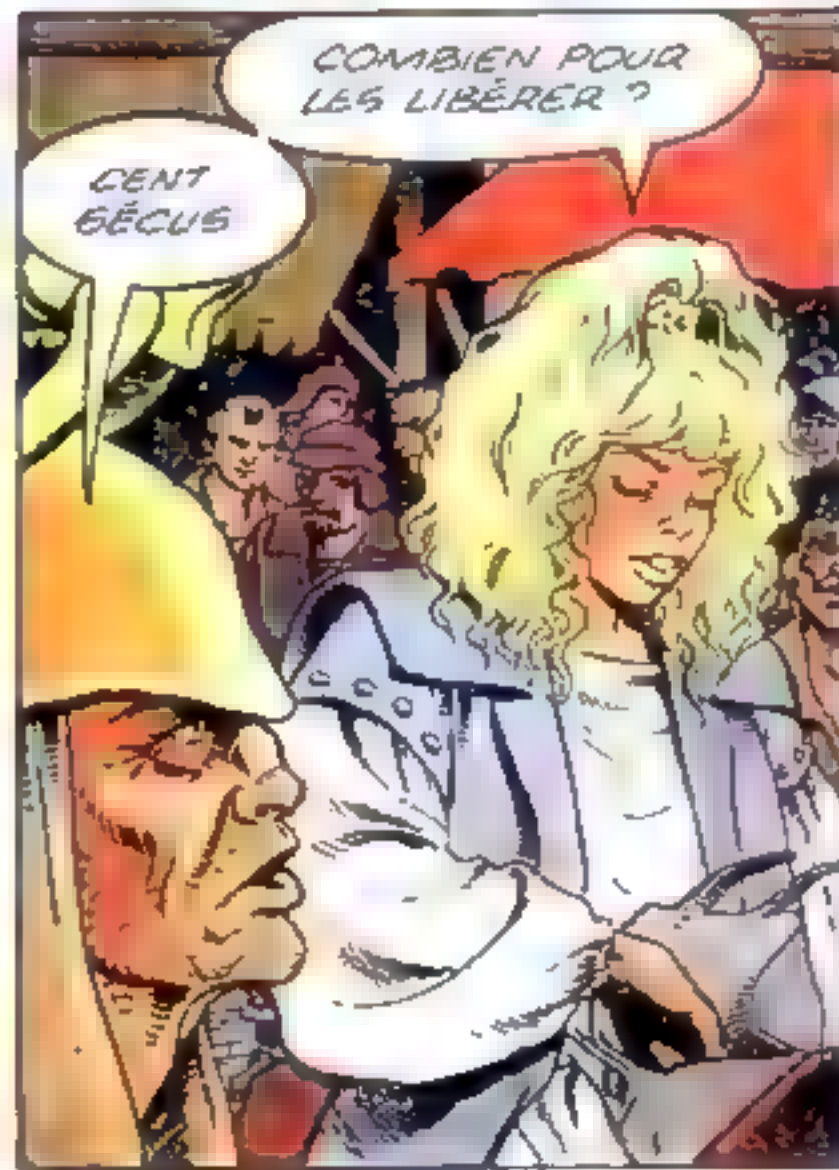


Attention, mes réactions sont toujours imprévisibles quand on me touche! **DÉGAGE!**

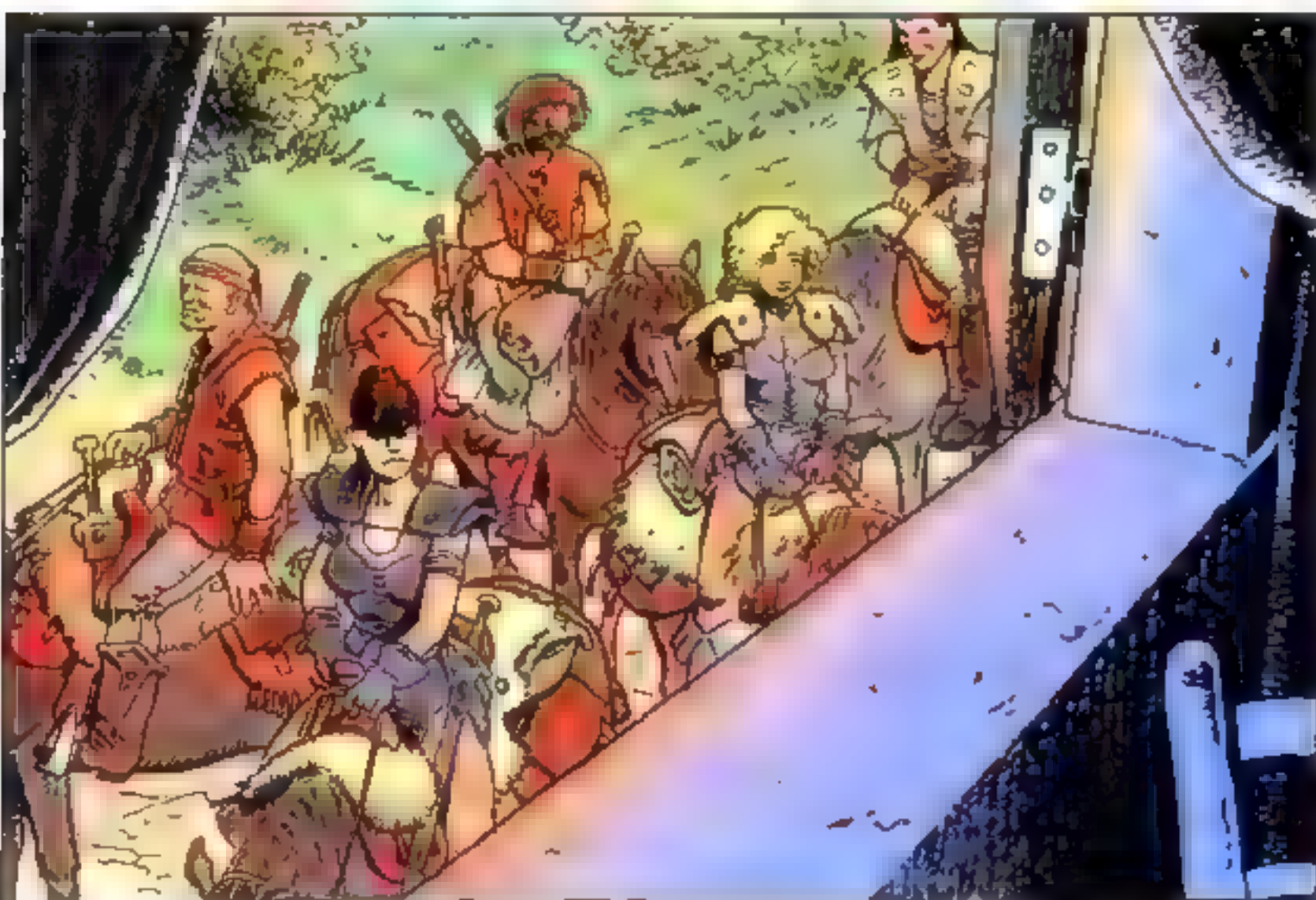
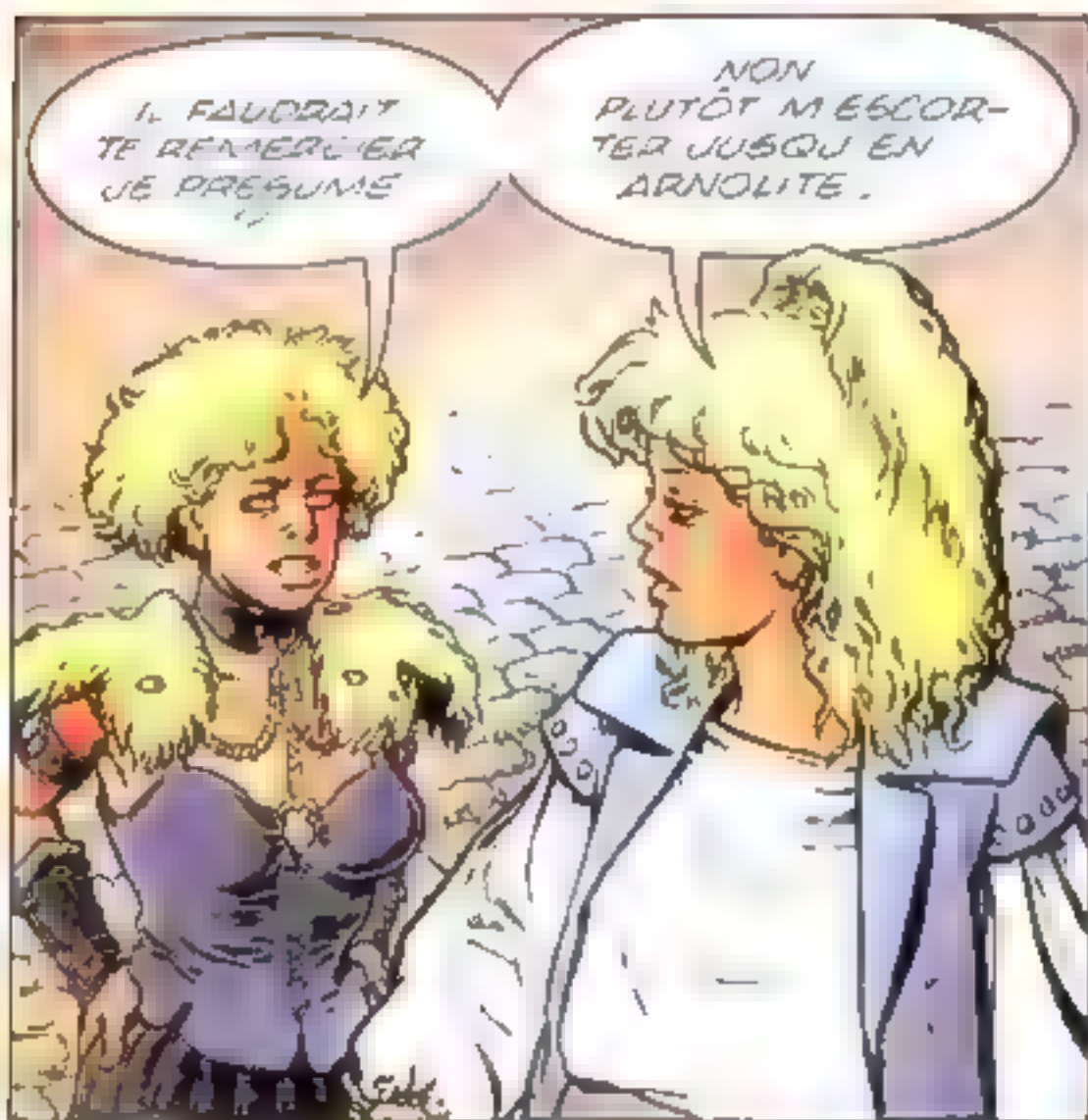
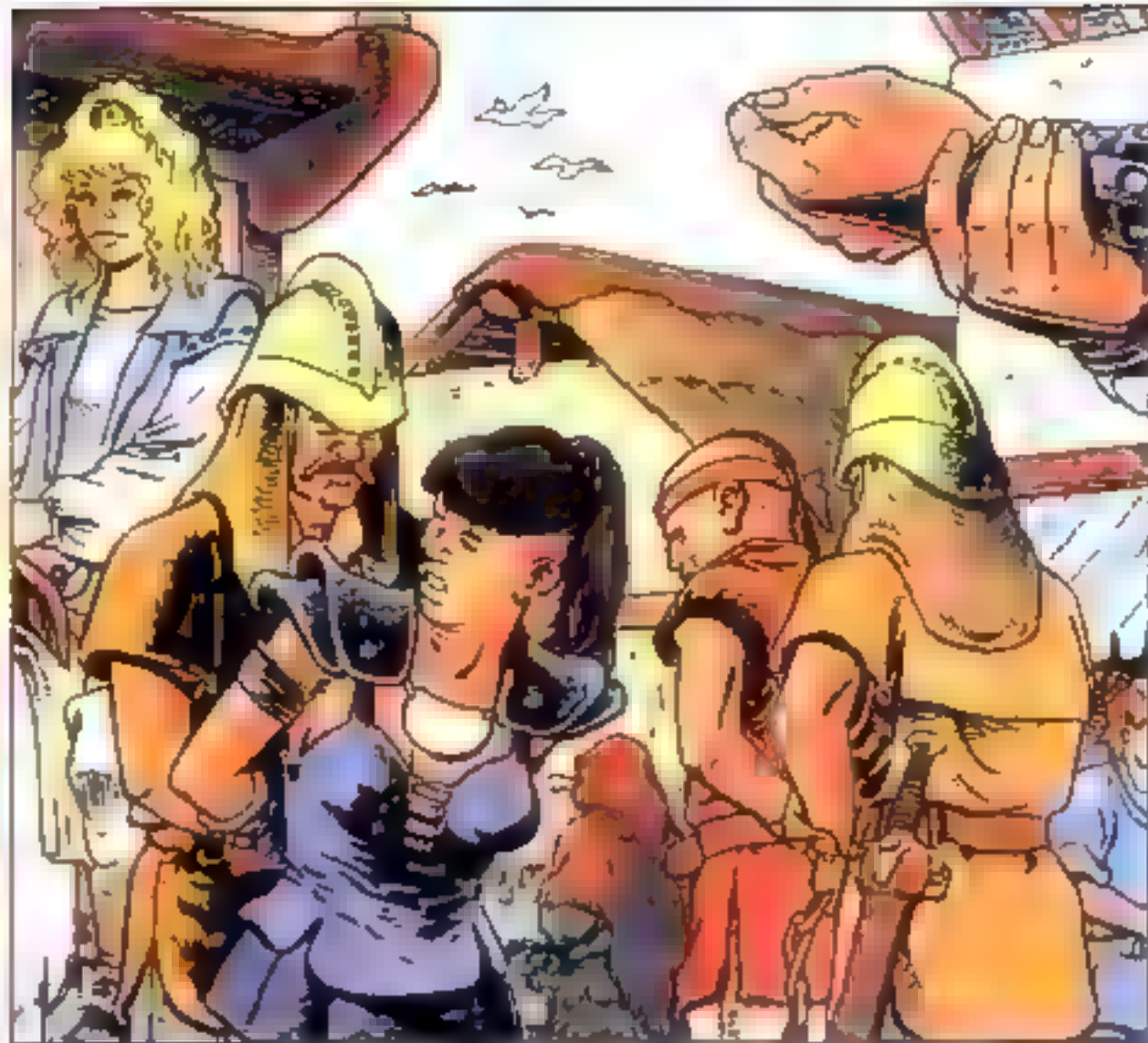
















C'EST VOUS LE COURSIER ?  
J'AI UN PLI À REMETTRE À  
TIGRON. L'ADRESSE FIGURE LÀ,  
VOUS POUVEZ LIRE MON  
ÉCRITURE ?

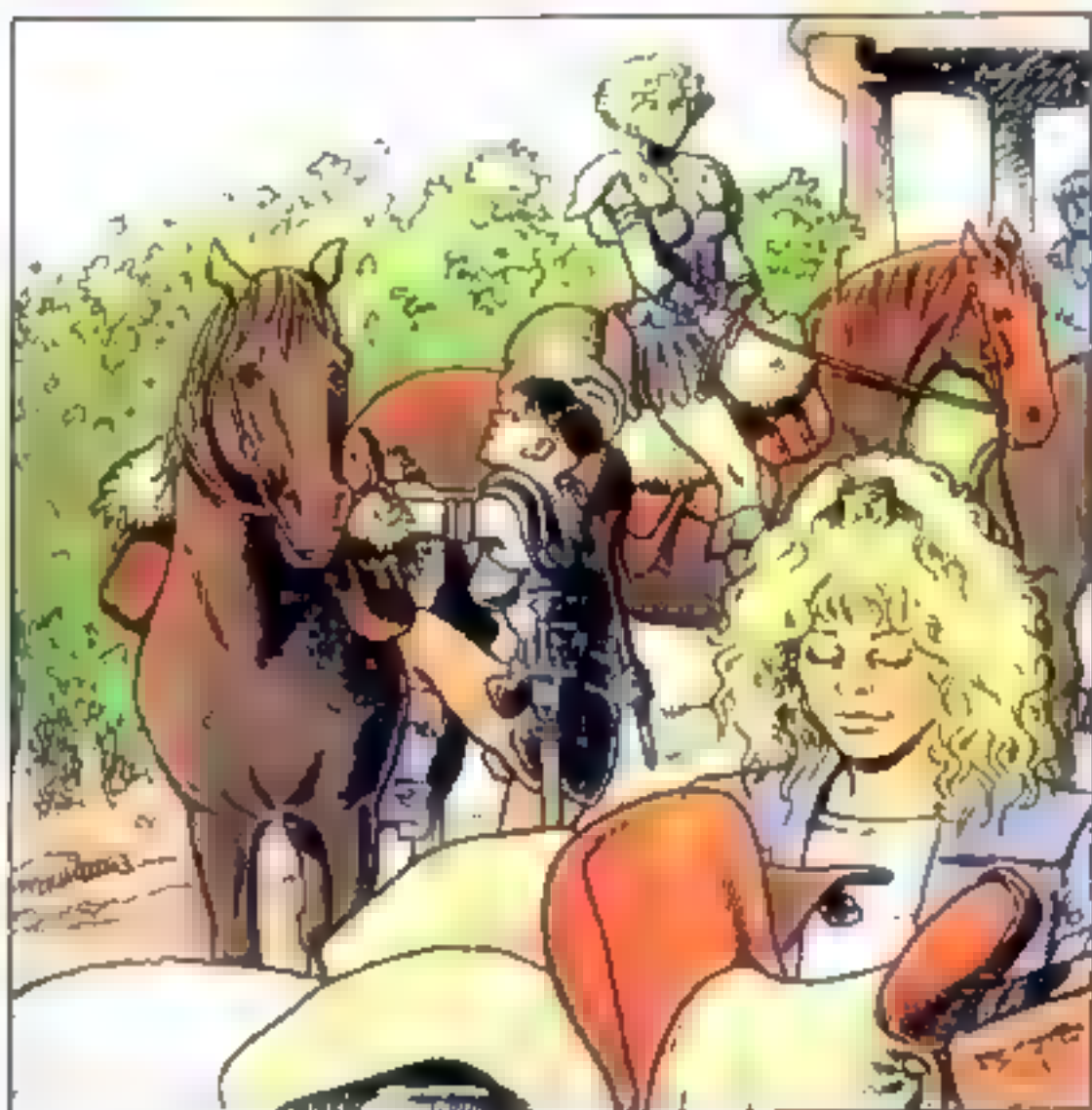


JE SUIS MÊME CAPABLE DE  
L'ANALYSER ET AINSI DE DRES-  
SER VOTRE PROFIL PSYCHOLOGI-  
QUE. AH ? IL HABITE À GORDRON ?  
PAS DE PROBLÈME, JE SERAI LÀ  
DANS QUELQUES JOURS



J'AI  
UNE  
LETTRE  
D'AMOUR

JE L'AI DÉCRIS  
LA SITUATION IL  
-ERA SANS DOU-  
TE APPEL À VOS  
SERVICES LE  
JOUR OÙ IL ME  
REJOINDRA.



TOUT LE  
MONDE  
EST PRÊT ?  
ALLONS-  
Y !

ATTEN-  
DEZ !



QUI C'EST CELUI-LÀ ?

PUIS-IL  
ME CONDUIT  
À VOUS ? IL HAB-  
TE SUR LE CHEMIN  
À DEUX HEURES DE LA  
FRONTIÈRE AÏNO  
ET TANT QUE VOUS  
PRÊTERAI MON  
FORT EN CAS  
DE COUP DUR.  
D'ACCORD ?

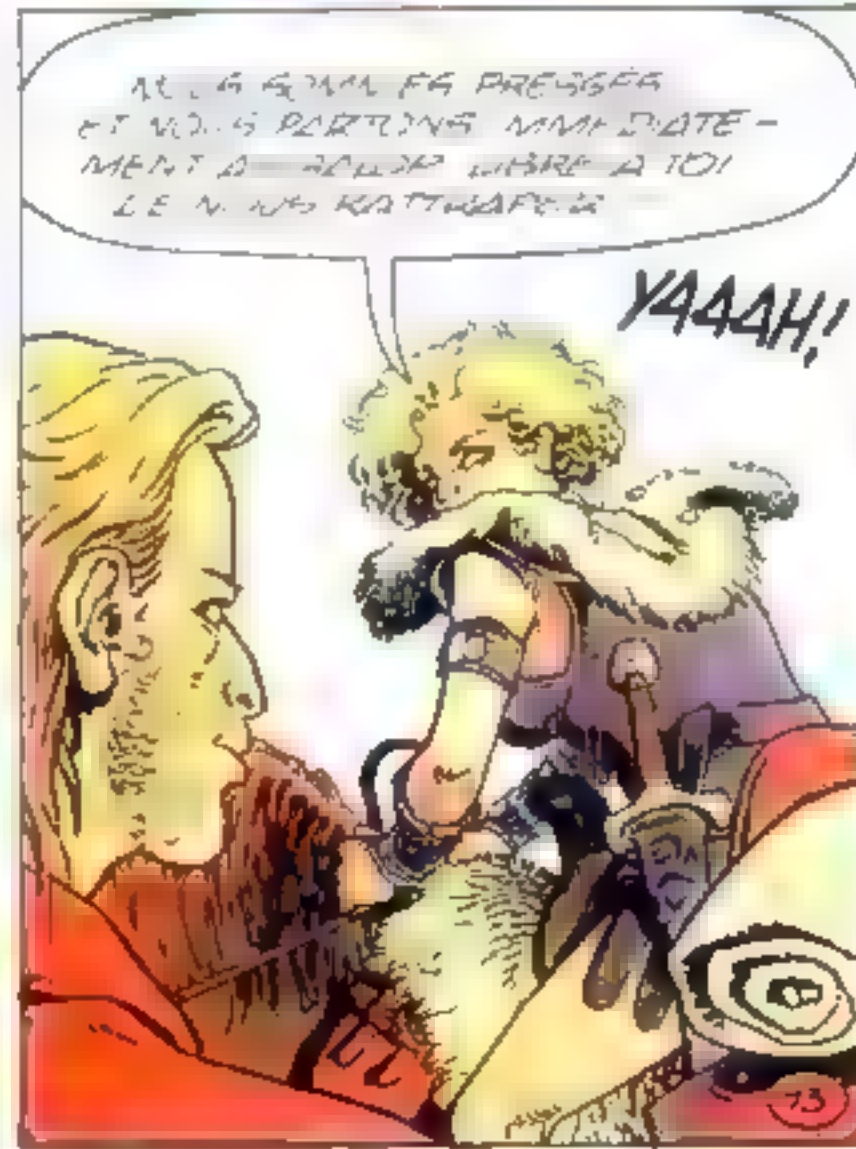


TU  
RISQUES  
AUSSI DE  
NOUS EN-  
COMBRER !  
DEMANDE  
À RELAXER-  
NE.



IL N'EST  
PAS MAL CE  
TYPE ! TU EN  
PENSES-TU ?

T OCCUPES-  
TOI D'ÊTRE  
À  
MOI



ALORS, ALORS, FA PRESSER  
ET VOUS PARTONS IMMÉDIATE-  
MENT À RECHERCHER A VOI  
LE N. N. N. KATTAWEK

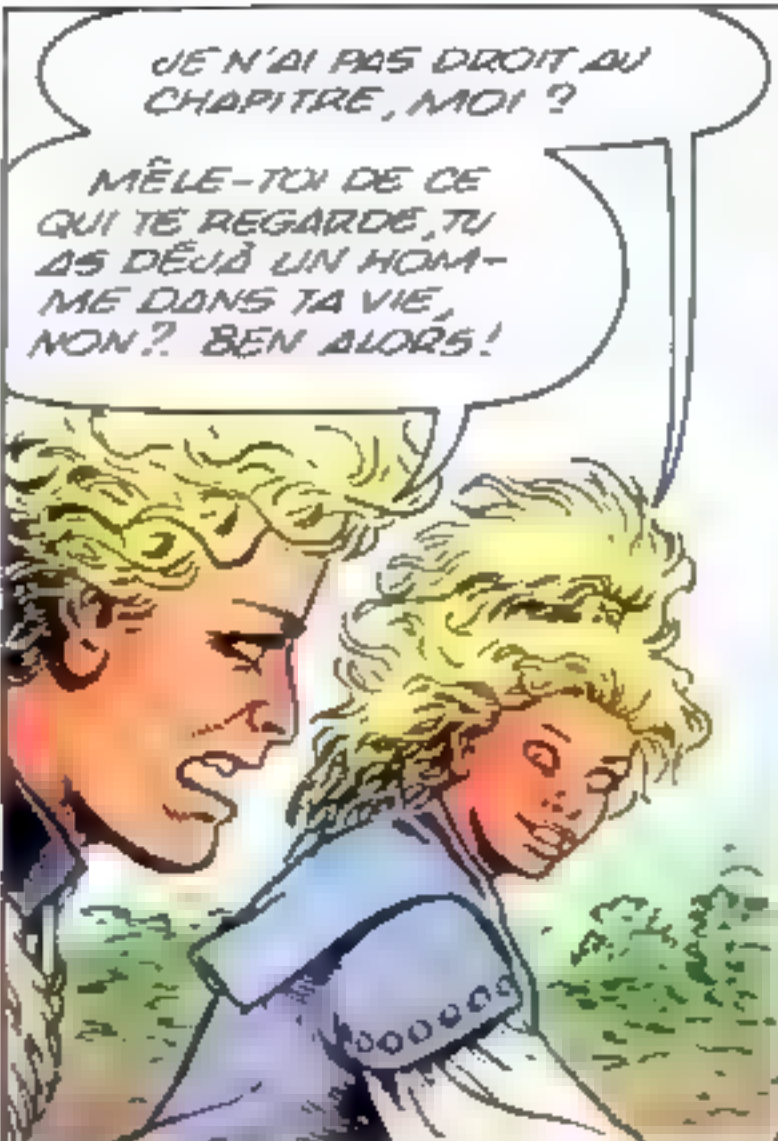
YAAAAH !





HÉ !  
ON A TOUT  
LE TEMPS,  
POURQUOI  
TU ?

TU VEUX CONQUÉRIR UN  
HOMME ? NE LUI MONTRE  
PAS TROP D'INTÉRÊT, SOIS  
FROIDE ET DISTANTE... MAIS,  
EN MÊME TEMPS, TÂCHE  
D'ATTIRER SON ATTENTION...  
DÉFIE-LE ENCORE ET EN-  
CORE AVEC UN PEU DE  
CHANCE, IL TOMBERA  
DANS TES BRAS.



JE N'AI PAS DROIT AU  
CHAPITRE, MOI ?  
  
MÊLE-TOI DE CE  
QUI TE REGARDE, TU  
AS DÉJÀ UN HOM-  
ME DANS TA VIE,  
NON ? BEN ALORS !



OH, ÇA VA, ÇA VA ! JE  
N'AI RIEN DIT !... DU  
MOMENT QUE TU RESTES  
SUFFISAMMENT LUCIDE  
POUR REMPLIR TA  
MISSION, JE...

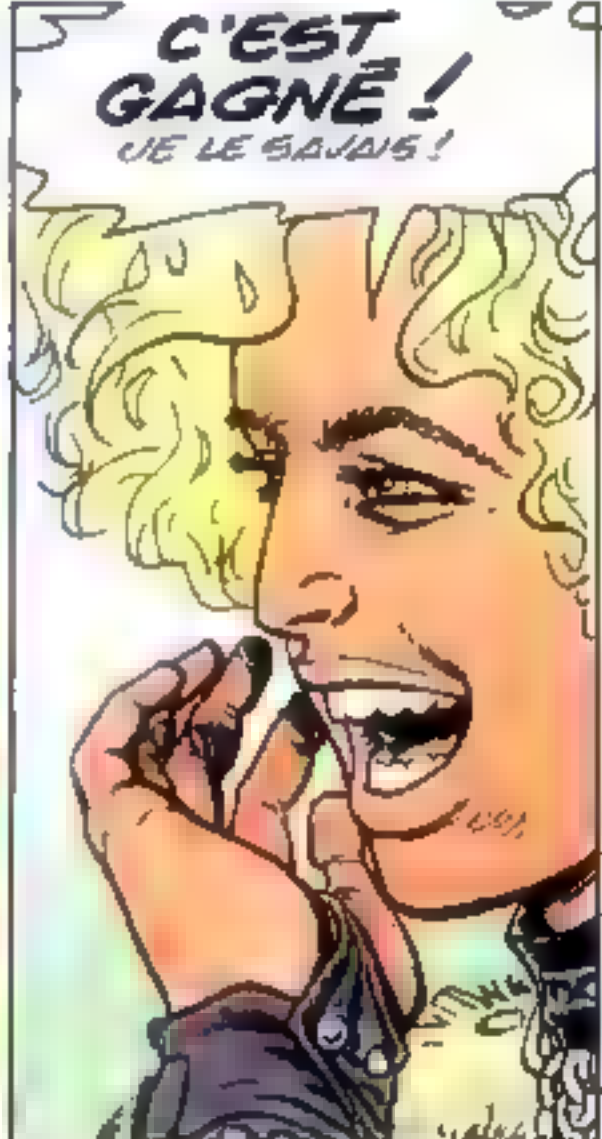


POUR QUI ME PRENDIS-TU,  
HEIN ? POUR UNE MINETTE EN  
CHAL... ET PUIS, ZUT, J'EN AI  
ASSEZ, JE NE LA SUPPORTERAI  
PAS UNE MINUTE DE PLUS,  
CELLE-LÀ ! **DEMI-TOUR !**

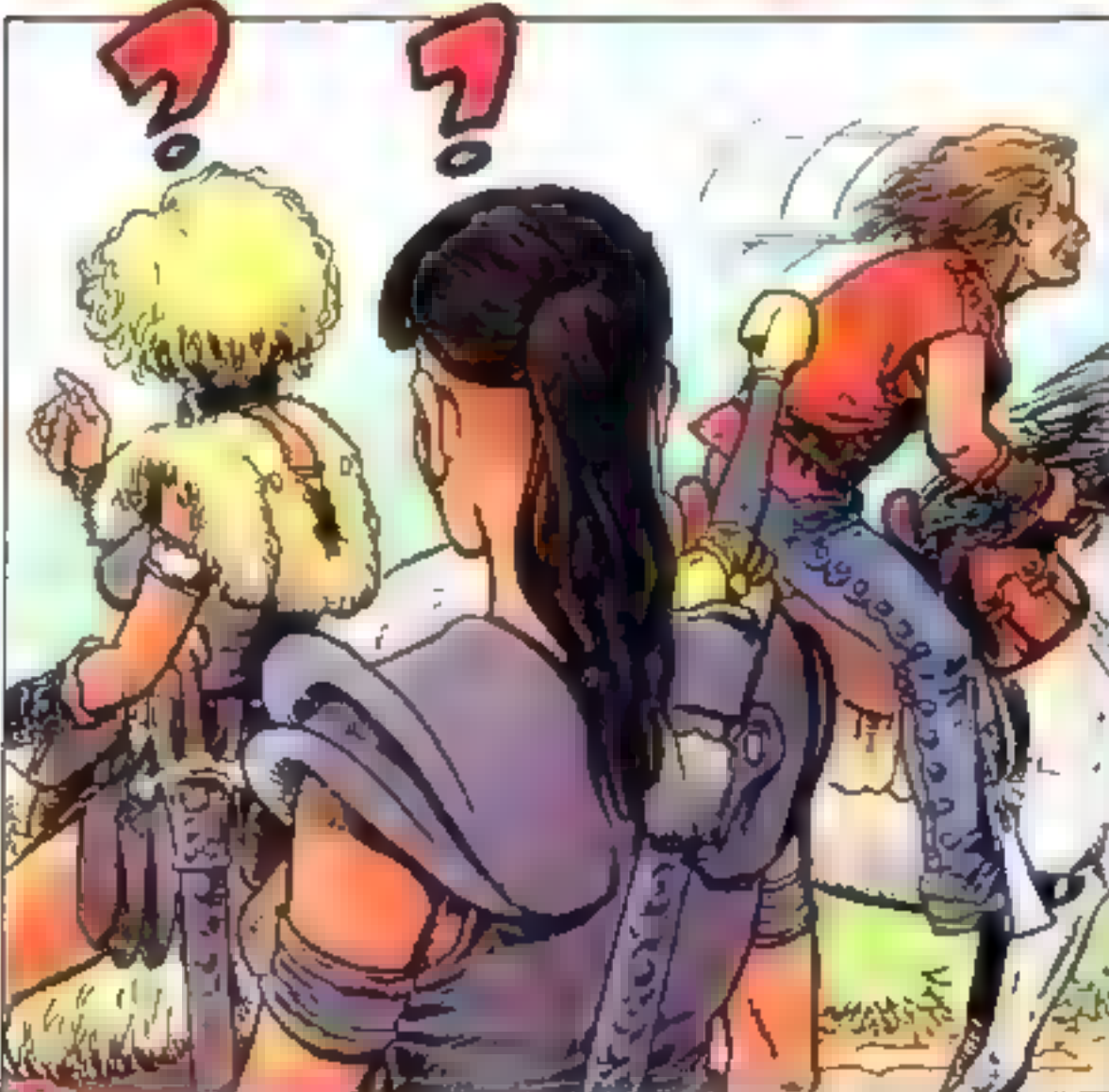


TU EXAGÈRES,  
REXANNE !  
  
LA  
FERME !

**LÀ !**  
LE PRINCE  
CHARMANT !  
IL N'A PAS  
TRÂINÉ !



**C'EST  
GAGNÉ !**  
JE LE SAVAIS !



?



AINSI,  
VOUS ALLEZ  
EN ARNO-  
LITE !...

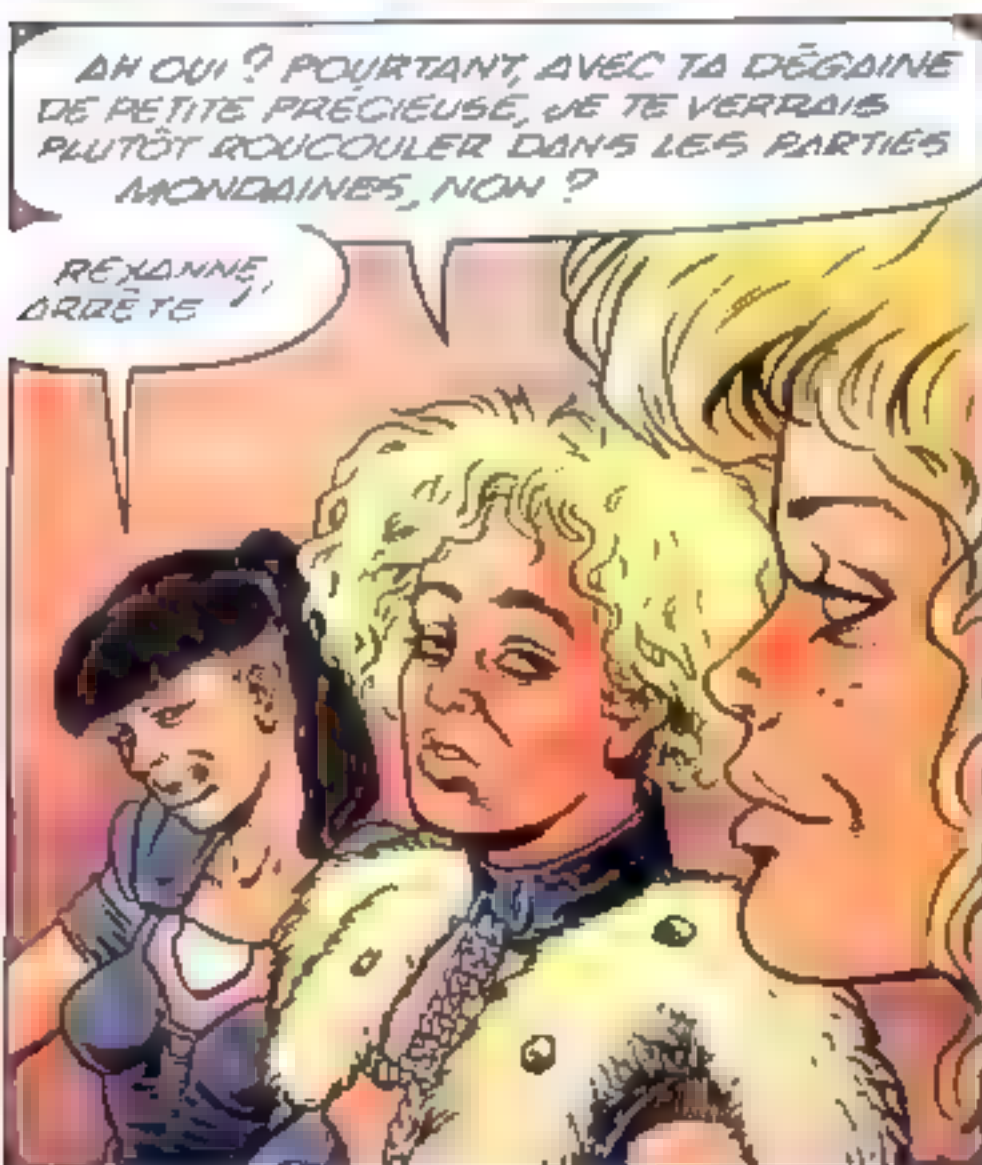
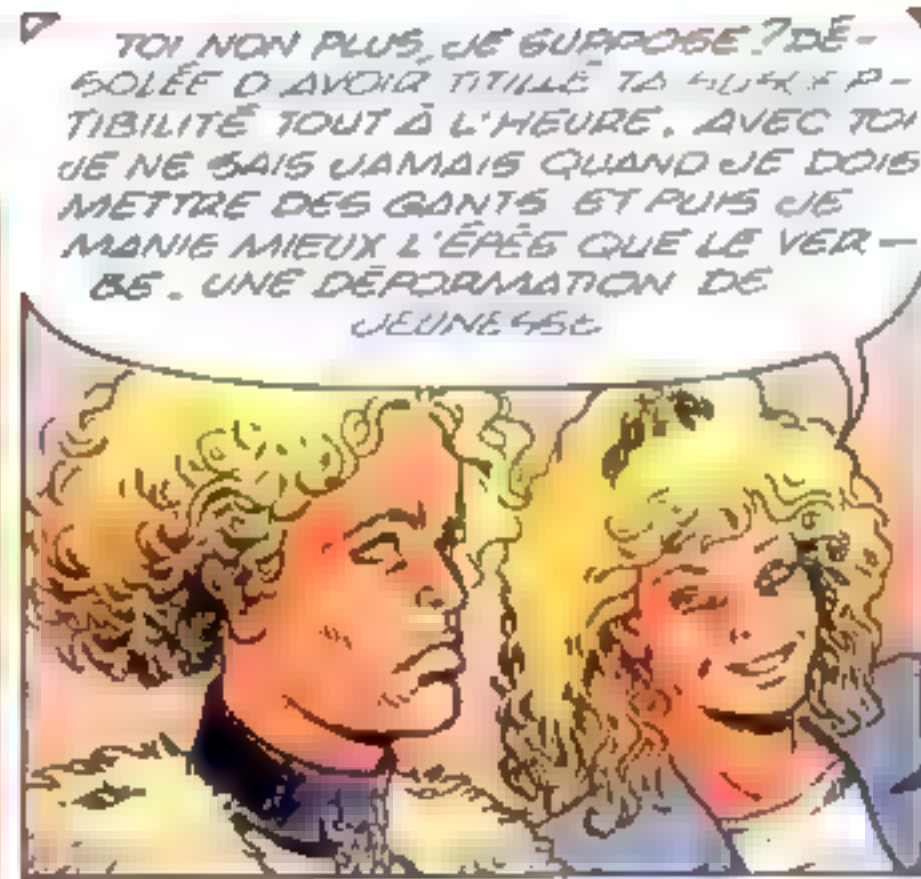
LES NOUVELLES  
VONT BIEN VITE  
DANS CE PAYS,  
IL ME SEM-  
BLE !



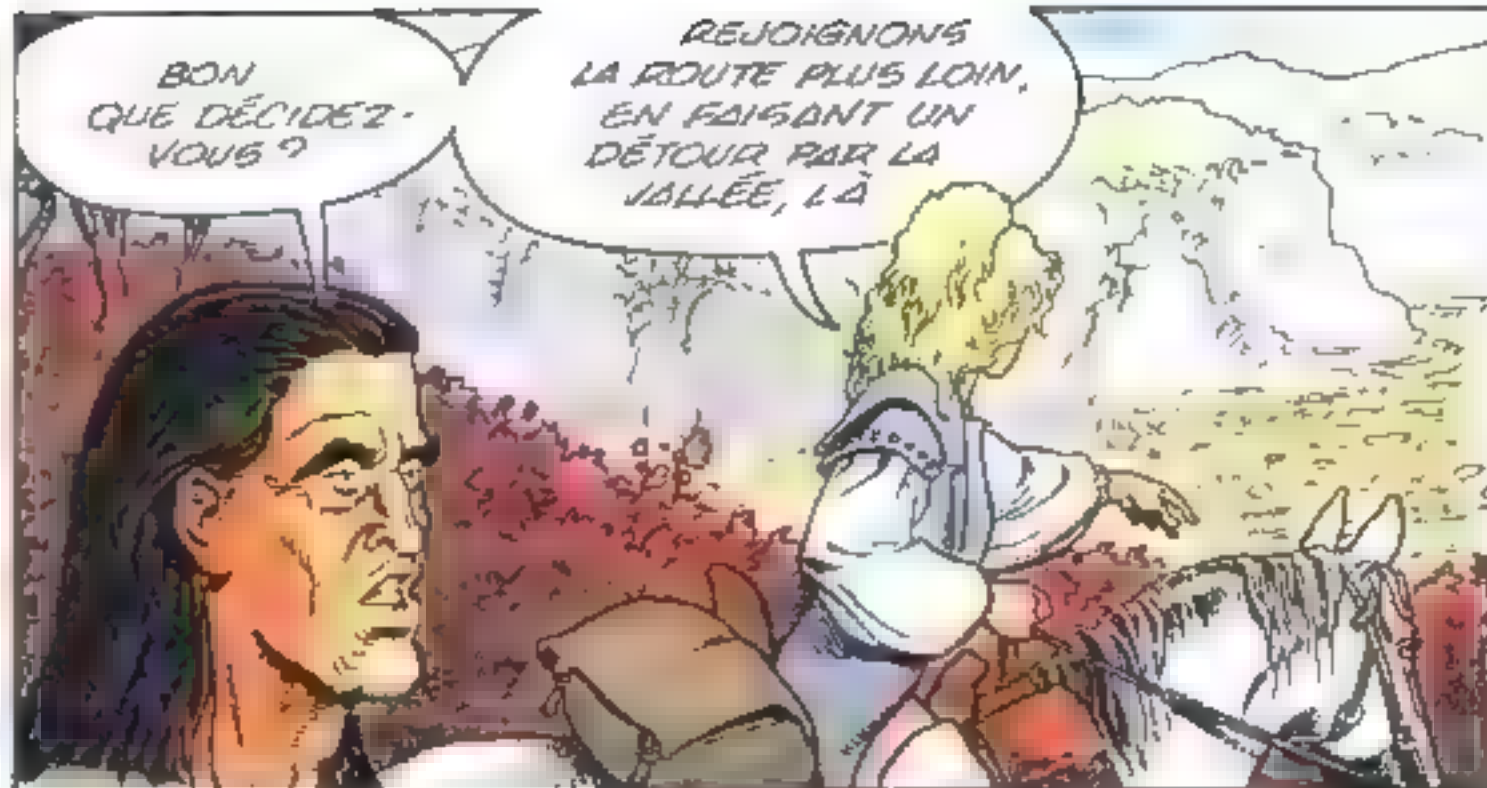
J'AI ASSISTÉ À  
VOTRE PETIT DÉJEUNER,  
ET J'AI TOUT ENTENDU...  
JE VOUS AI MÊME SUI-  
VI JUSQU'AU MARCHÉ.

AH ?



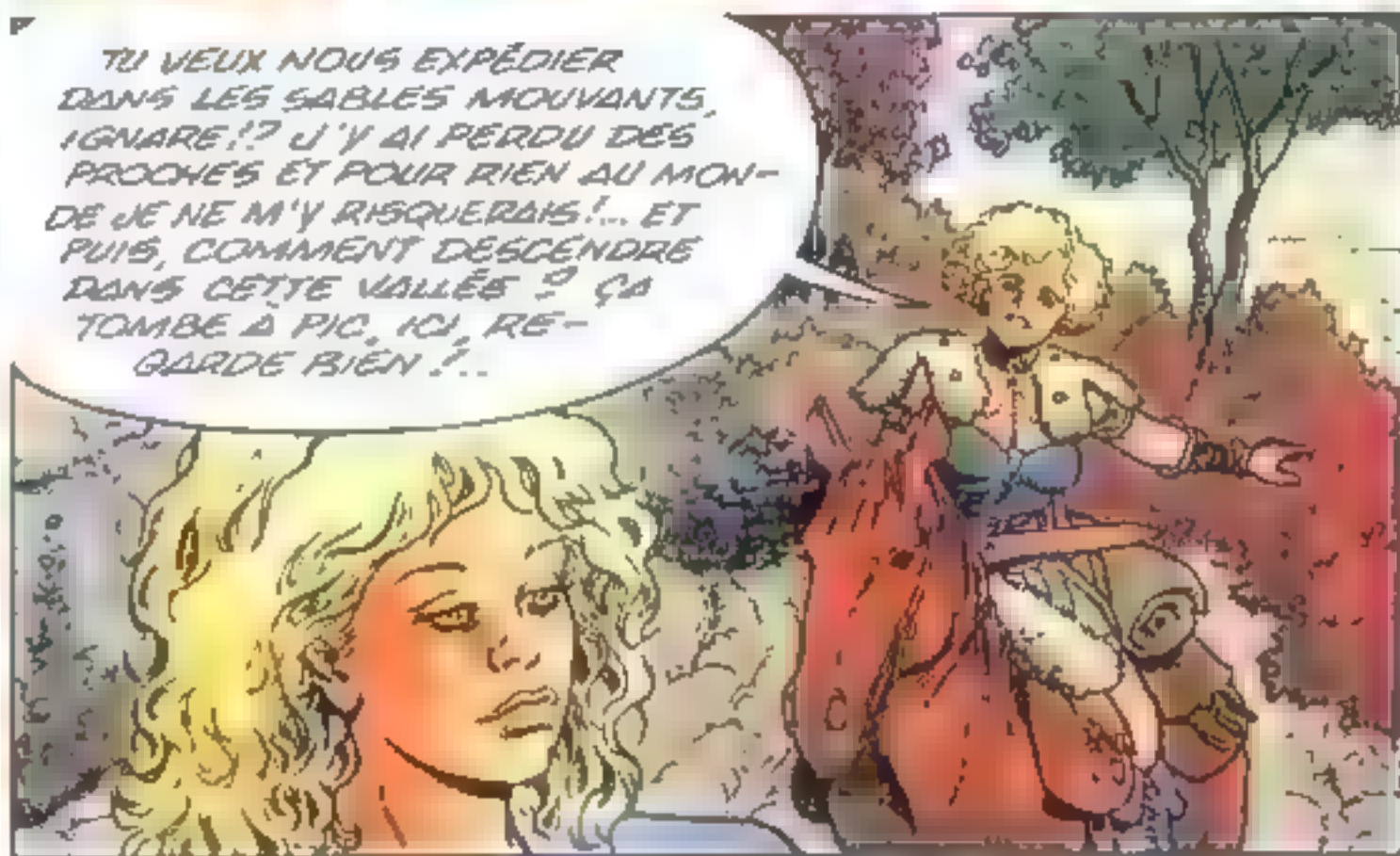






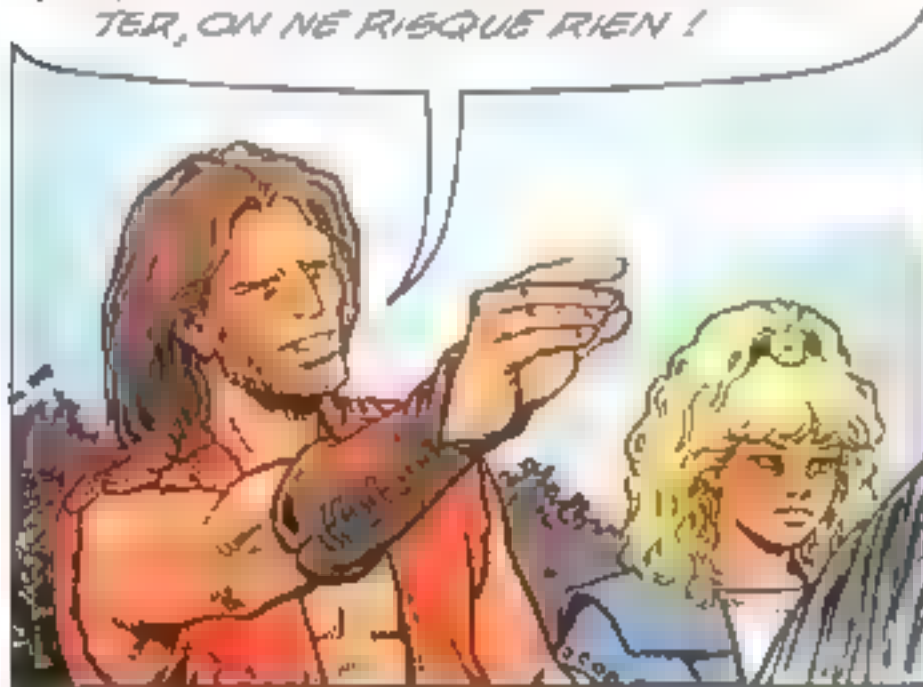
BON  
QUE DÉCIDEZ-  
VOUS ?

REJOIGNONS  
LA ROUTE PLUS LOIN,  
EN FAISANT UN  
DÉTOUR PAR LA  
VALLÉE, LÀ

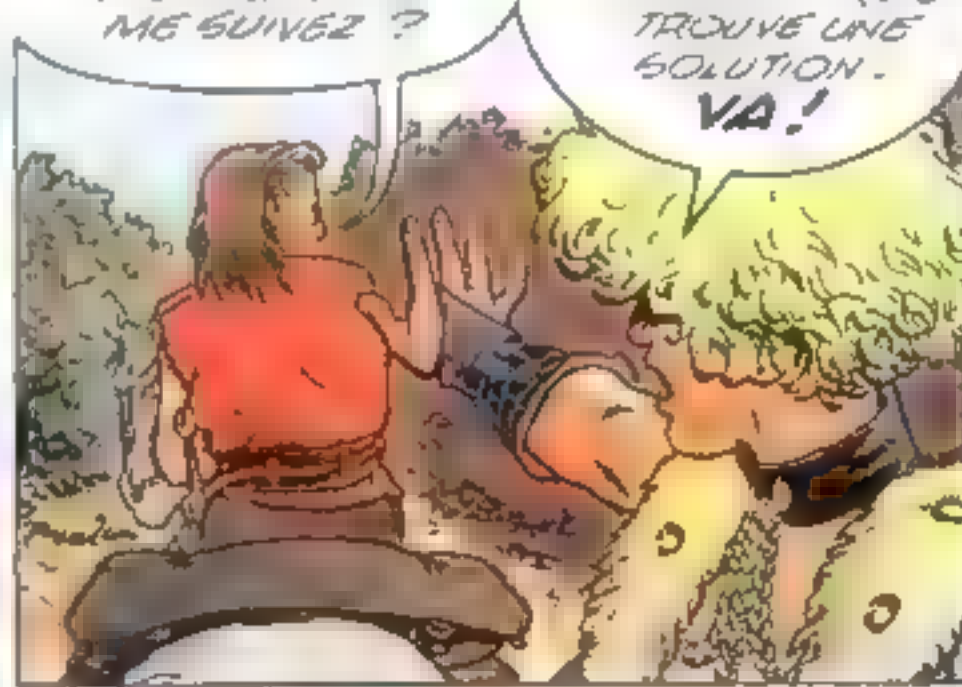


TU VEUX NOUS EXPÉDIER  
DANS LES SABLES MOUVANTS,  
IGNARE ! ? U'Y AI PERDU DES  
PROCHES ET POUR RIEN AU MON-  
DE JE NE M'Y RISQUERAI !... ET  
PUIS, COMMENT DESCENDRE  
DANS CETTE VALLÉE ? ÇA  
TOMBE À PIC, ICI, RE-  
GARDE BIEN !...

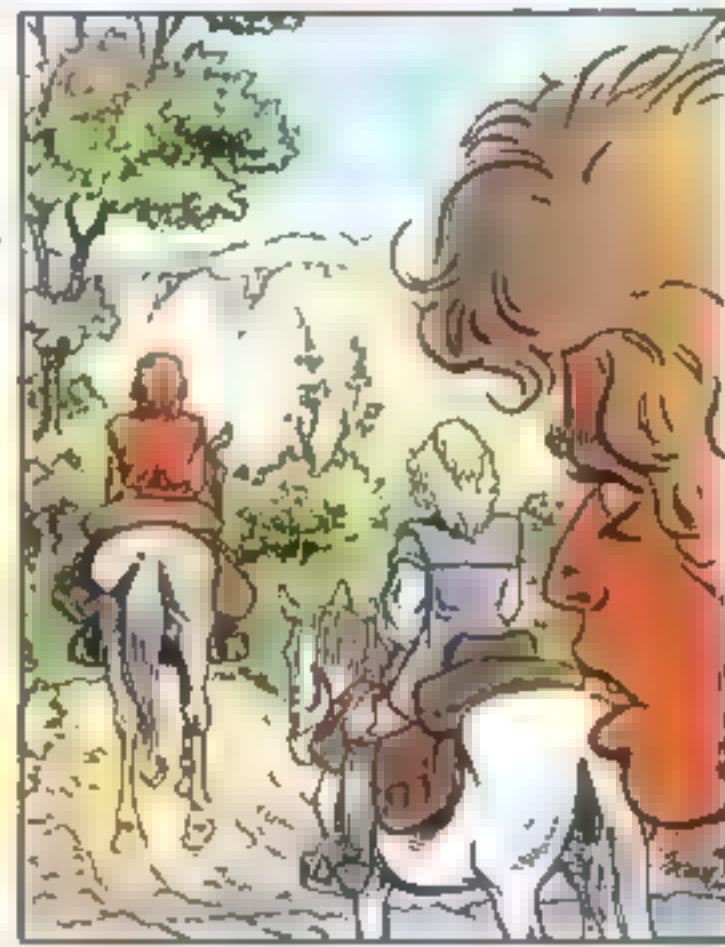
JE CONNAIS LA RÉGION COMME MA  
POCHE. IL SUFFIT DE RETOURNER SUR  
NOS PAS ET D'EMPRUNTER LE CHEMIN  
DES CONTREBANDIERS. JE LE PRENDS  
AVEC MON PÈRE QUAND J'ÉTAIS GOS-  
SE. EN LE SUIVANT SANS S'EN ÉCAR-  
TER, ON NE RISQUE RIEN !



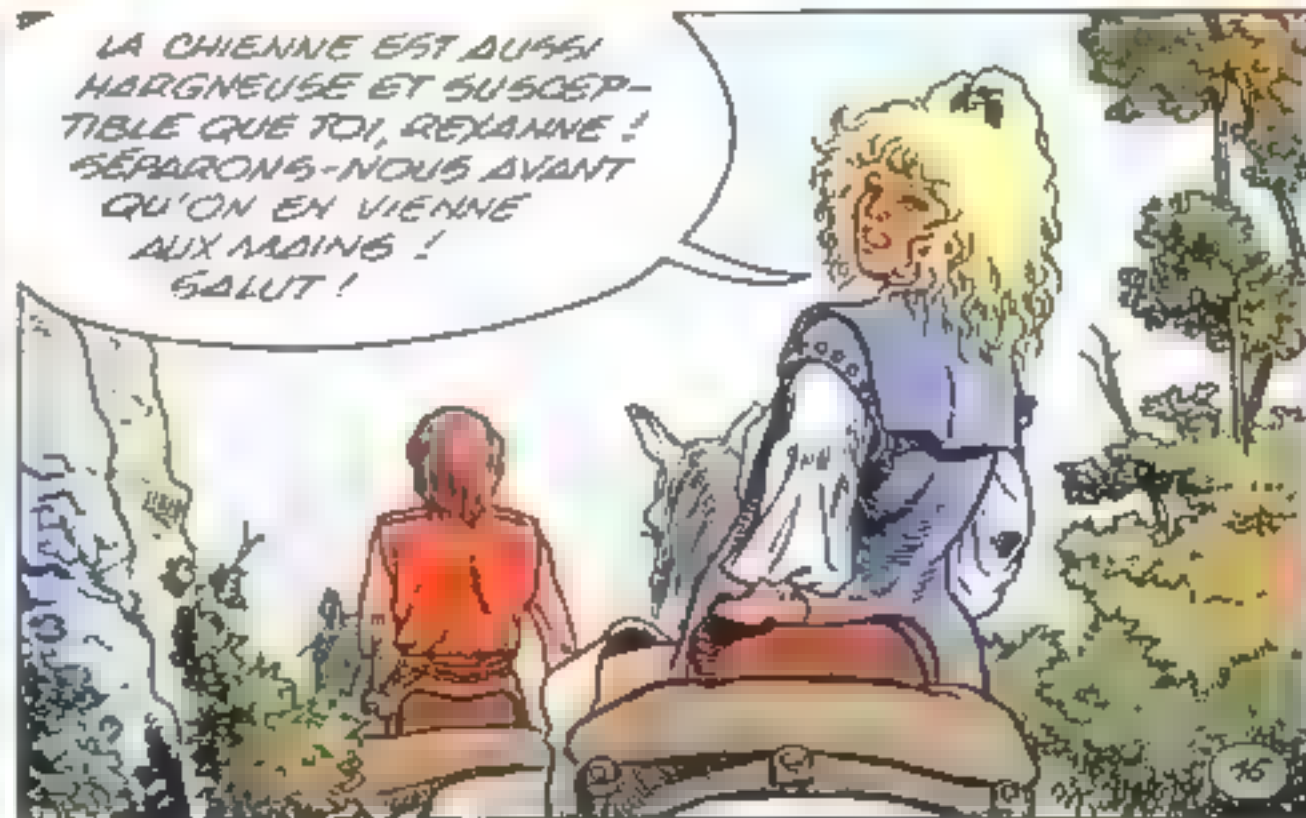
ON RETROUVE-  
RA LA ROUTE DANS  
DEUX JOURS. C'EST  
LE PRIX DU DÉTOUR,  
MAIS ON N'A PAS  
LE CHOIX. VOUS  
ME SUIVEZ ?



**JAMAIS !**  
VA DONC  
T'ENLISER  
DANS CES FI-  
CHUS SABLES  
PENDANT QU'ON  
TROUVE UNE  
SOLUTION.  
**VA !**



CETTE CHIENNE LE  
SUIT À L'ODEUR, MA  
PAROLE ! ARIA !...  
**REVIENS !**



LA CHIENNE EST AUSSI  
HARGNEUSE ET SUSCEP-  
TIBLE QUE TOI, REXANNE !  
SÉPARONS-NOUS AVANT  
QU'ON EN VIENNE  
AUX MAINS !  
SALUT !

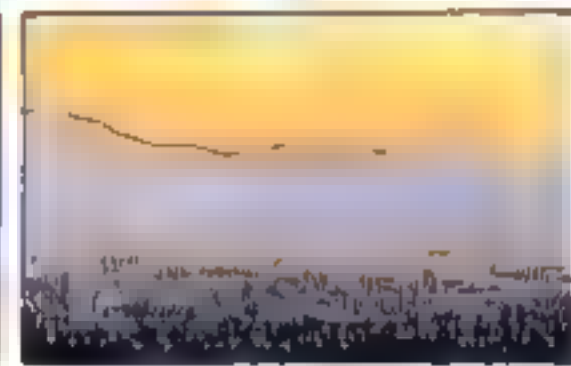


AH, UN MOT ENCORE.  
LIBRE À TES GUERRIERS DE  
M'ACCOMPAGNER SI LE COEUR  
LEUR EN DIT. IL ME RESTE  
ENCORE DE L'OR POUR  
LES RÉCOMPENSER



ILS NE NOUS LÂCHENT  
PLUS D'UNE SEMELLE !

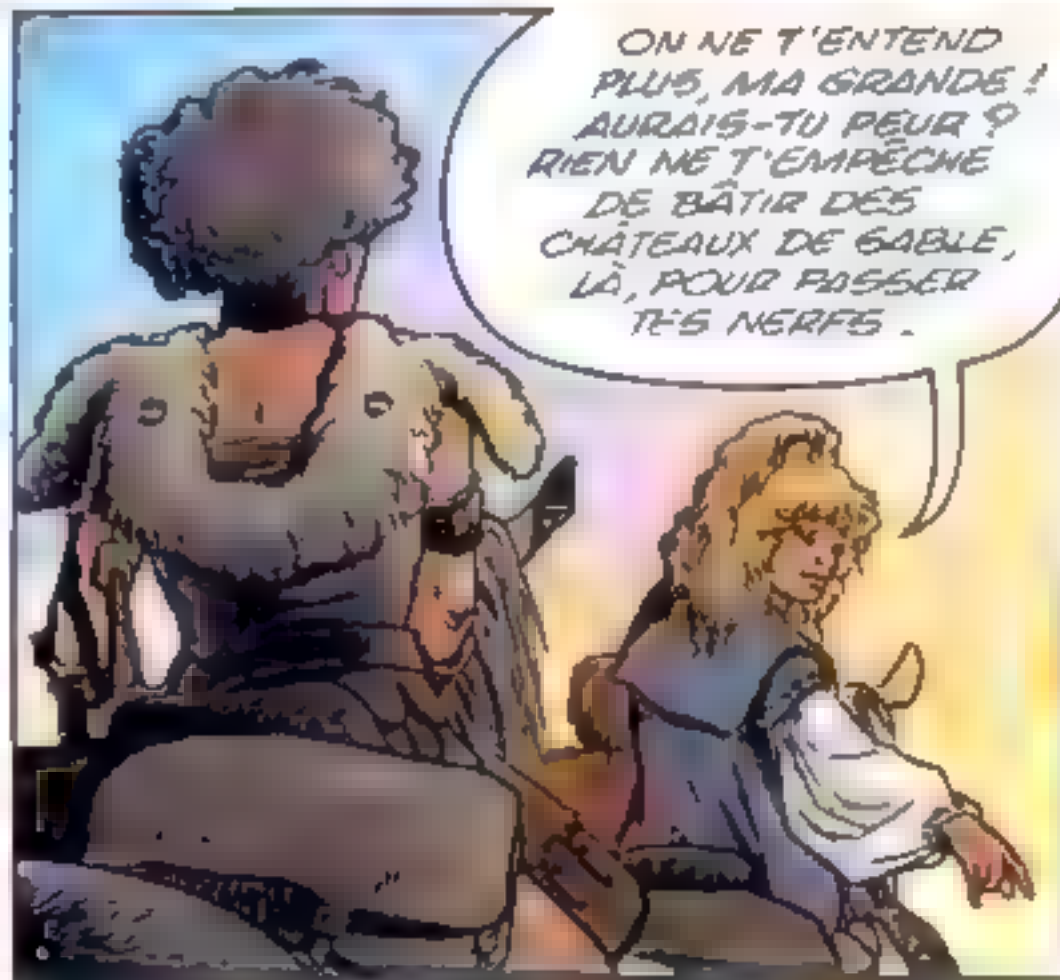
NORMAL,  
J'AVAIS DE  
QUOI LES CON-  
VAINCRE, NON ?



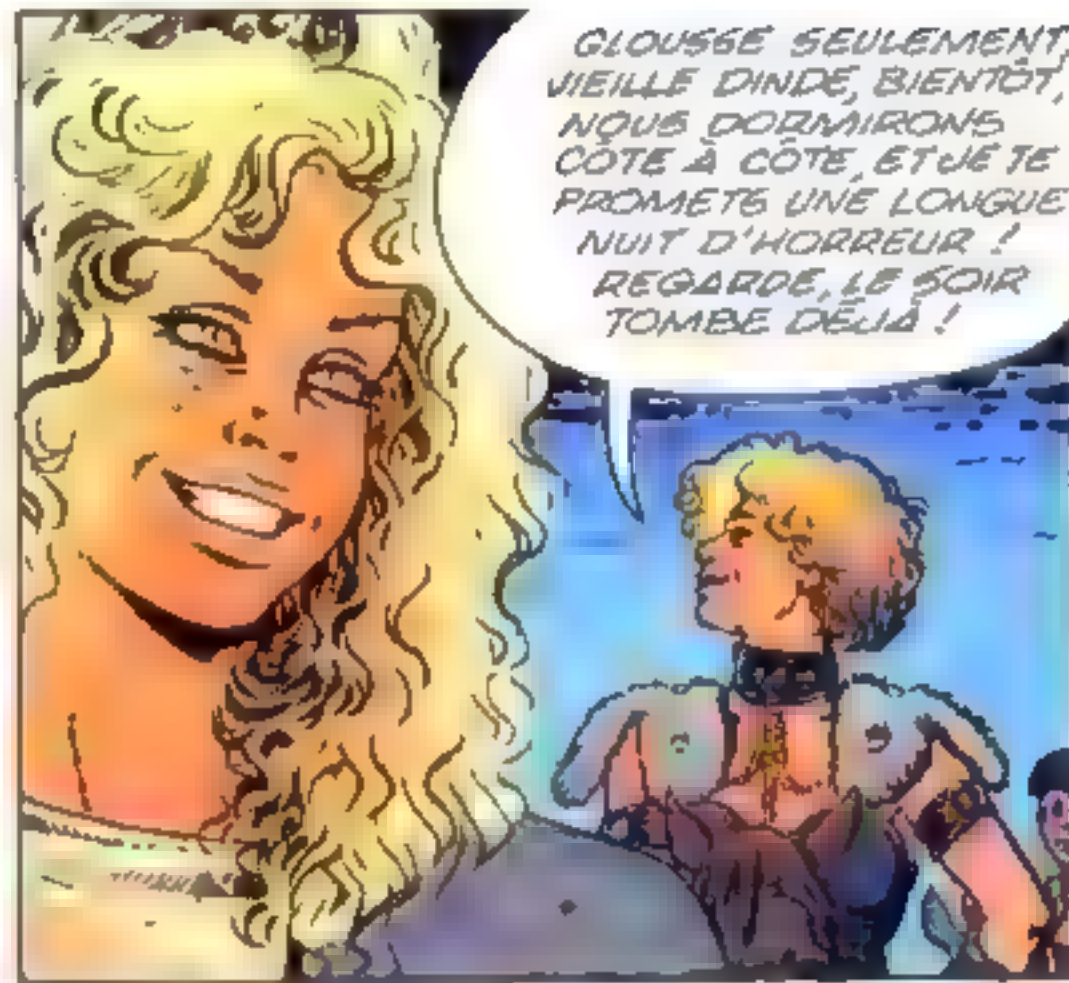
RESTEZ  
BIEN EN  
FILE  
INDIENNE,  
SINON



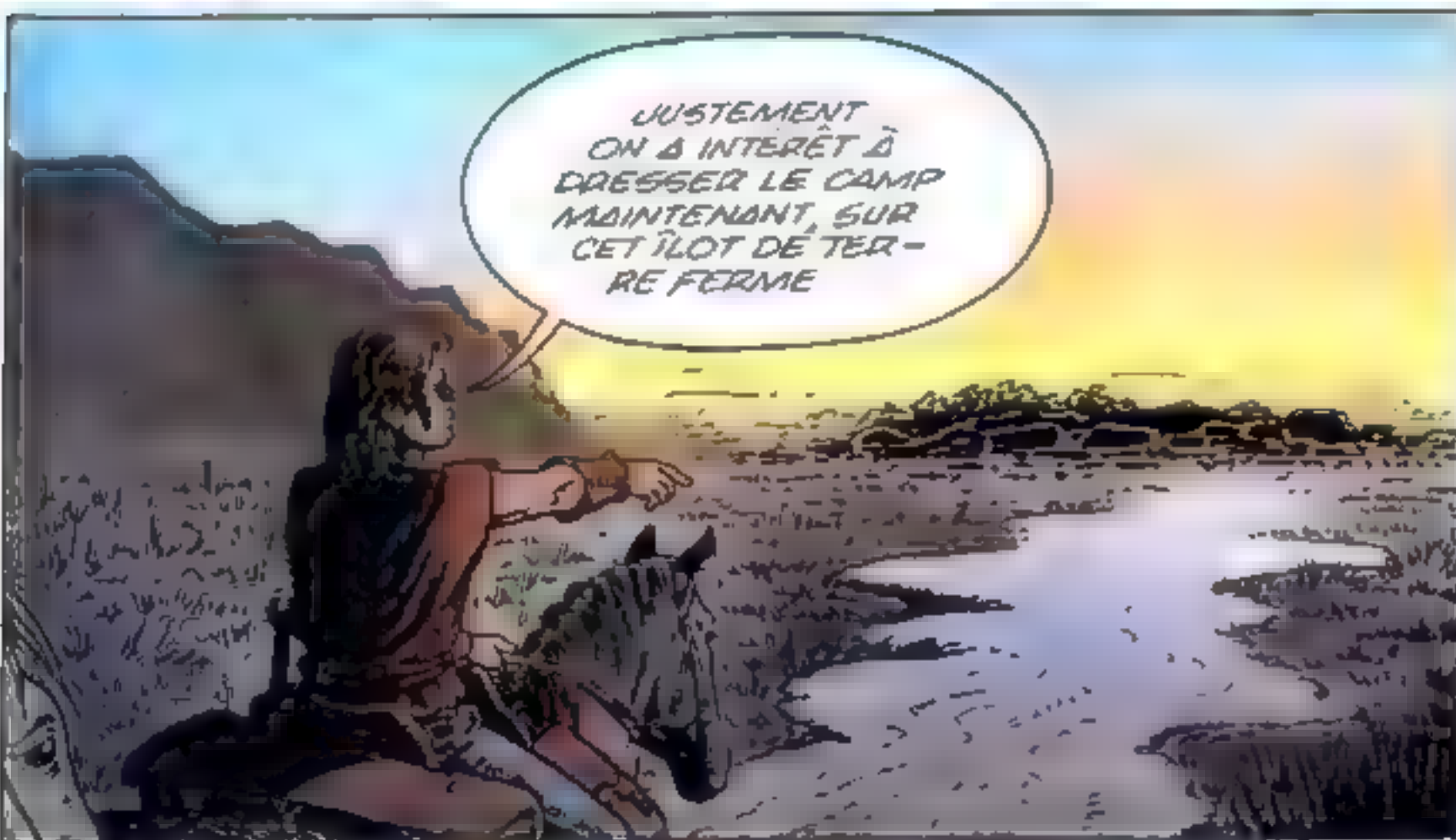
ON NE T'ENTEND  
PLUS, MA GRANDE !  
AURAI-TU PEUR ?  
RIEN NE T'EMPÊCHE  
DE BÂTIR DES  
CHÂTEAUX DE SABLE,  
LÀ, POUR PASSER  
T'ES NERFS.



GLOUSSE SEULEMENT,  
VIEILLE DINDE, BIENTÔT,  
NOUS DORMIRONS  
CÔTÉ À CÔTÉ, ET JE TE  
PROMETS UNE LONGUE  
NUIT D'HORREUR !  
REGARDE, LE SOIR  
TOMBE DÉJÀ !



JUSTEMENT  
ON A INTÉRÊT À  
DRESSER LE CAMP  
MAINTENANT, SUR  
CET ÎLOT DE TER-  
RE FERME



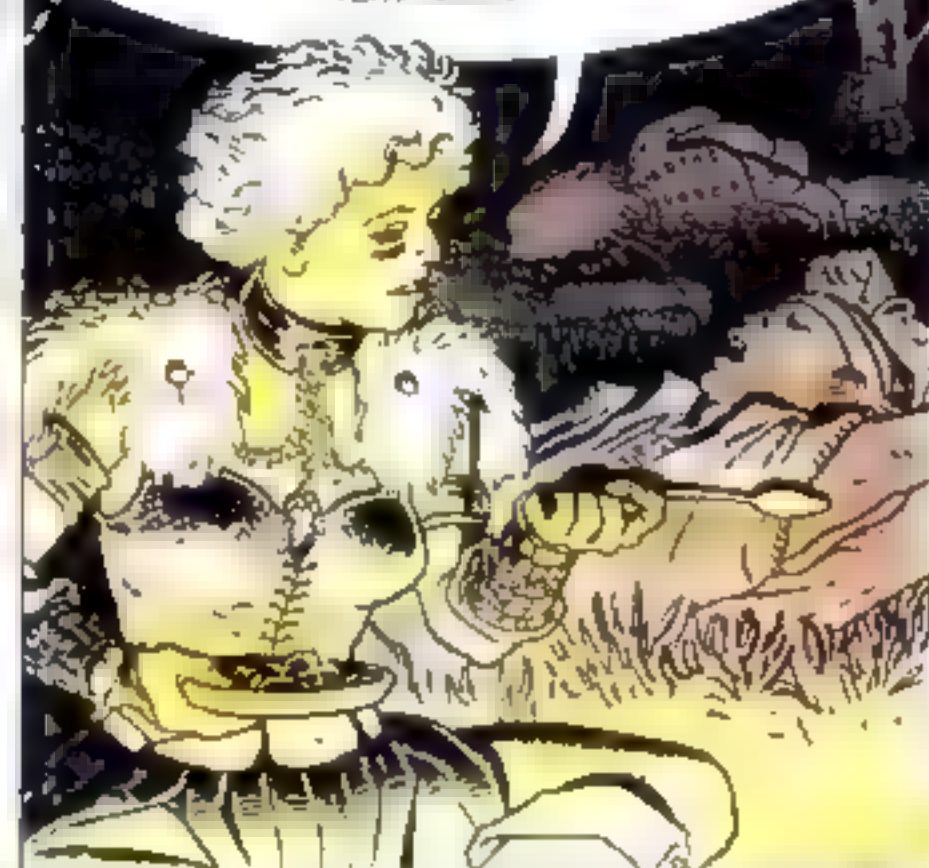




TES AVENTURES NE MANQUENT PAS DE SEL !  
TU AS VRAIMENT VÉCU  
TOUT CE QUE TU NOUS AS  
RACONTÉ ? NE SERAIS-  
TU PAS UN PEU MYTHO-  
MANE, ARIA ?  
AVOUE !



UN PEU ? TU ES POLI, ELLE  
COMPENSE SA JE TROISTE ET FADE  
EN S'INVENTANT DES HISTOIRES  
QU'ELLE FINIT PAR CROIRE  
-RAIES ! ELLE A MÊME DÉCIS-  
SÉ D'ENDORMIR MES  
HOMMES



HÉ ME COULE  
TU RAC A TOUTES  
TOUTES MONTER  
LA GARDE !

ARG...



ET TO  
TU PRENDRAIS  
LA RELÈVE  
-MANS L'É-  
LIER

HEIN ?...  
QUOI ?



ALERTE !



ARMEZ-VOUS ET  
RESTEZ À LOUVERT

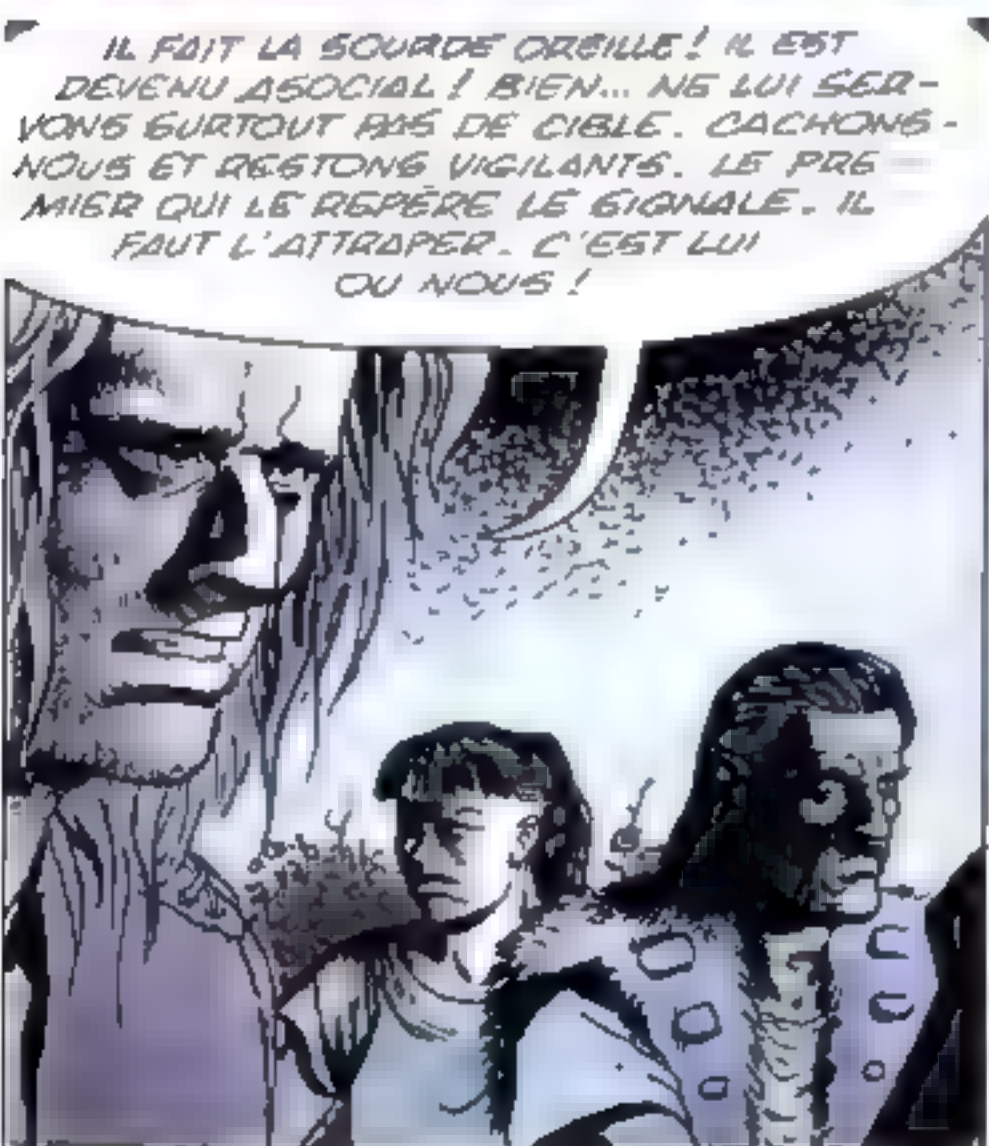
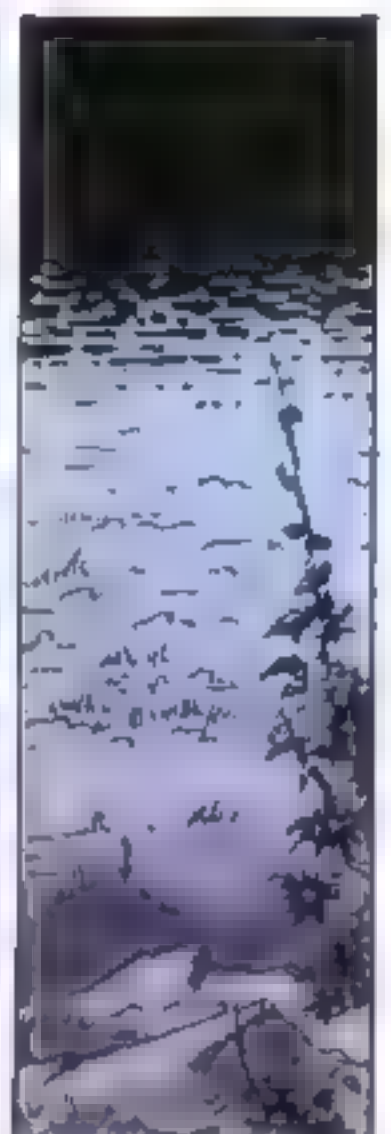
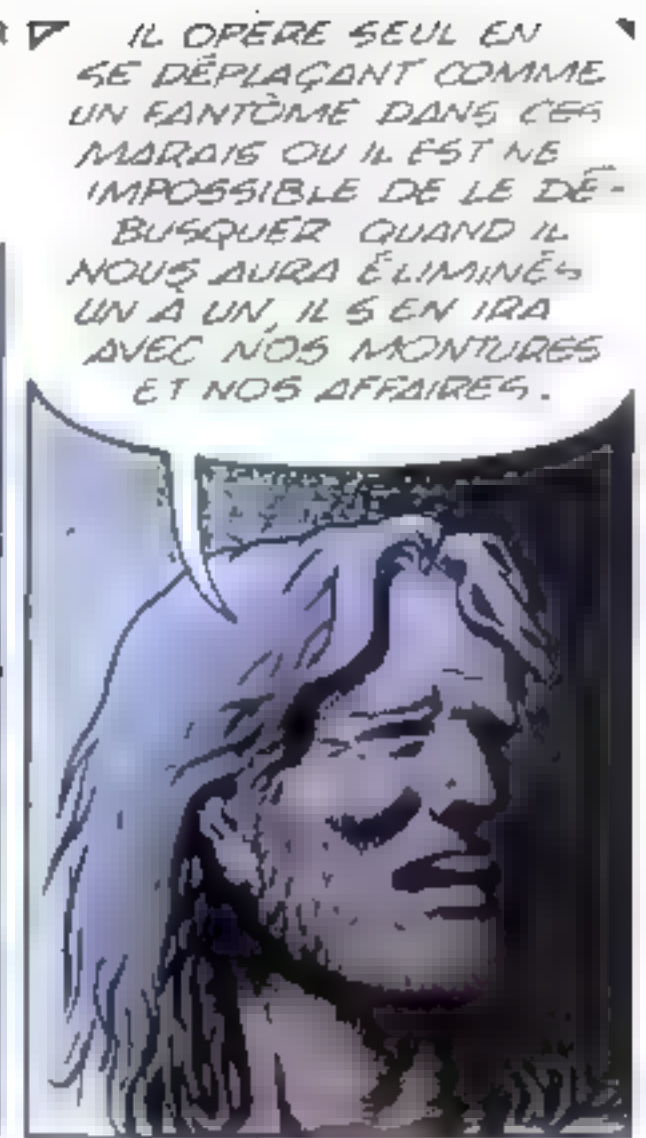
QUE SE  
PASSE-T-IL ?

VENEZ  
VIR !

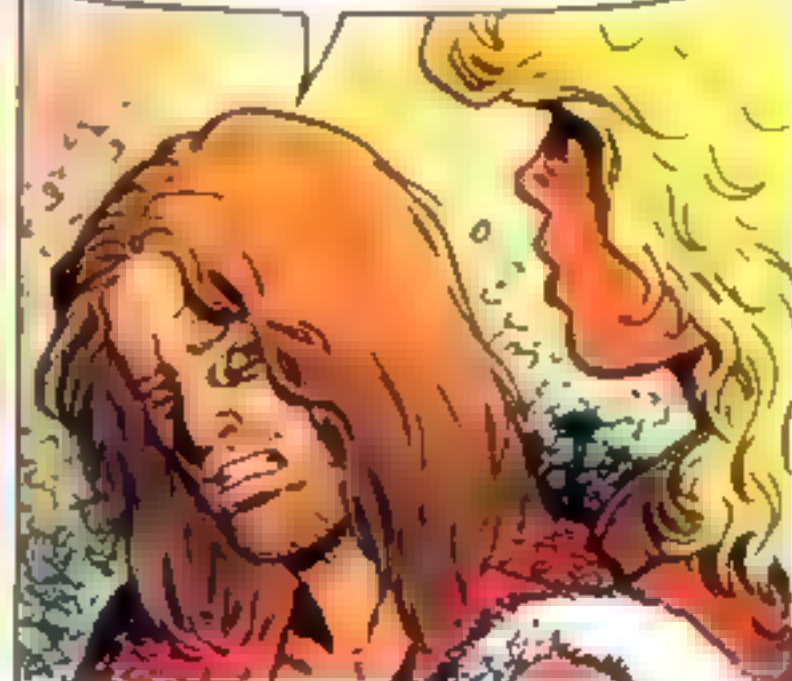
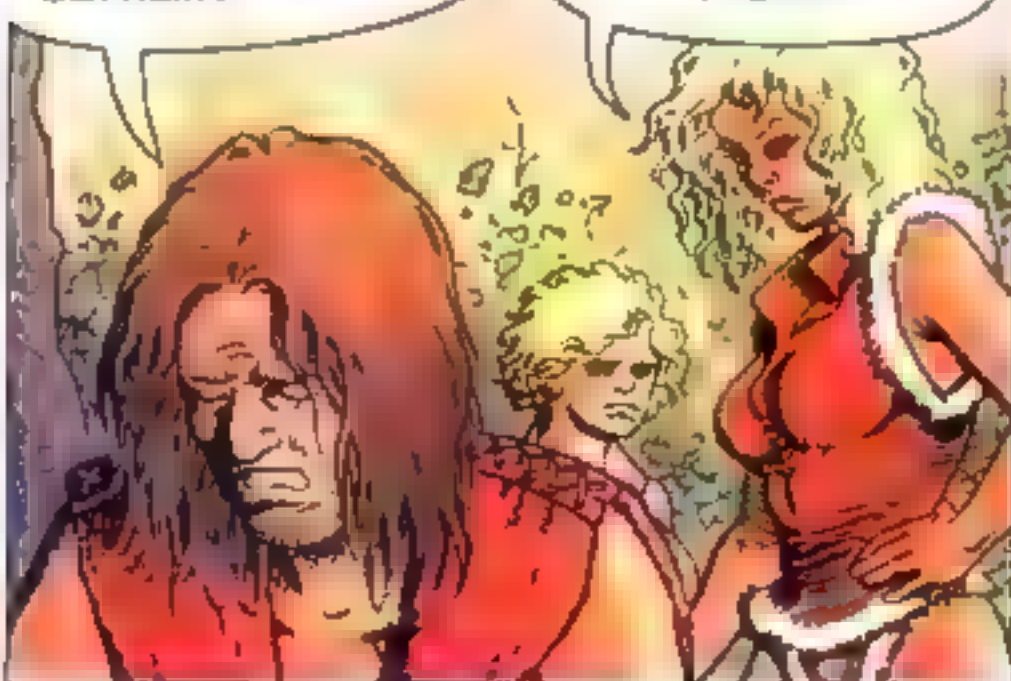
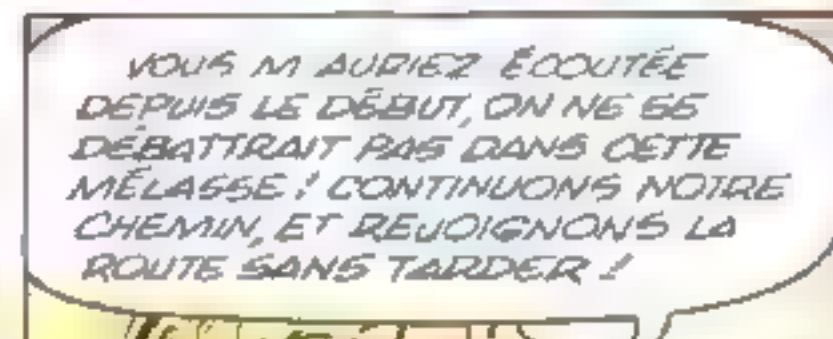
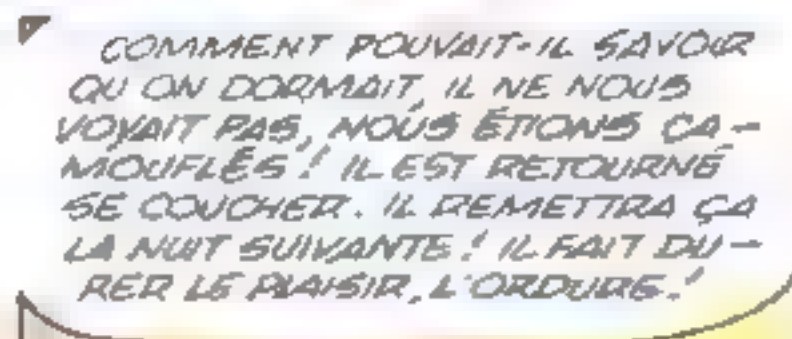
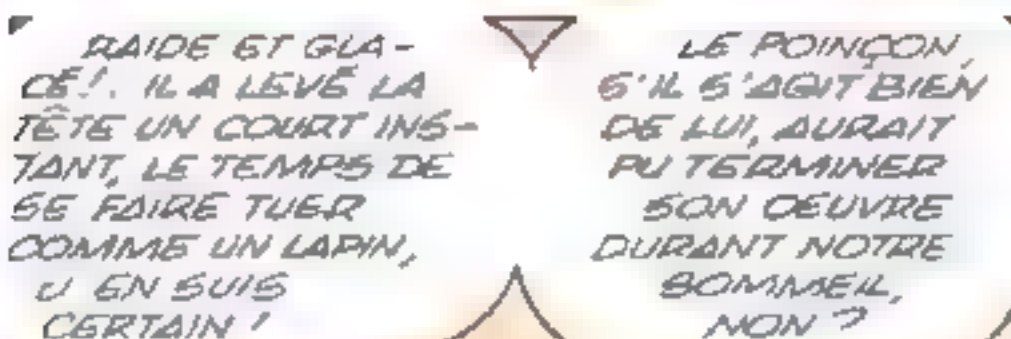
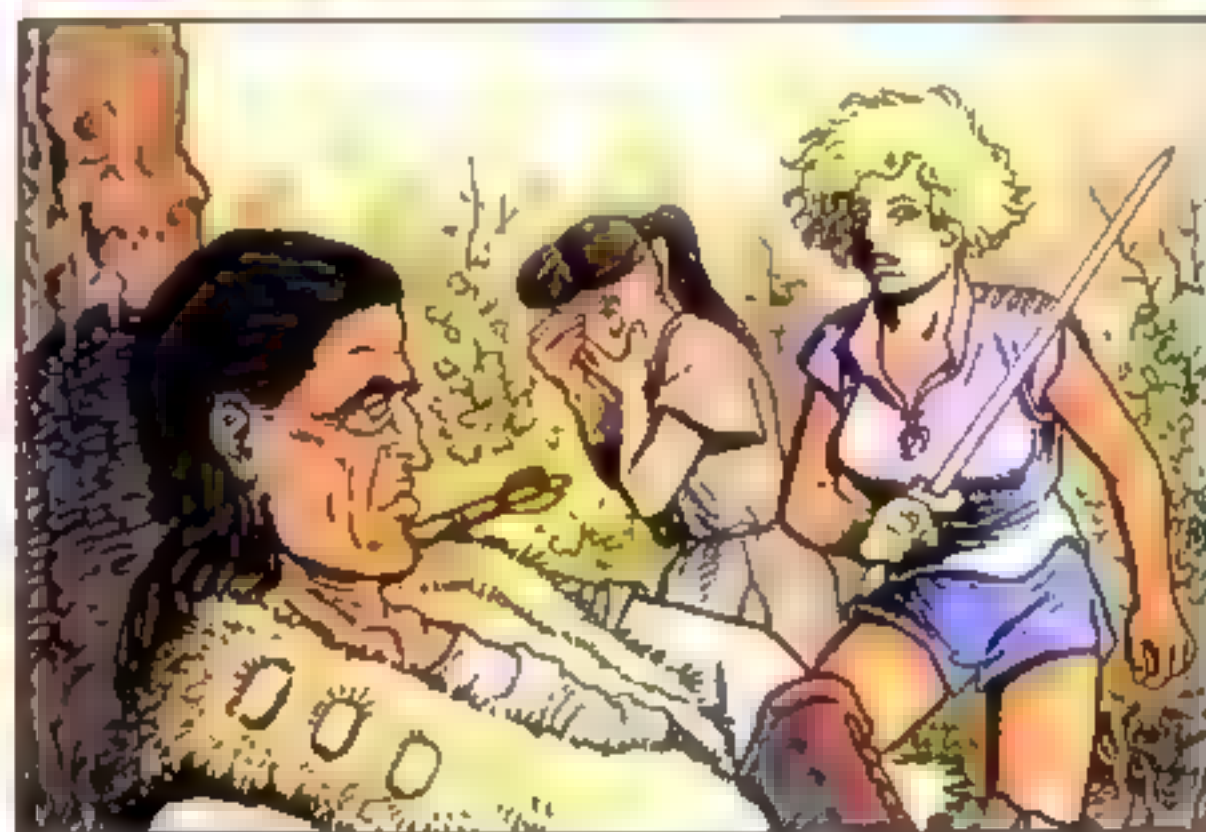
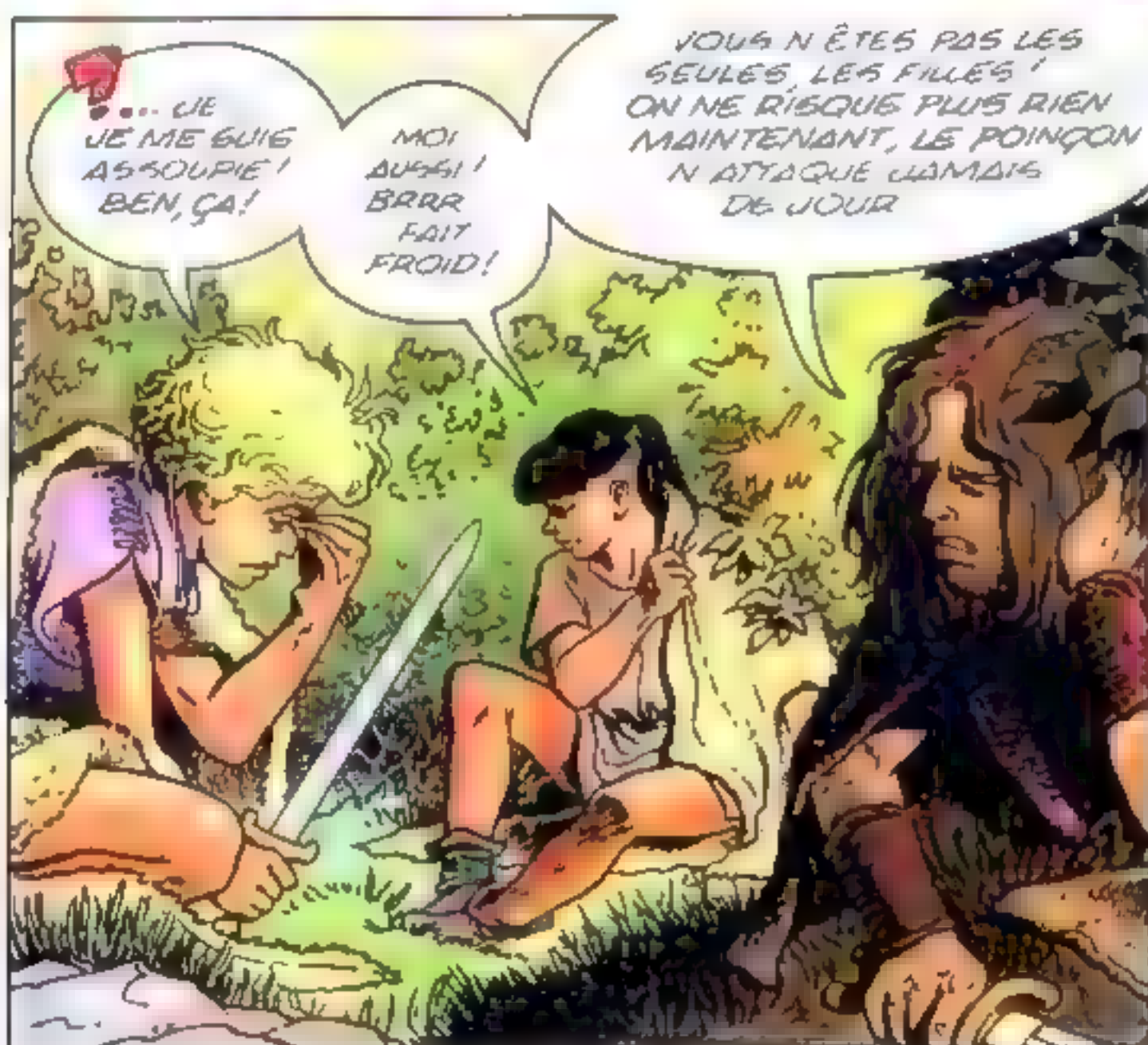


RE GARDE !

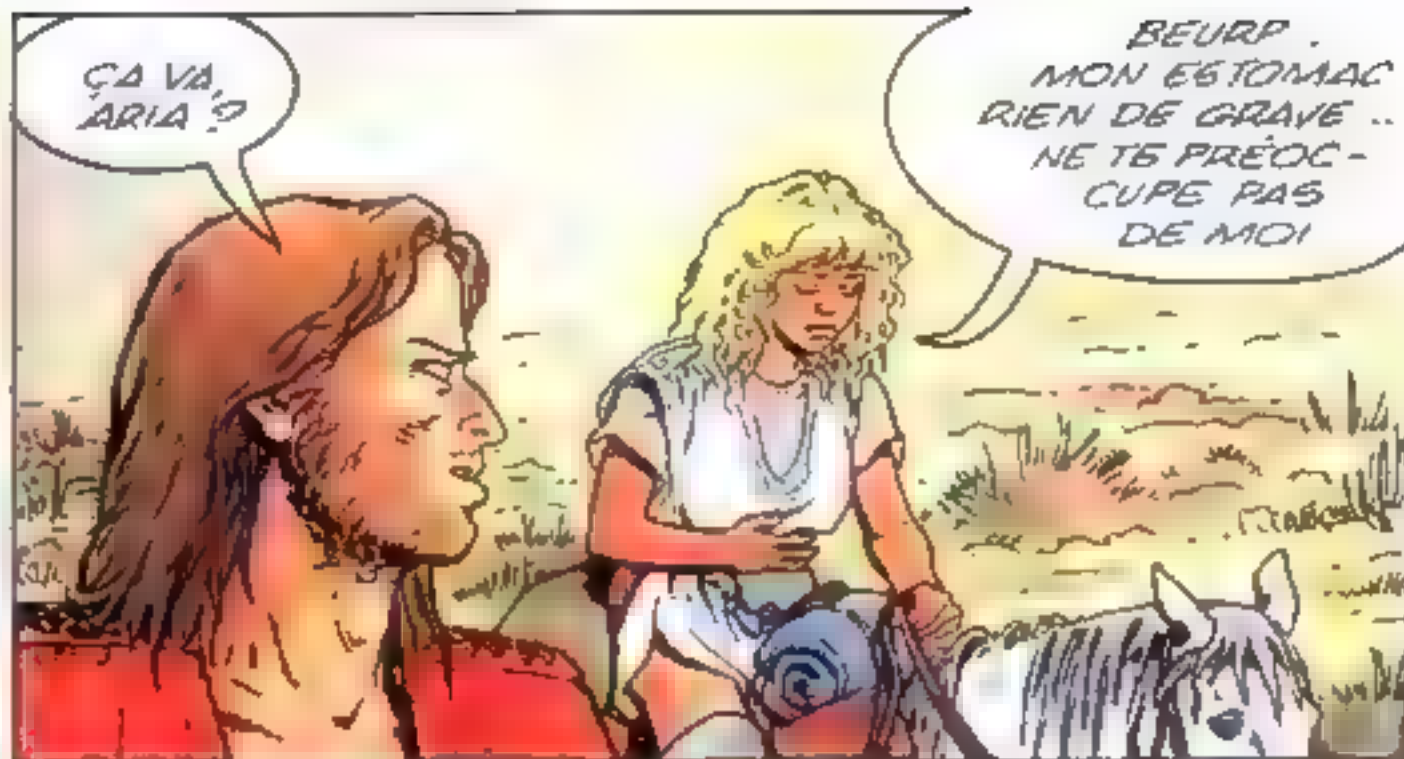
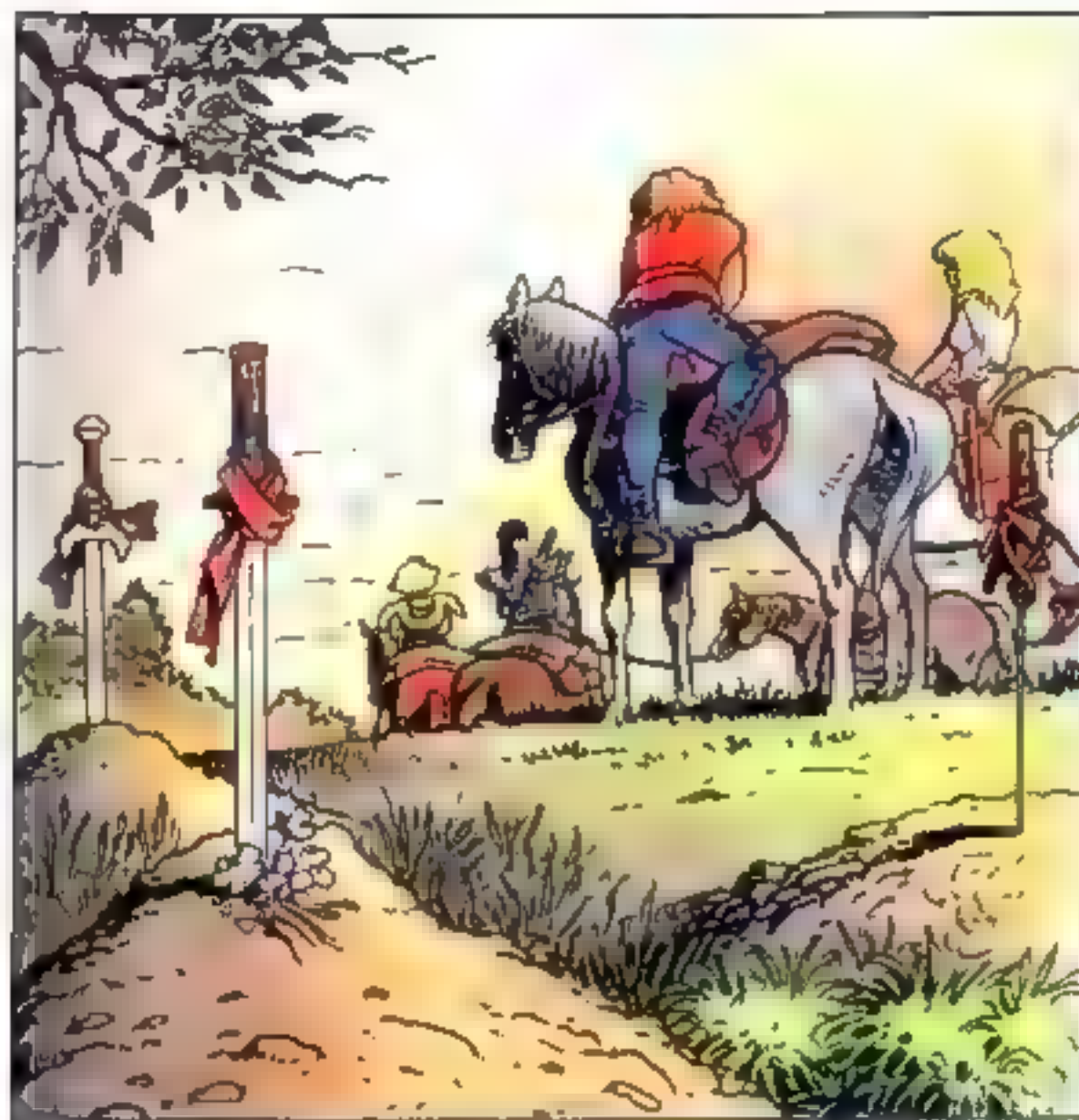






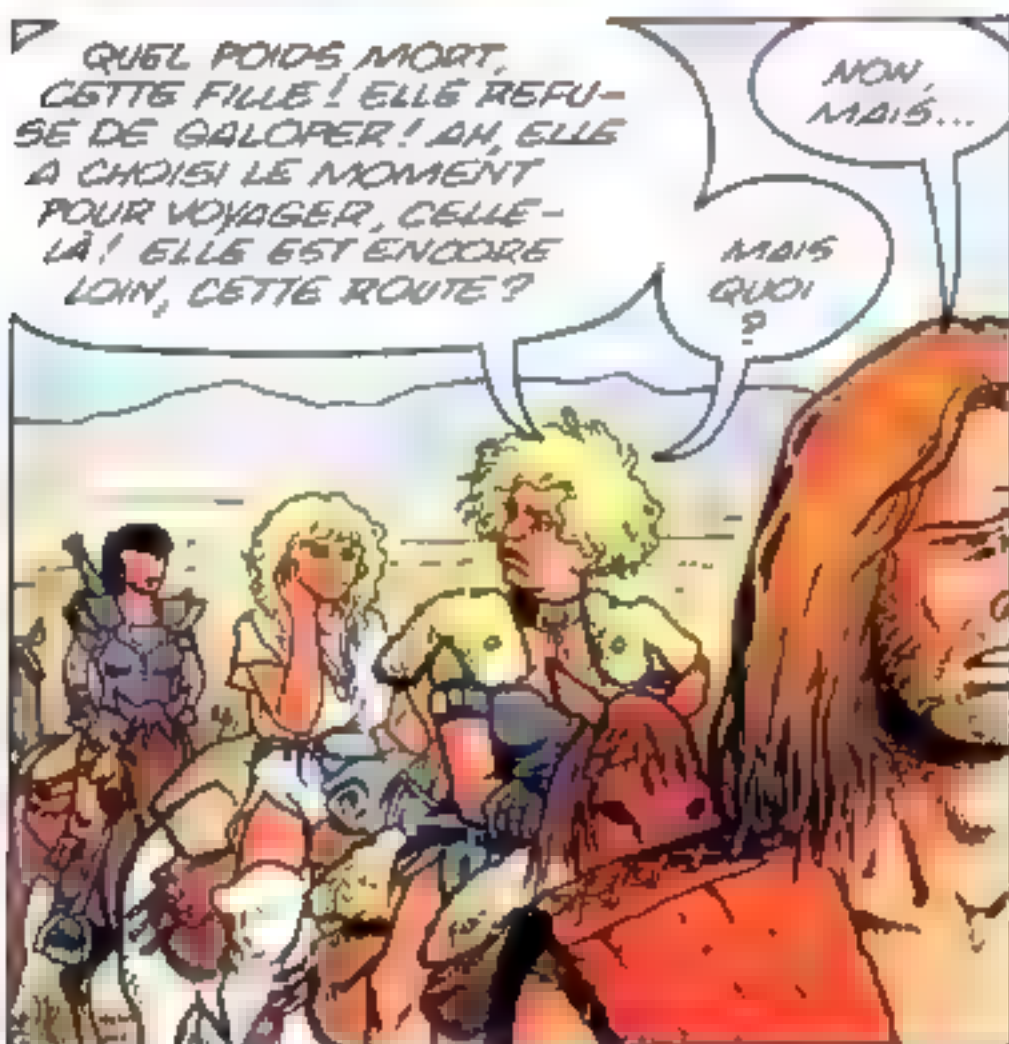






ÇA VA, ARIA ?

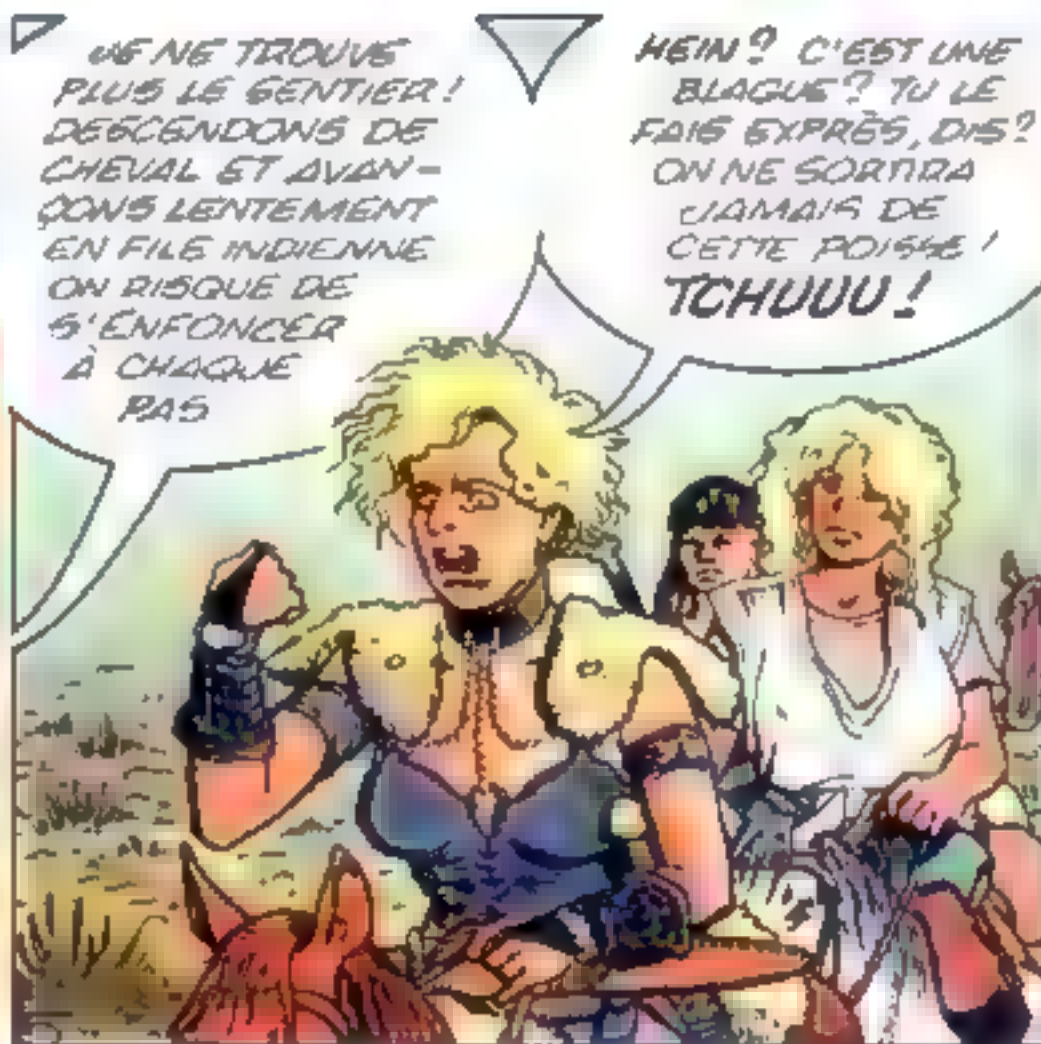
BEURP...  
MON ESTOMAC  
RIEN DE GRAVE...  
NE TE PRÉOC-  
CUPE PAS  
DE MOI



QUEL POIDS MORT,  
CETTE FILLE ! ELLE REFU-  
SE DE GALOPER ! AH, ELLE  
A CHOISI LE MOMENT  
POUR VOYAGER, CELLE-  
LÀ ! ELLE EST ENCORE  
LOIN, CETTE ROUTE ?

NON,  
MAIS...

MAIS  
QUOI ?



JE NE TROUVE  
PLUS LE GENTIER !  
DESCENDONS DE  
CHEVAL ET AVAN-  
ÇONS LENTEMENT  
EN FILE INDIENNE  
ON RISQUE DE  
S'ENFONCER  
À CHAQUE  
PAS

HEIN ? C'EST UNE  
BLAQUE ? TU LE  
FAIS EXPRÈS, DIS ?  
ON NE SORTIRA  
JAMAIS DE  
CETTE POISSE !  
**TCHUUU !**



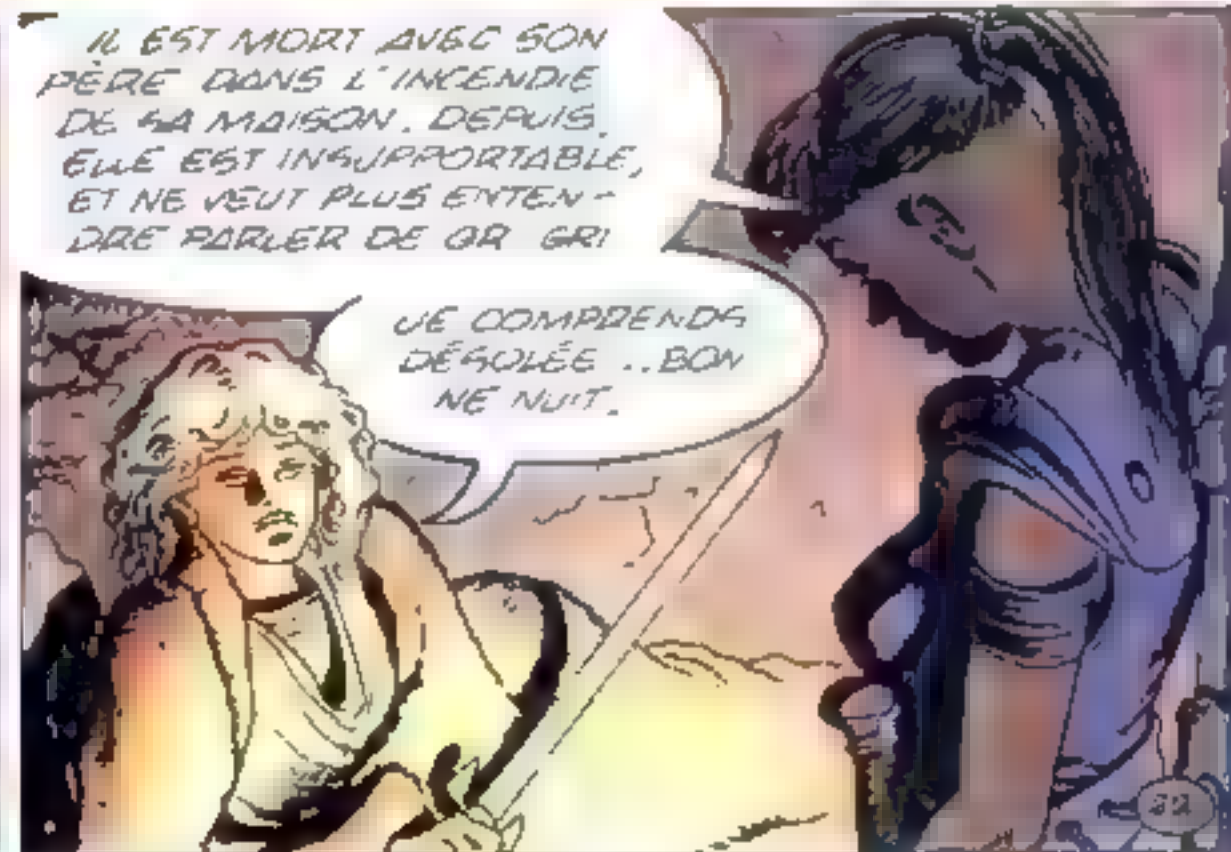
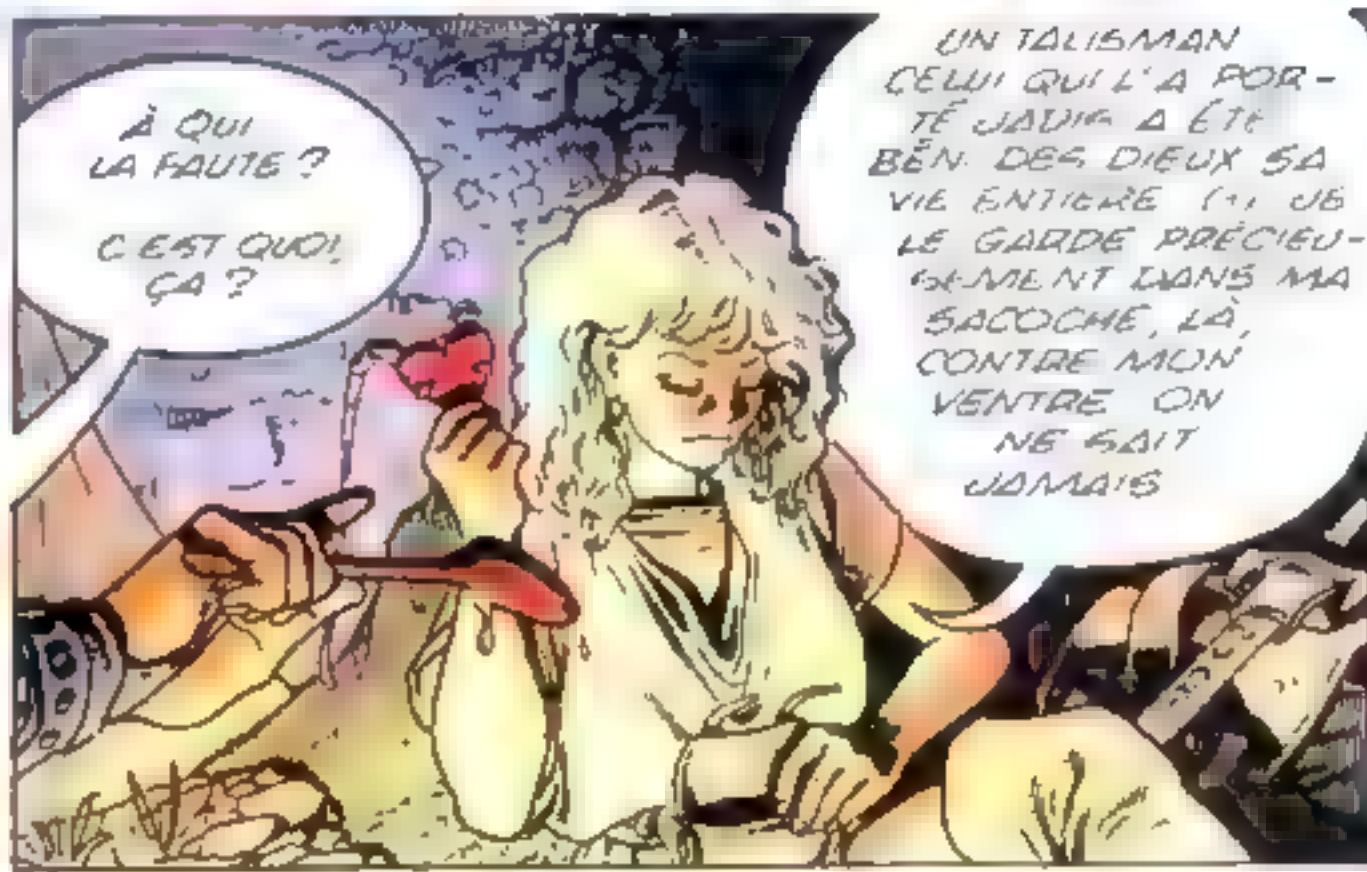
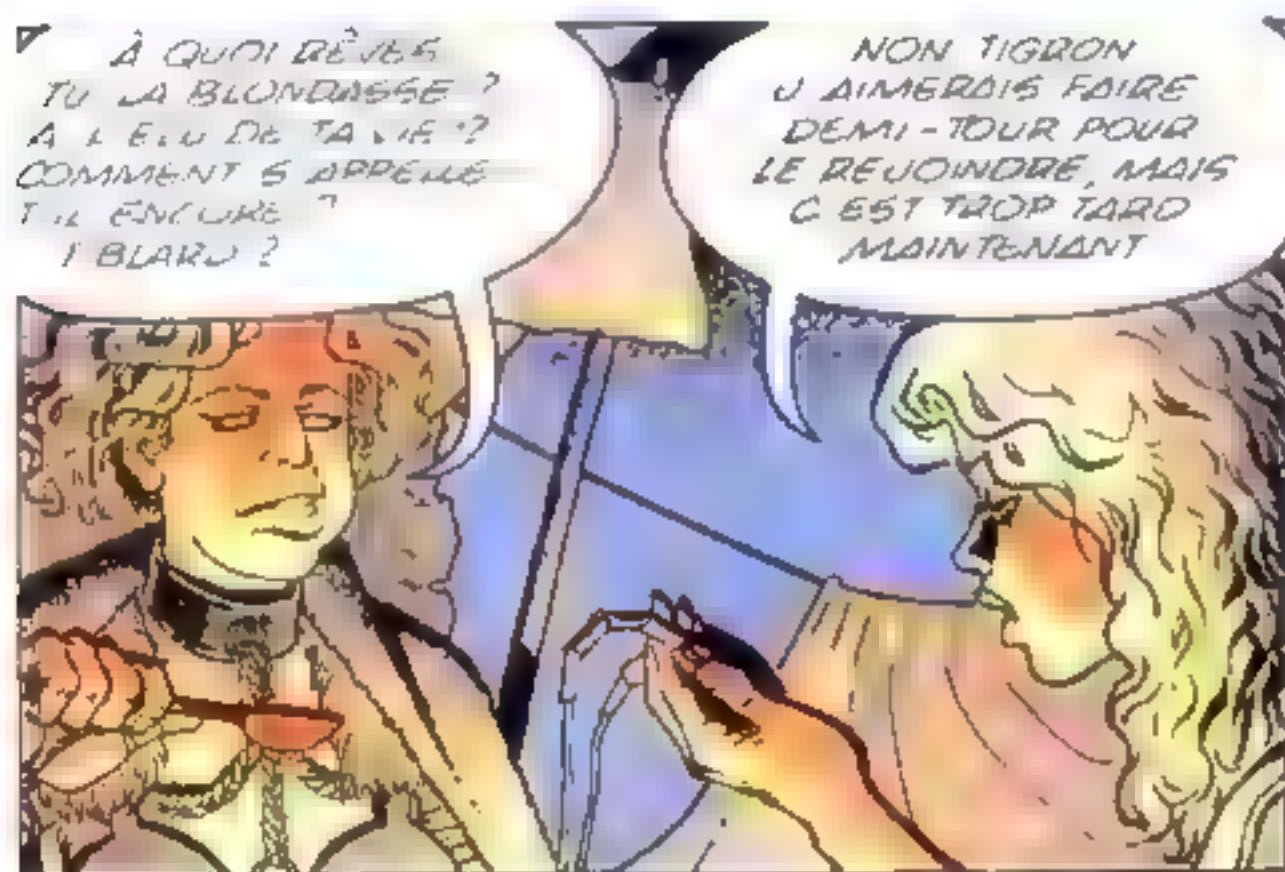
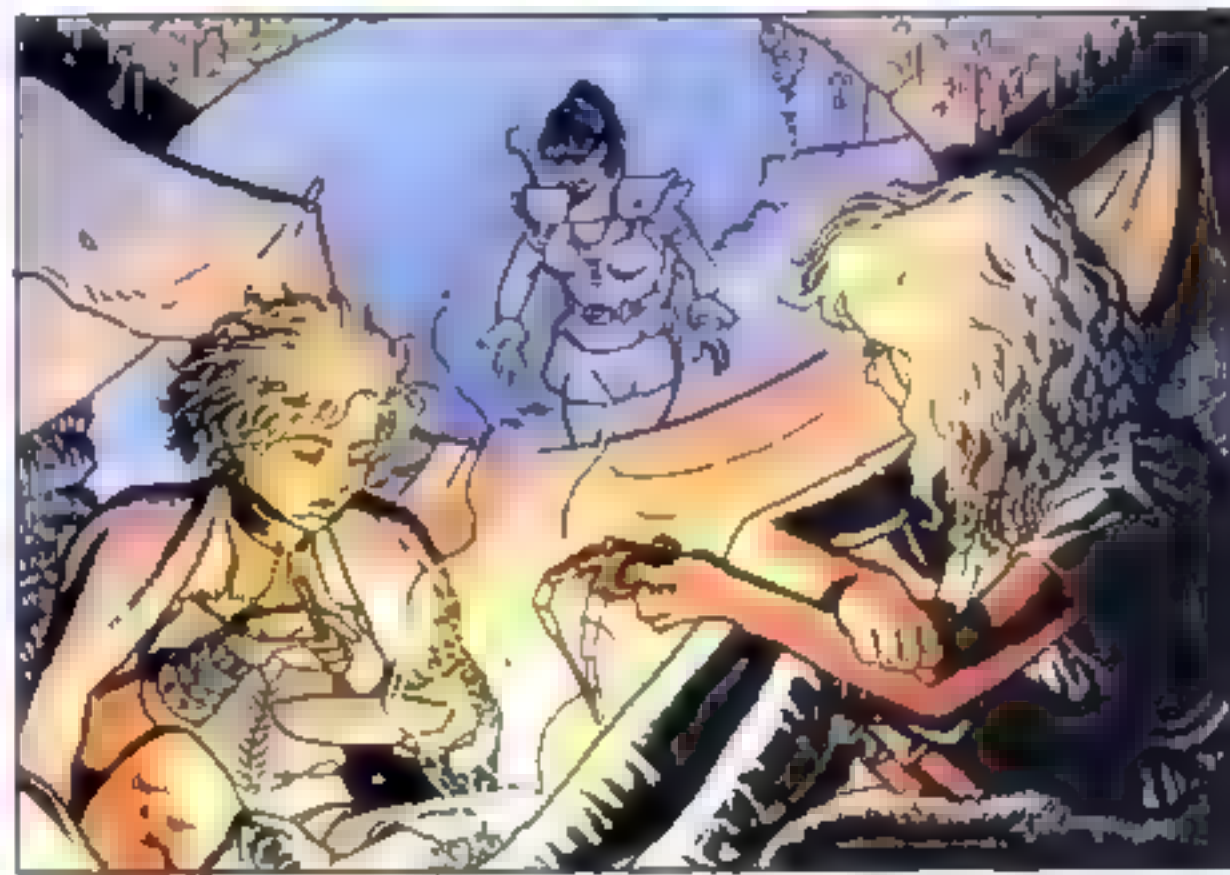
LE SOIR TOMBE  
ET ON POTAGE  
TOUJOURS DANS  
CETTE CRASSE !  
JE LE SAVAIS !  
NOUS SOMMES  
FICHUS !

DITES MOI  
SI JE RÊVE,  
MAIS JE DIS-  
TINGUE DES  
RUINES, LA-  
BAS !



LES RUINES D'UN MONASTÈ-  
RE, EN EFFET. NOUS Y PASSE-  
RONS LA NUIT EN SÉCURITÉ. À  
PARTIR DE LÀ, NOUS SERONS  
SUR LA TERRE FERME

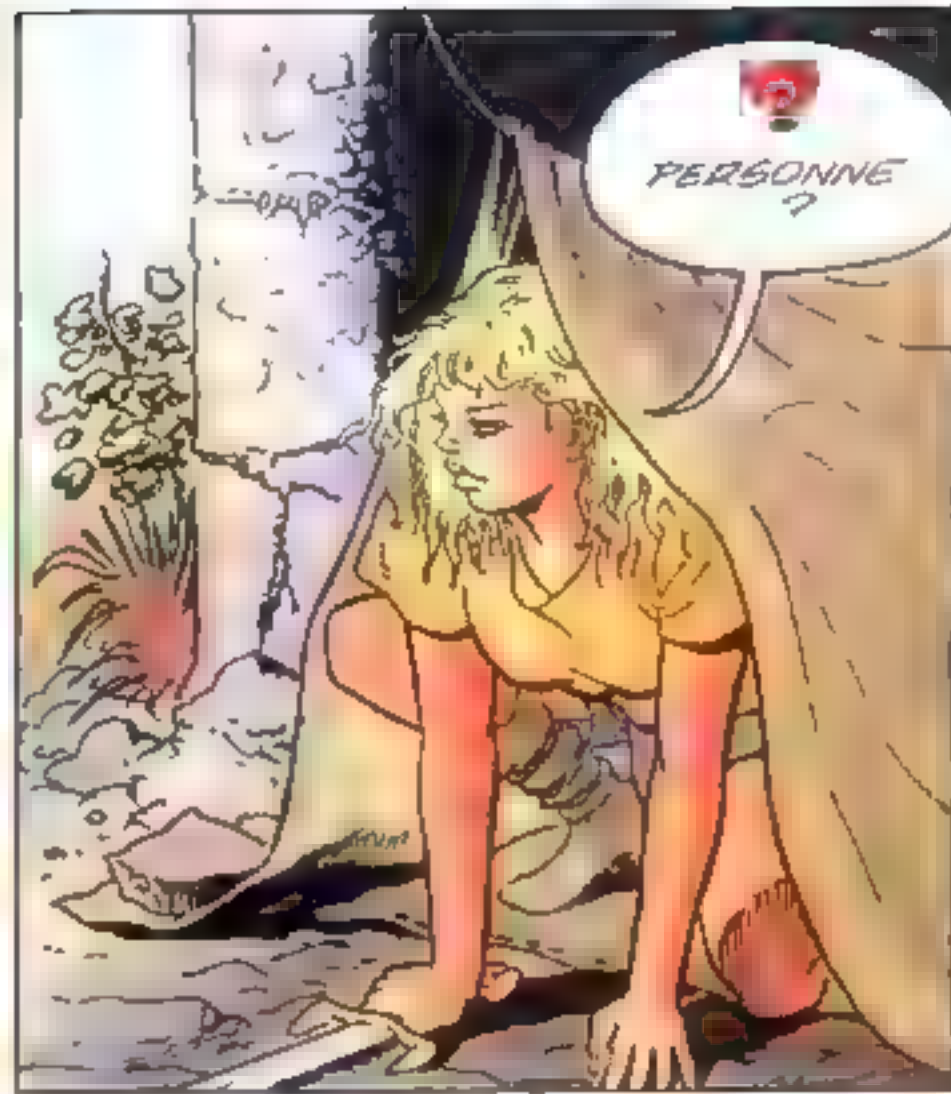




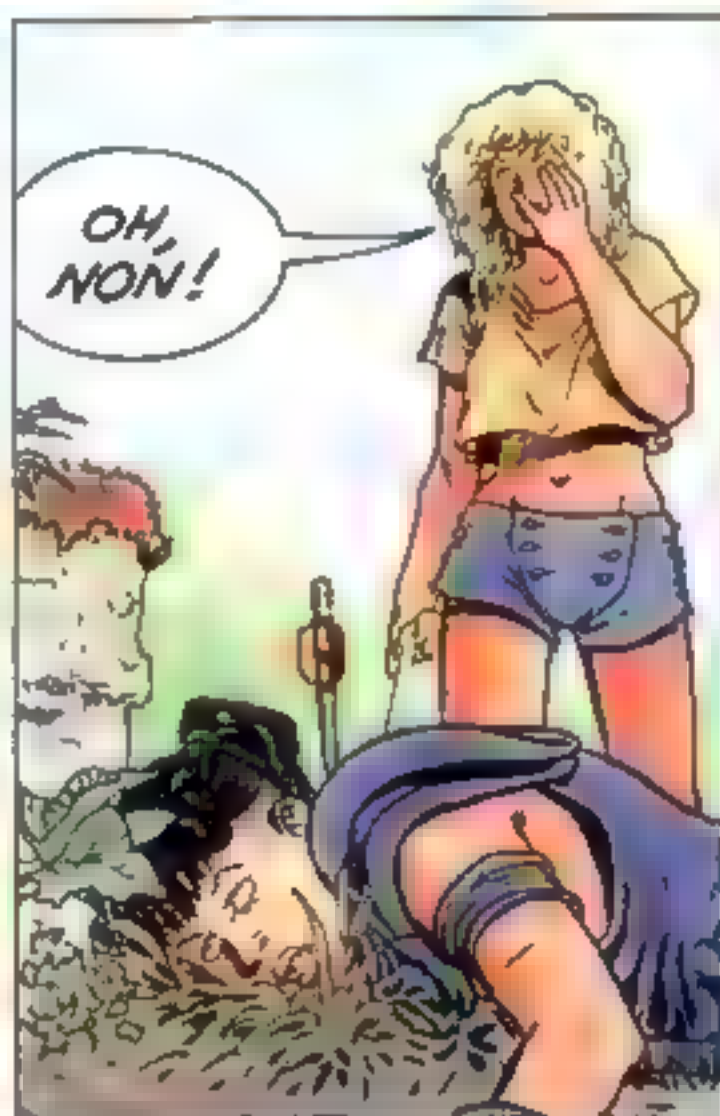




HMPFFF...  
J'AI DORMI  
COMME UN  
LOIR !



PERSONNE ?



OH,  
NON !



!  
REXAN-  
NE !  
TOI  
AUSSI !

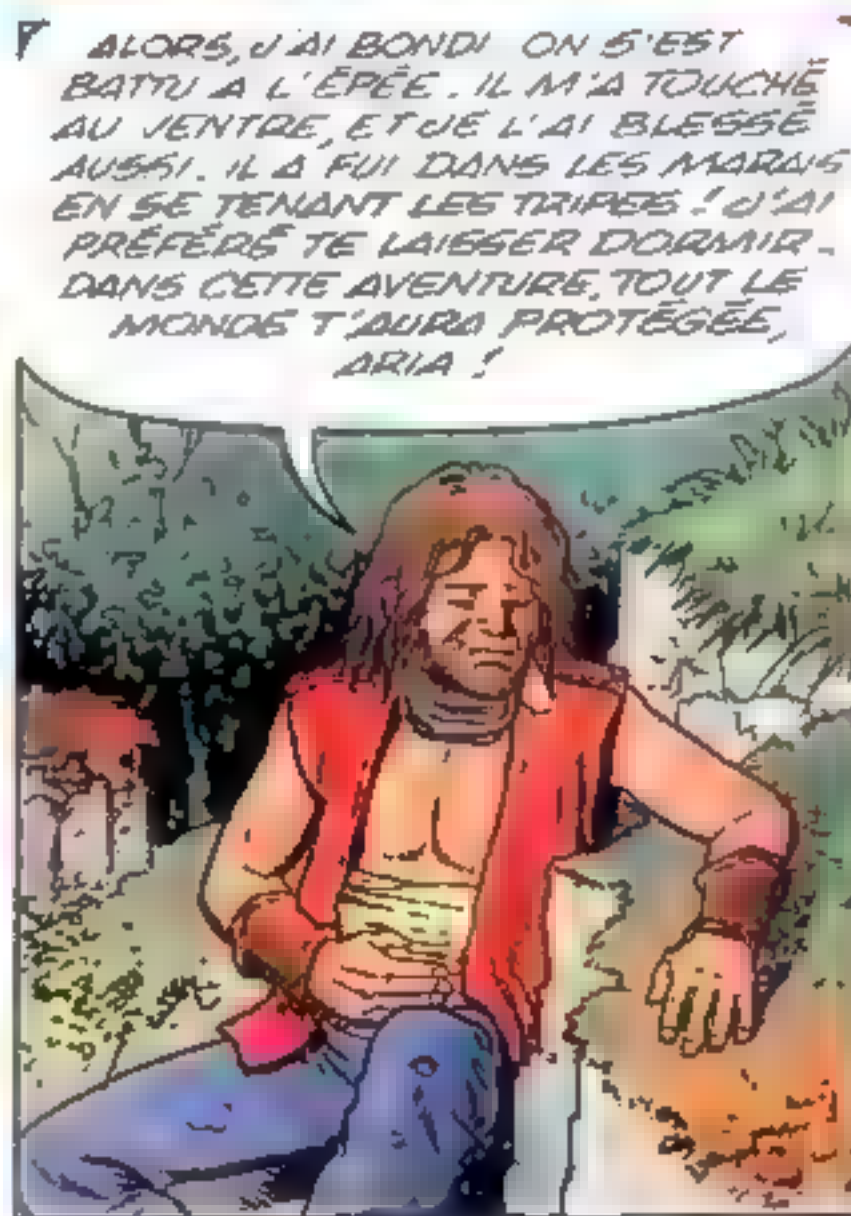


IL A VISÉ  
LE COEUR,  
CETTE  
FOIS !



AROBATE !  
VIVANT ! ...  
DIEU MERCI !  
MAIS... TU  
ES BLESSÉ  
! ?

ELLES ÉTAIENT  
DÉJÀ MORTES QUAND  
JE SUIS ARRIVÉ ! J'AI  
VU LE POINÇON À QUEL-  
QUES MÈTRES DE MOI.  
IL ME VISAIT. J'AI  
BOUGÉ ET SON CAR-  
REAU M'A ÉRAFLÉ  
LE COU.



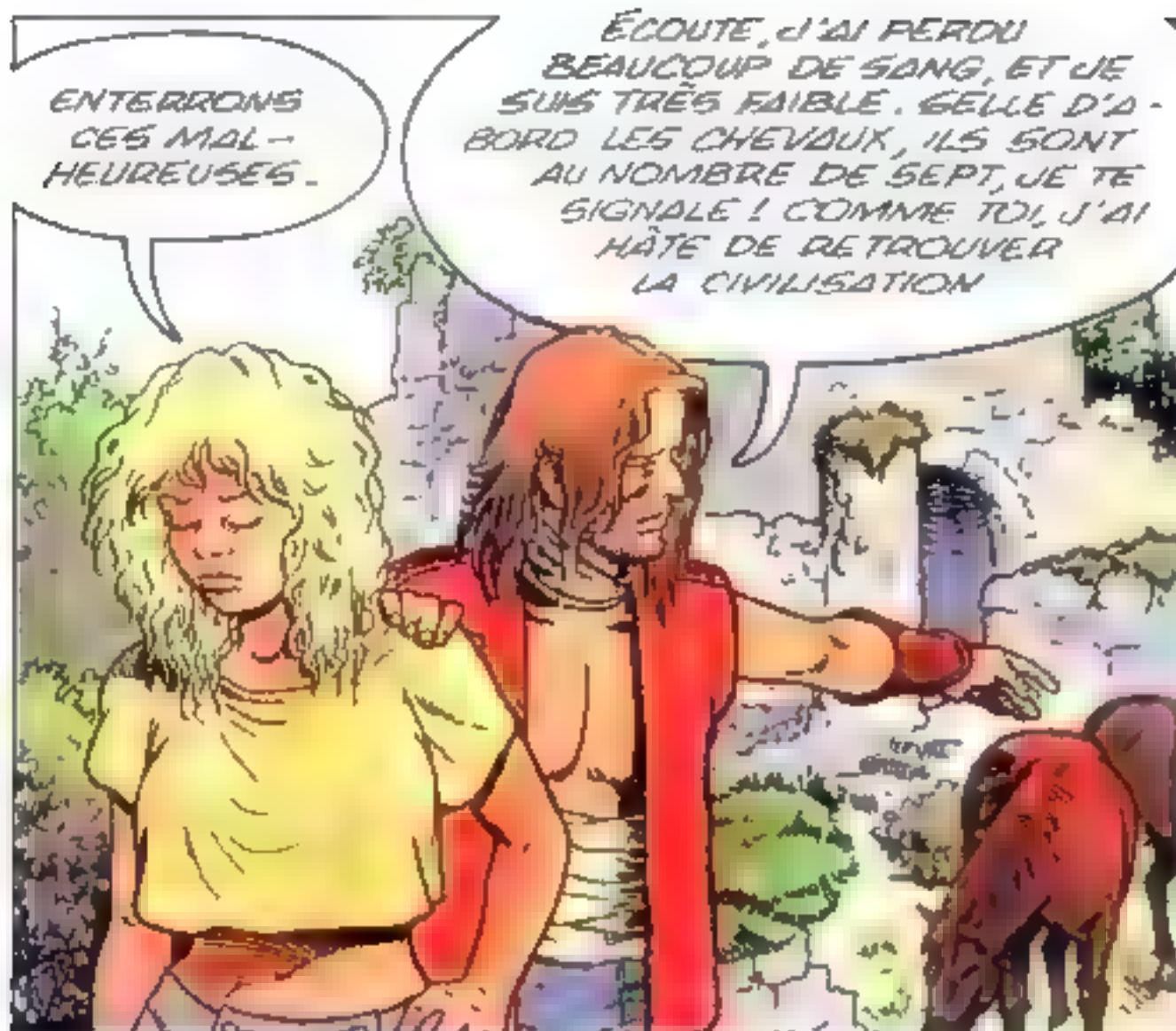
ALORS, J'AI BONDÉ ON S'EST  
BATTU À L'ÉPÉE. IL M'A TOUCHÉ  
AU VENTRE, ET JE L'AI BLESSÉ  
AUSSI. IL A FUI DANS LES MARAIS  
EN SE TENANT LES TRIPES ! J'AI  
PRÉFÉRÉ TE LAISSER DORMIR.  
DANS CETTE AVENTURE, TOUT LE  
MONDE T'AURA PROTÉGÉE,  
ARIA !



JE NE SAIS QUE DIRE  
JE N'AI POURTANT RIEN  
ENTENDU, CETTE NUIT !

TU RONFLAIS !  
SI JE T'ASSU-  
RE !





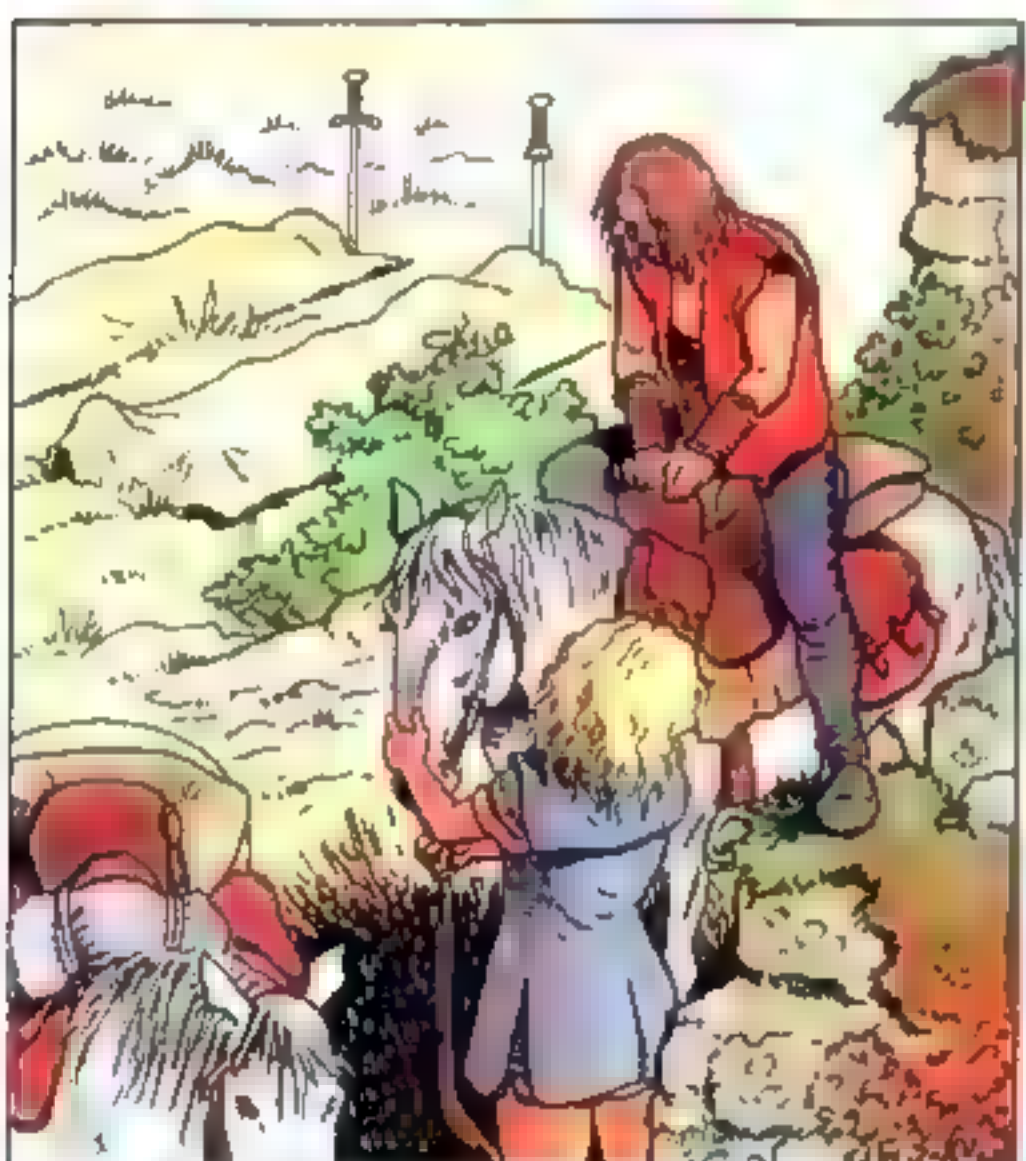
ENTERRONS  
CES MAL-  
HEUREUSES.

ÉCOUTE, J'AI PERDU  
BEAUCOUP DE SANG, ET JE  
SUIS TRÈS FAIBLE. CELLE D'A-  
BORD LES CHEVAUX, ILS SONT  
AU NOMBRE DE SEPT, JE TE  
SIGNALE ! COMME TOI, J'AI  
HÂTE DE RETROUVER  
LA CIVILISATION



BIEN ON LES  
EMMÈNE TOUS AVEC  
NOUS, ET APRÈS ?  
QUE FERONS-  
NOUS D'EUX ?

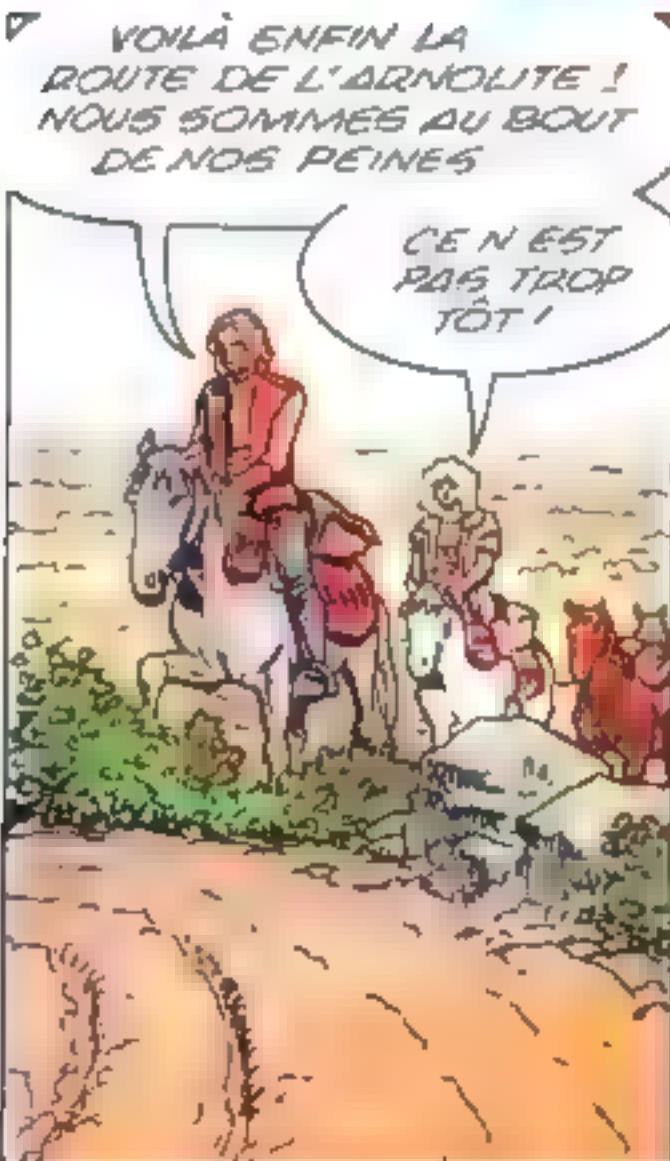
ILS TROUVERONT  
REFUGE DANS  
MON HARAS



ÇA M'A  
ÉPUISÉE !  
'ME SENS  
TOUTE DRÔLE .  
JE N'AI MÊME  
PAS EU LA FOR-  
CE DE LES EN-  
TERRER !



NE TE  
CULPABILISE  
PAS. PENSE À  
TON BÉBÉ ET  
À LA VIE QUI  
VOUS AT-  
TEND .



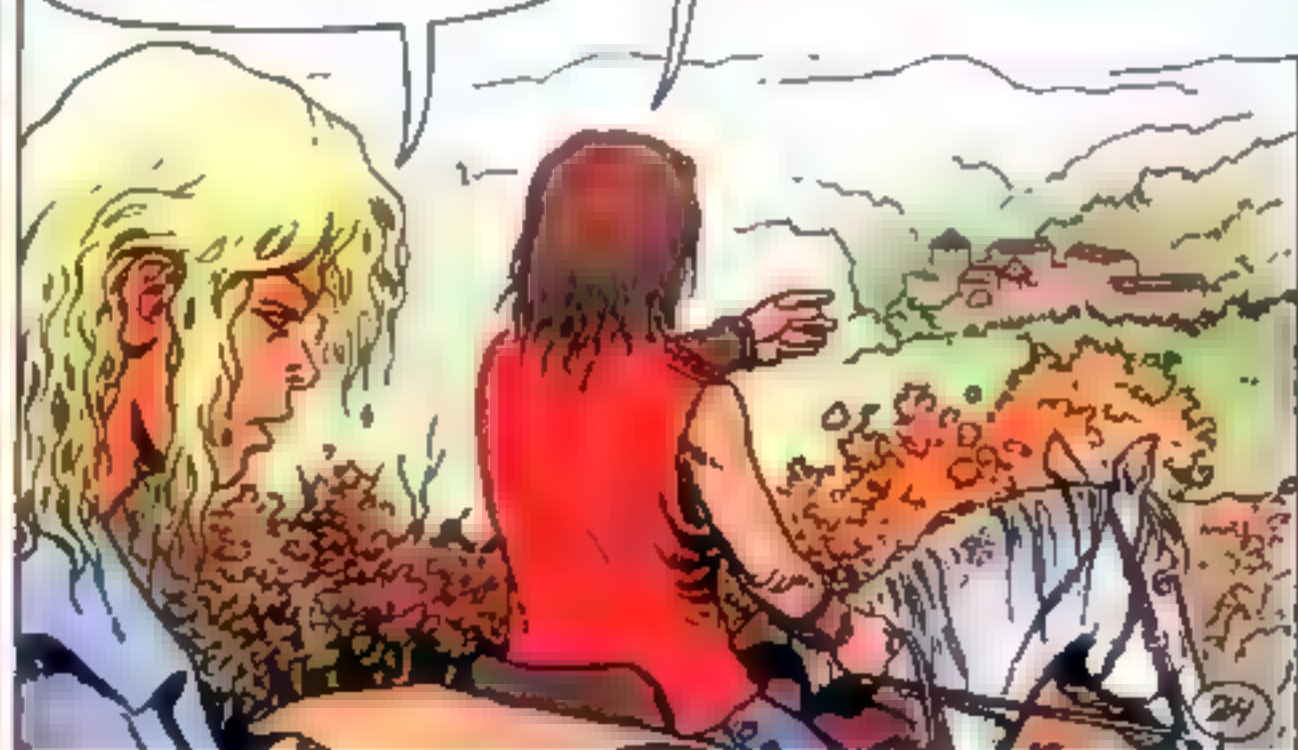
VOILÀ ENFIN LA  
ROUTE DE L'ARNOLITE !  
NOUS SOMMES AU BOUT  
DE NOS PEINES

CE N'EST  
PAS TROP  
TÔT !

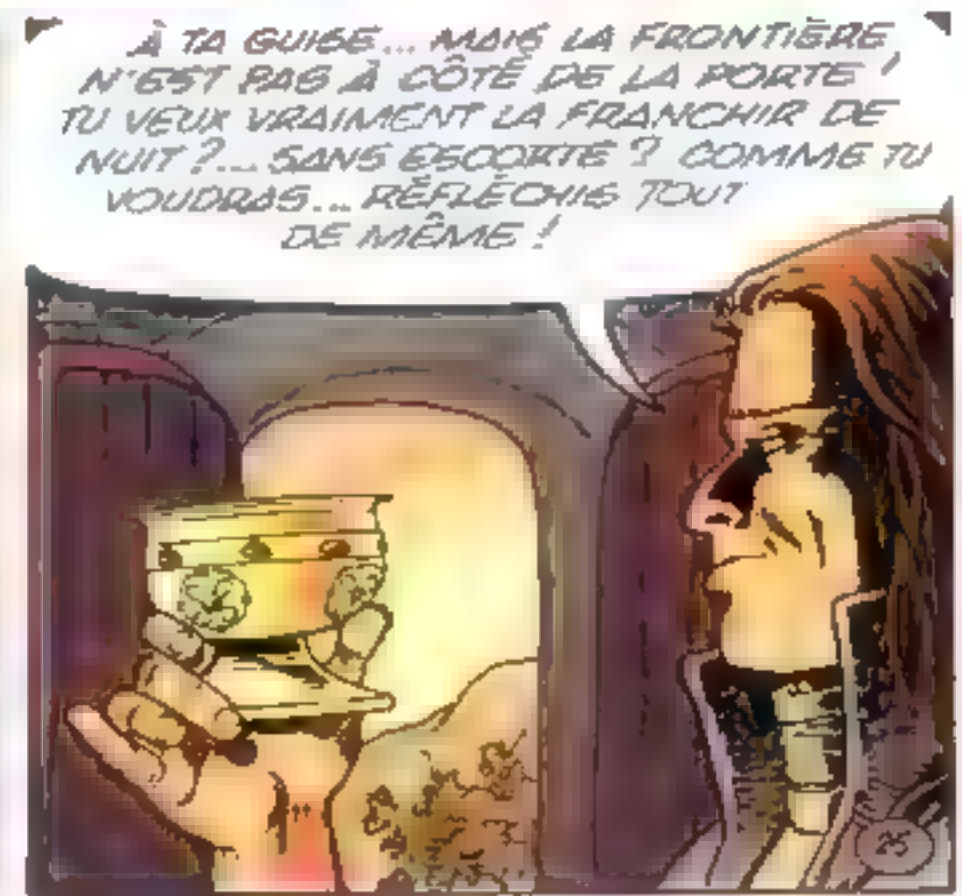
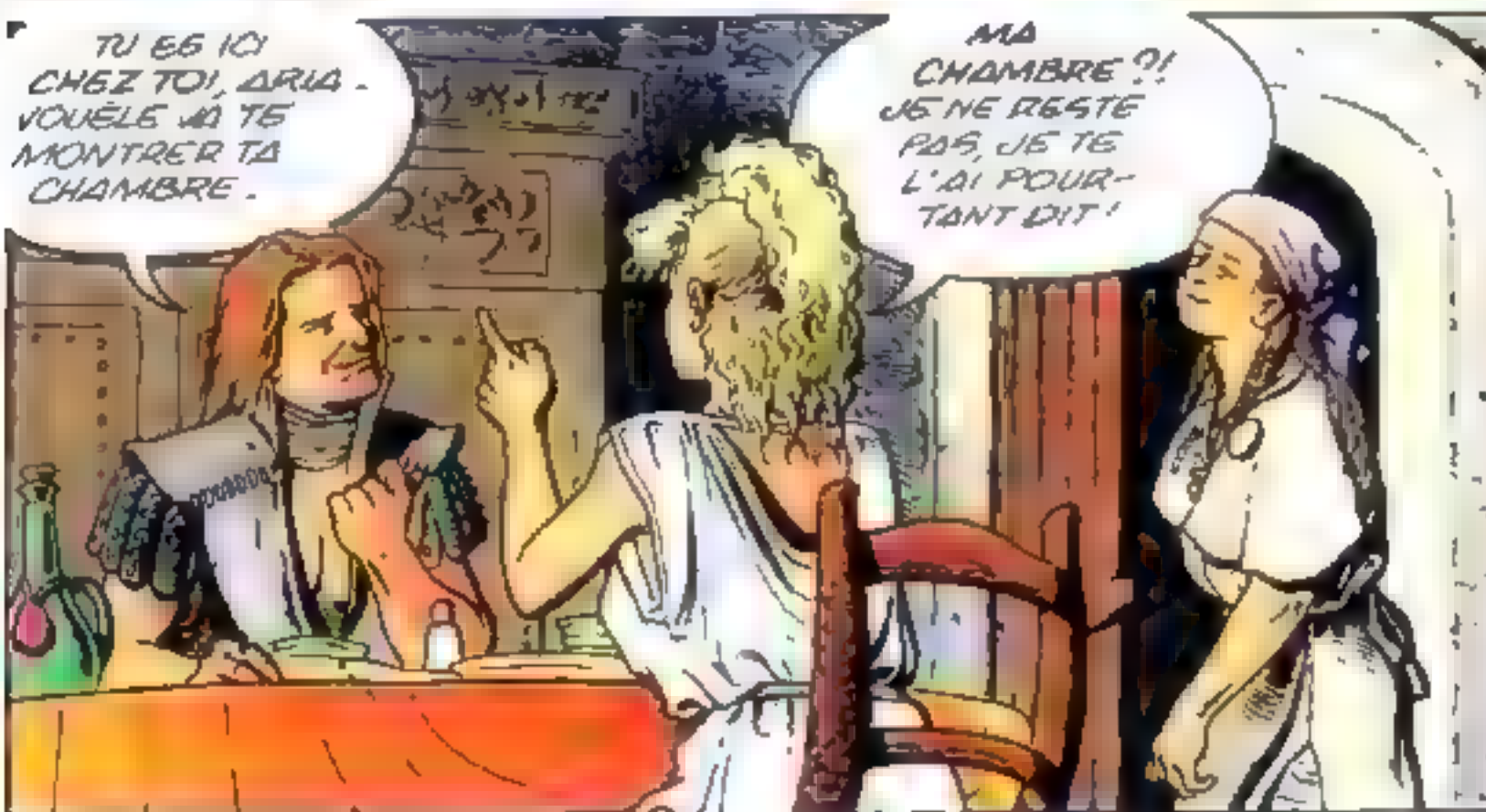
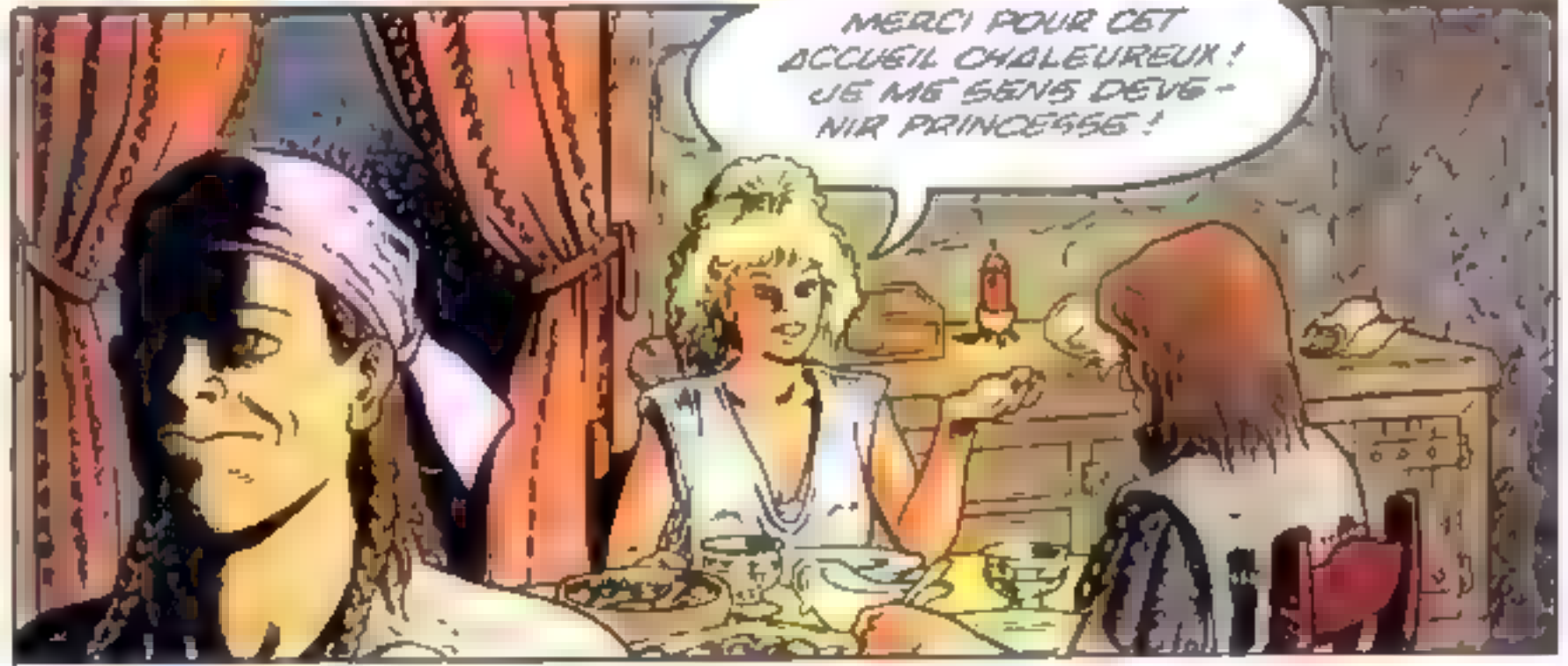
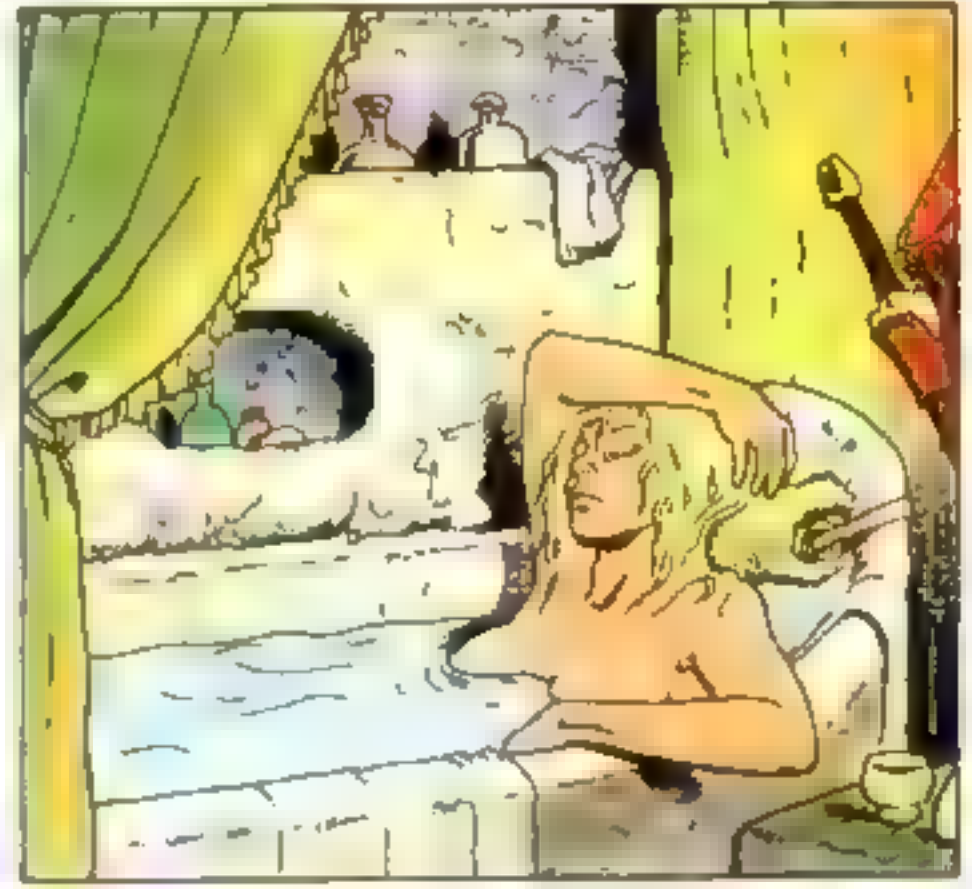
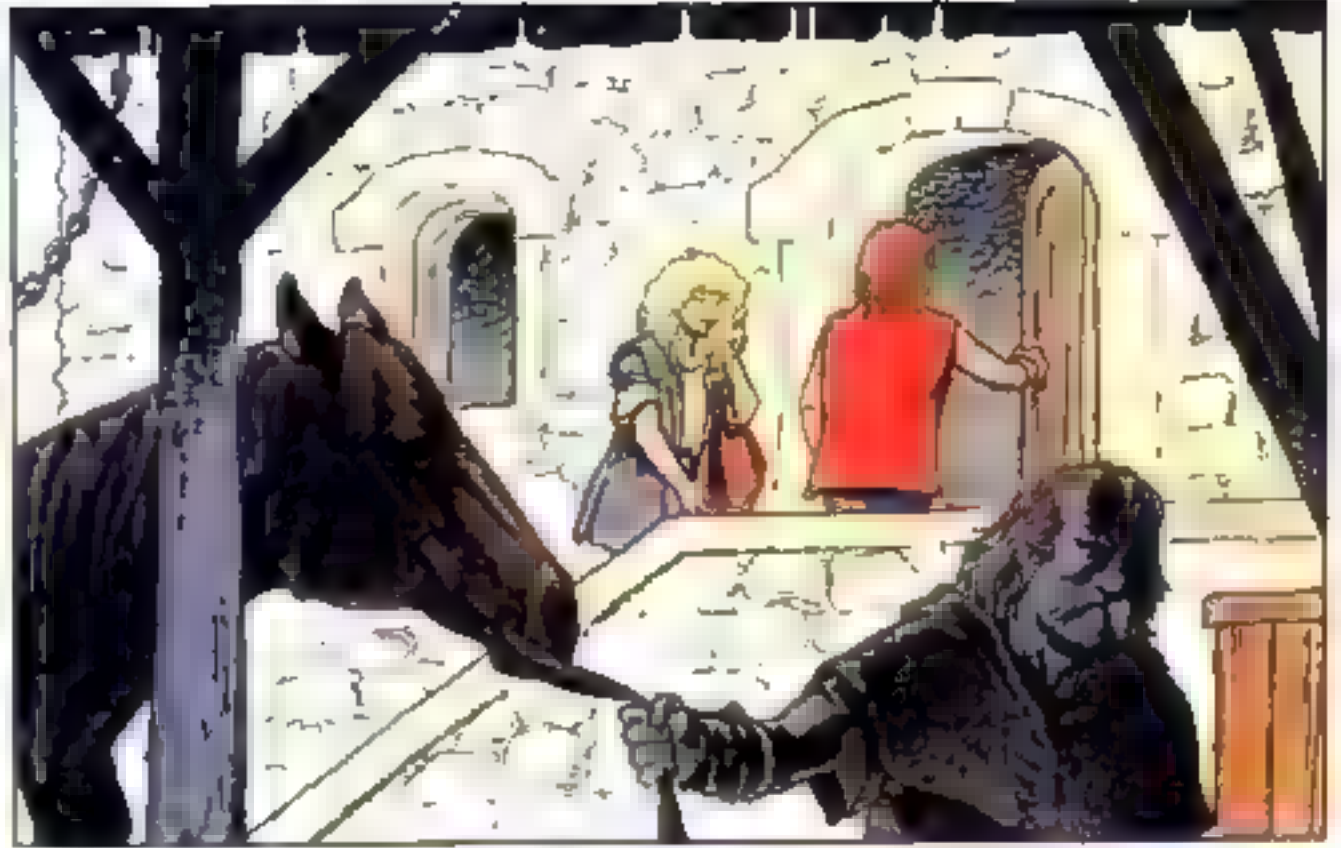


TU VOIS CES TOUTS ? C'EST CHEZ  
MOI, ET LOIN DERRIÈRE, LA FRONTIÈRE !  
VIENS TE DÉBARBOUILLER À LA MAISON...  
UN BON REPAS TE FERA AUSSI LE  
PLUS GRAND BIEN .

PAS DE REFUS ..  
MAIS JE NE M'IN-  
CRUSTE PAS .





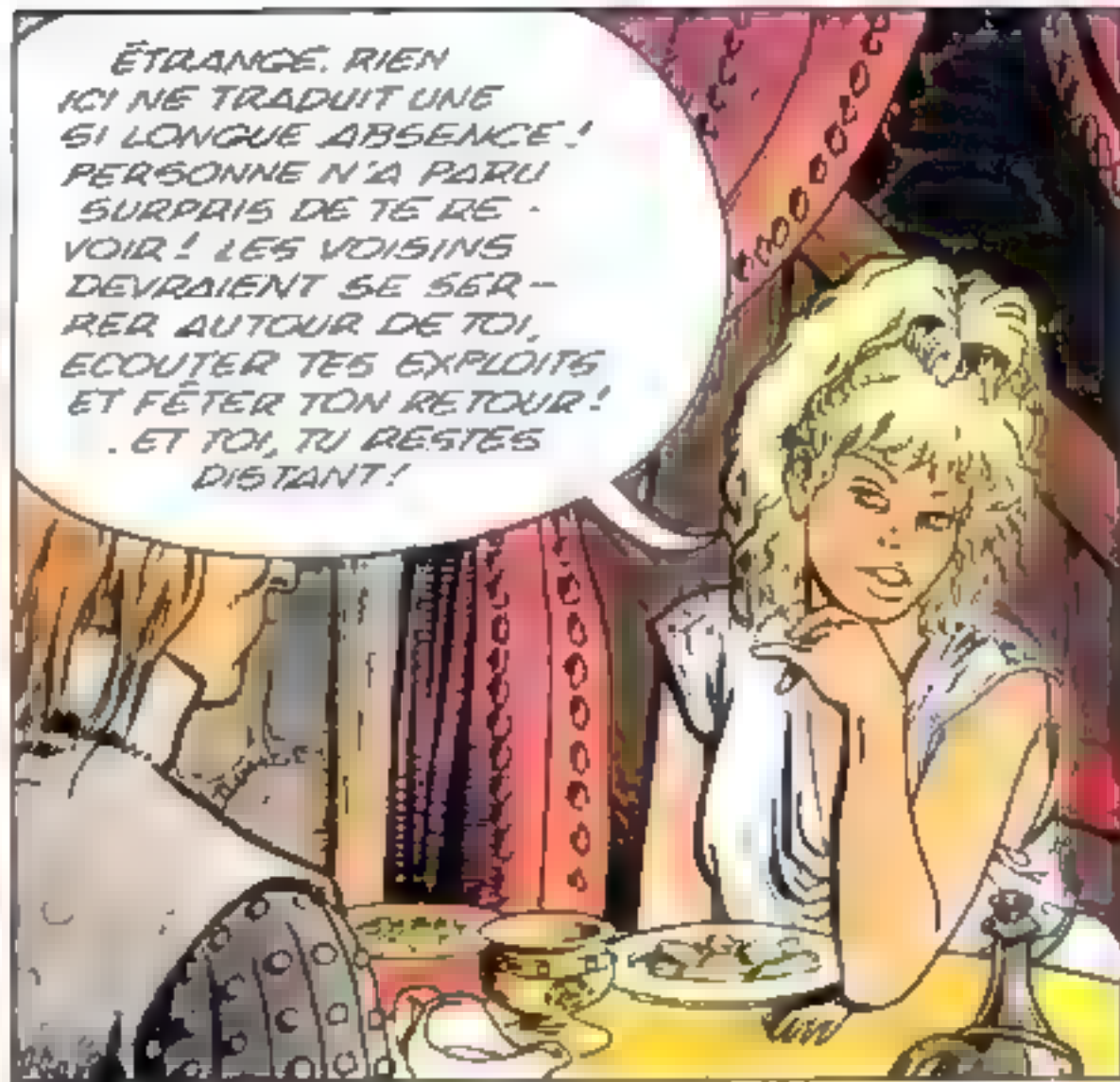






SOIT... JE M'EN IRAI À L'AUBE. ÉTRANGE... TU ES RÉELLEMENT PARTI PENDANT DIX ANS À LA GUERRE ?

OUI, POURQUOI ?



ÉTRANGE. RIEN ICI NE TRADUIT UNE SI LONGUE ABSENCE ! PERSONNE N'A PARU SURPRIS DE TE REVOIR ! LES VOISINS DEVRAIENT SE SERRER AUTOUR DE TOI, ÉCOUTER TES EXPLOITS ET FÊTER TON RETOUR ! ET TOI, TU RESTES DISTANT !



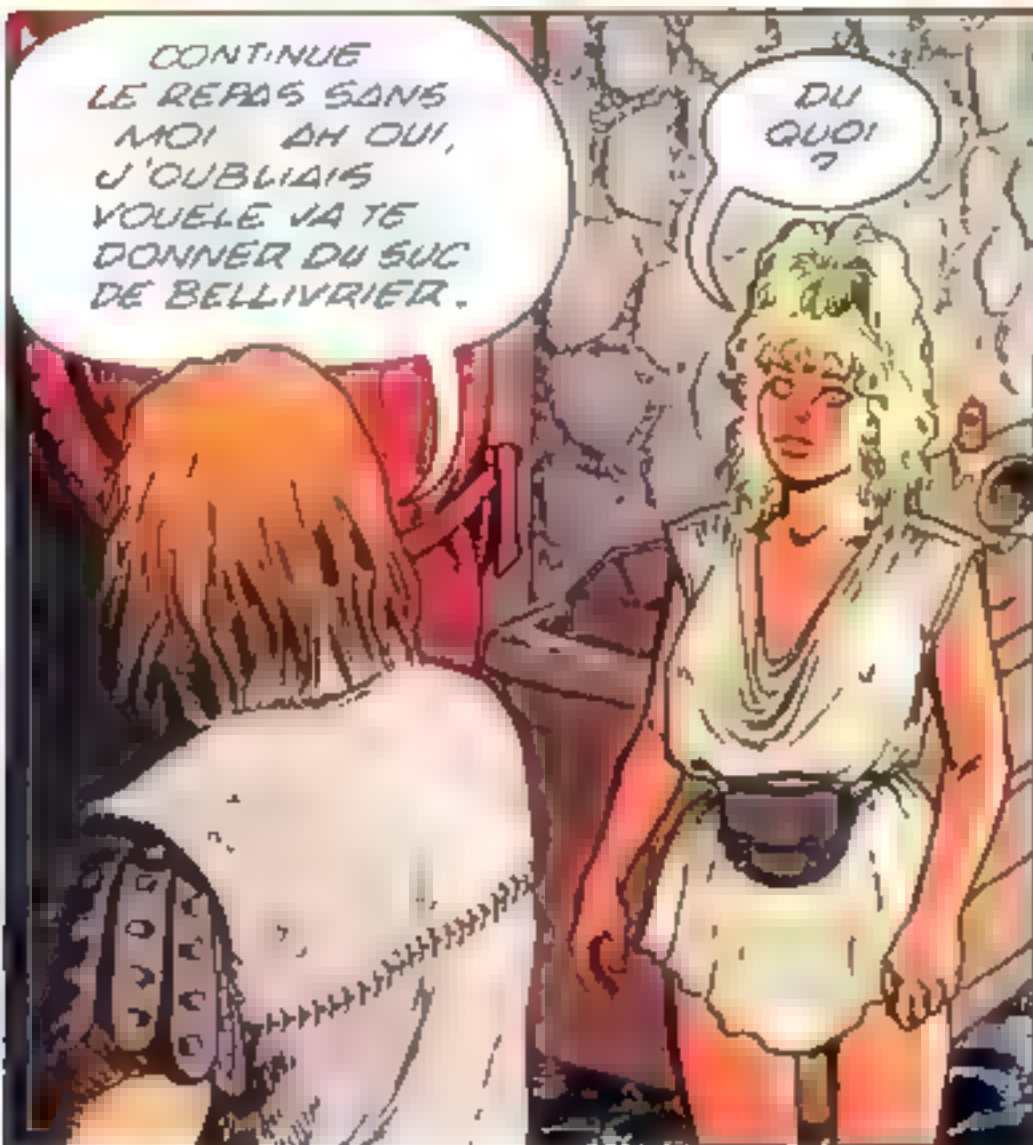
AROBATE ! TU M'ÉCUTES ?

EXCUSE-MOI, ARIA, MA BLESSURE DU VENTRE SE RÉVEILLE. JE DOIS M'ÉTENDRE.



IL FAUT APPELER UN SPÉCIALISTE !

NON ! TOUS DES CHARLATANS ! NON, IL FAUT DE QUOI ME SOIGNER... UN REMÈDE QUI M'A DÉJÀ BIEN SERVI SUR LES CHAMPS DE BATAILLE



CONTINUE LE REPAS SANS MOI. AH OUI, J'OUBLIAIS VOUELE VA TE DONNER DU SUC DE BELLIVRIER.

DU QUOI ?

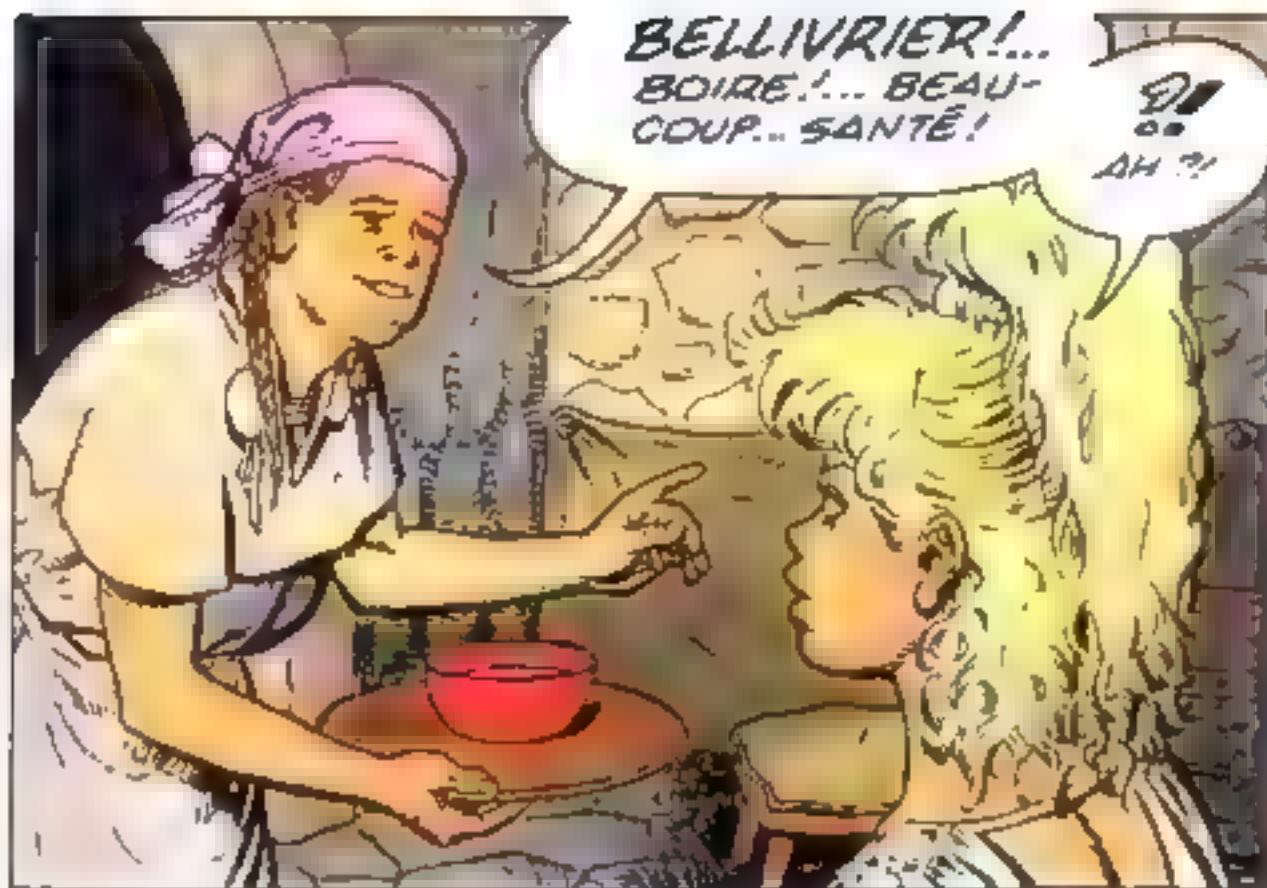


TU NE CONNAIS PAS ? UN EXCELLENT FORTIFIANT DESTINÉ AUX FUTURES MAMANS À PRENDRE APRÈS LE REPAS DU SOIR. BONNE NUIT, ARIA

BONNE NUIT...







BELLIVRIER!...  
BOIRE!... BEAU-  
COUP... SANTÉ!

OH?  
AH ?!



ÇA  
SENT BON!  
CURIEUX  
CET ARÔME  
NE M'EST  
PAS INCON-  
NU!



DÉLICIEUX! JE VIDERAIS VO-  
LONTIERS UNE DEUXIÈME COUPE,  
MAIS JE NE VEUX PAS ABUSER!  
NE PARS PAS, VOUELE!... TU  
TRAVAILLES ICI DEPUIS  
LONGTEMPS ?



MOI, VOUELE... SI!... BELLIVRIER... BON POUR... BÉBÉ!  
MOI... PAS BÉBÉ!... OUI!... VOUELE... PAS BELLIVRIER! SI!  
HI HI HI!

HEM,  
TOI CONNAÎTRE  
ARUBATE ?

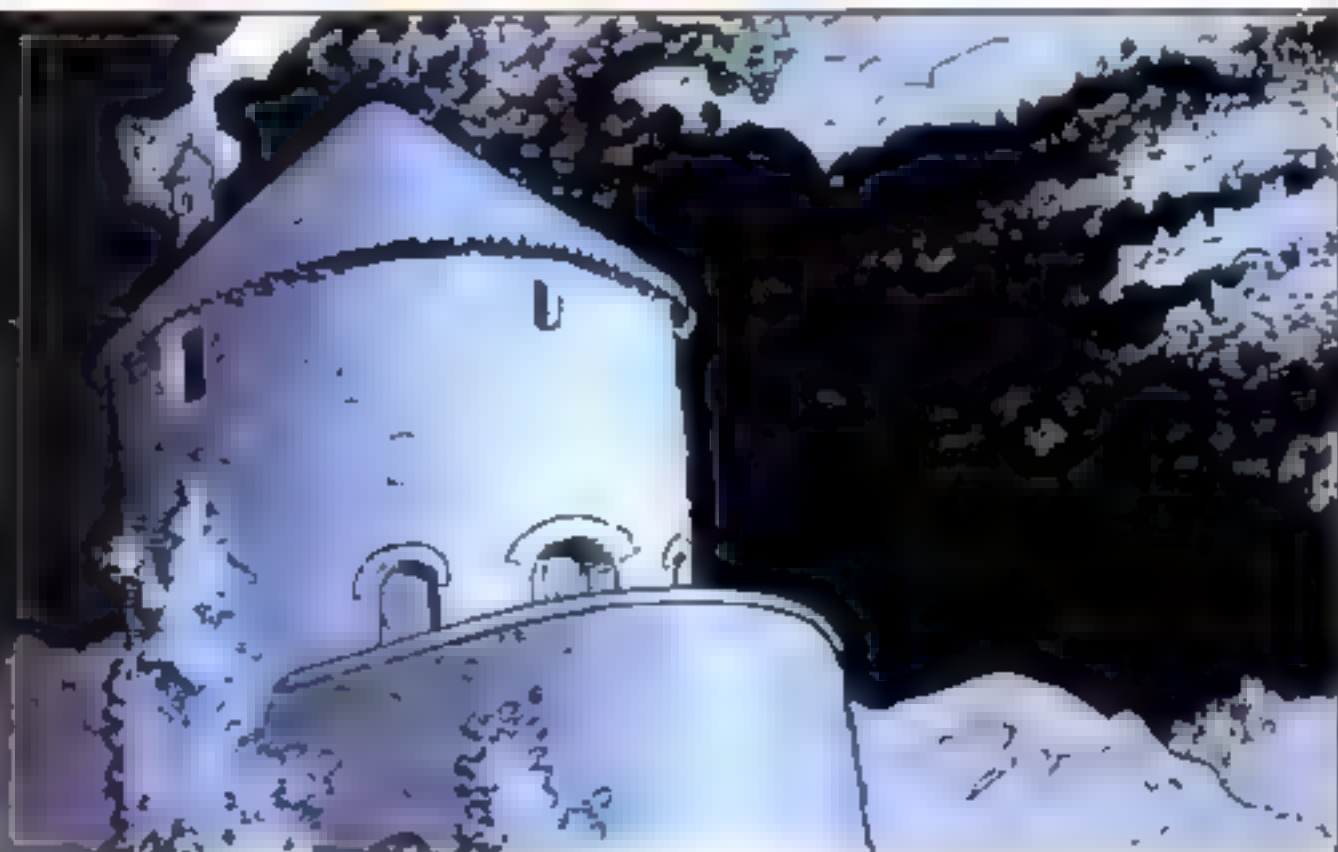
SI!  
MOI  
VOUELE!  
SANTÉ!  
BON  
POUR  
BÉBÉ!



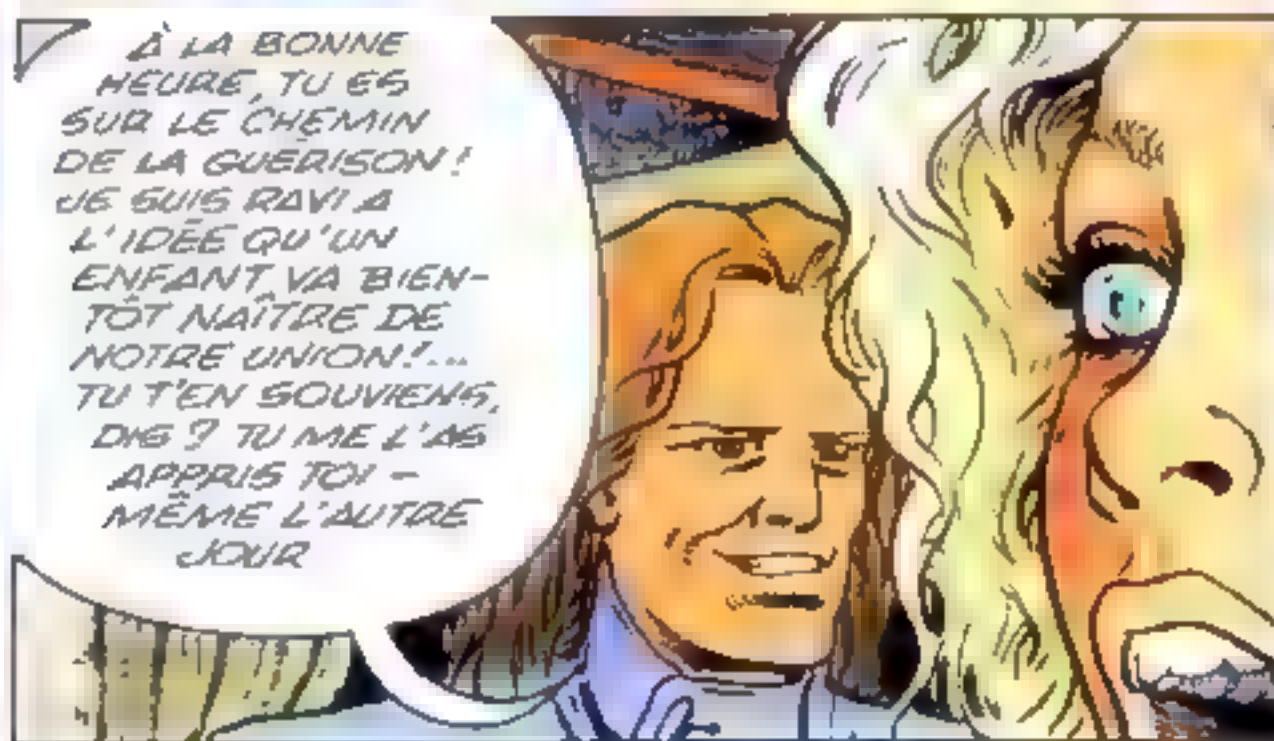
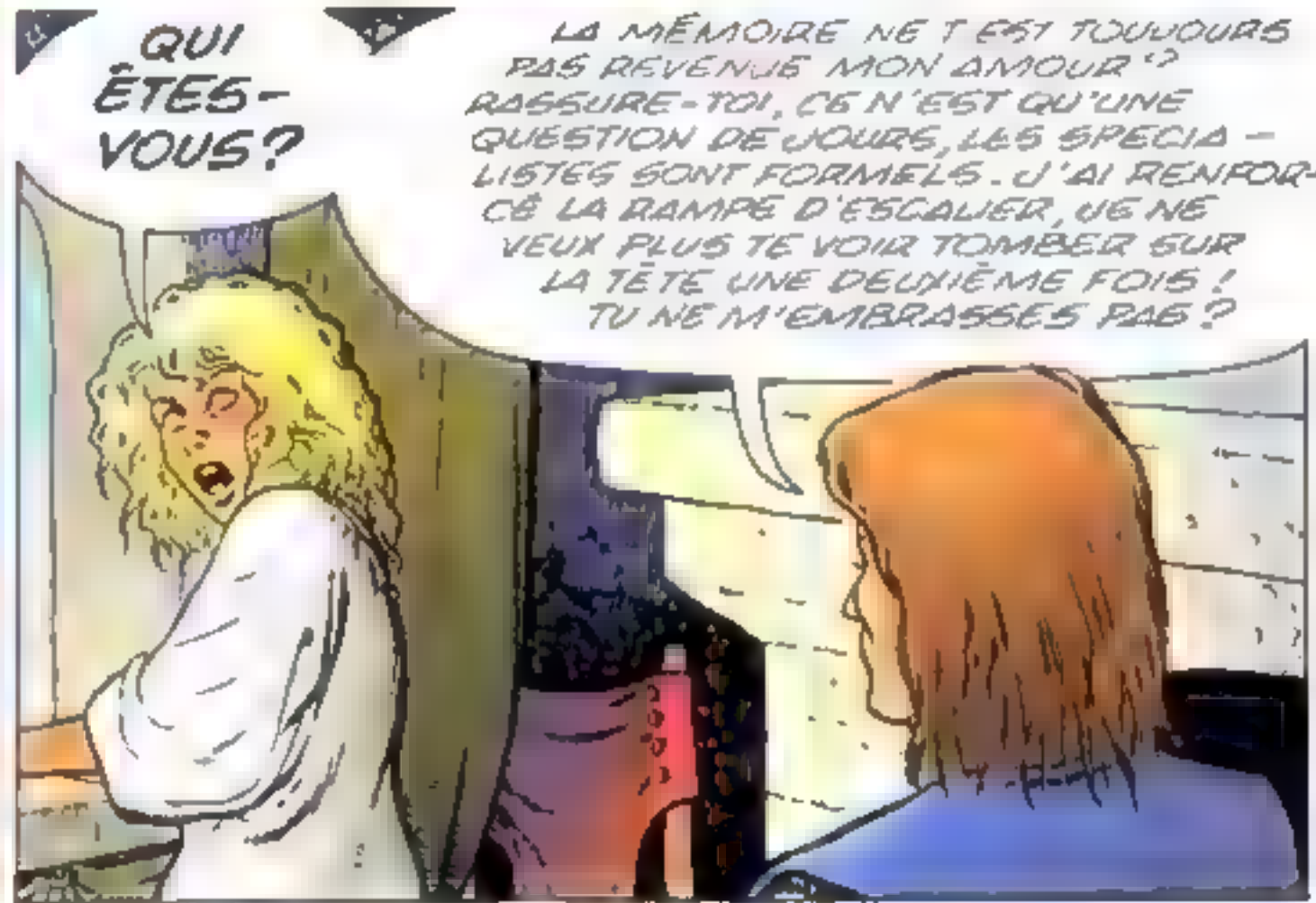
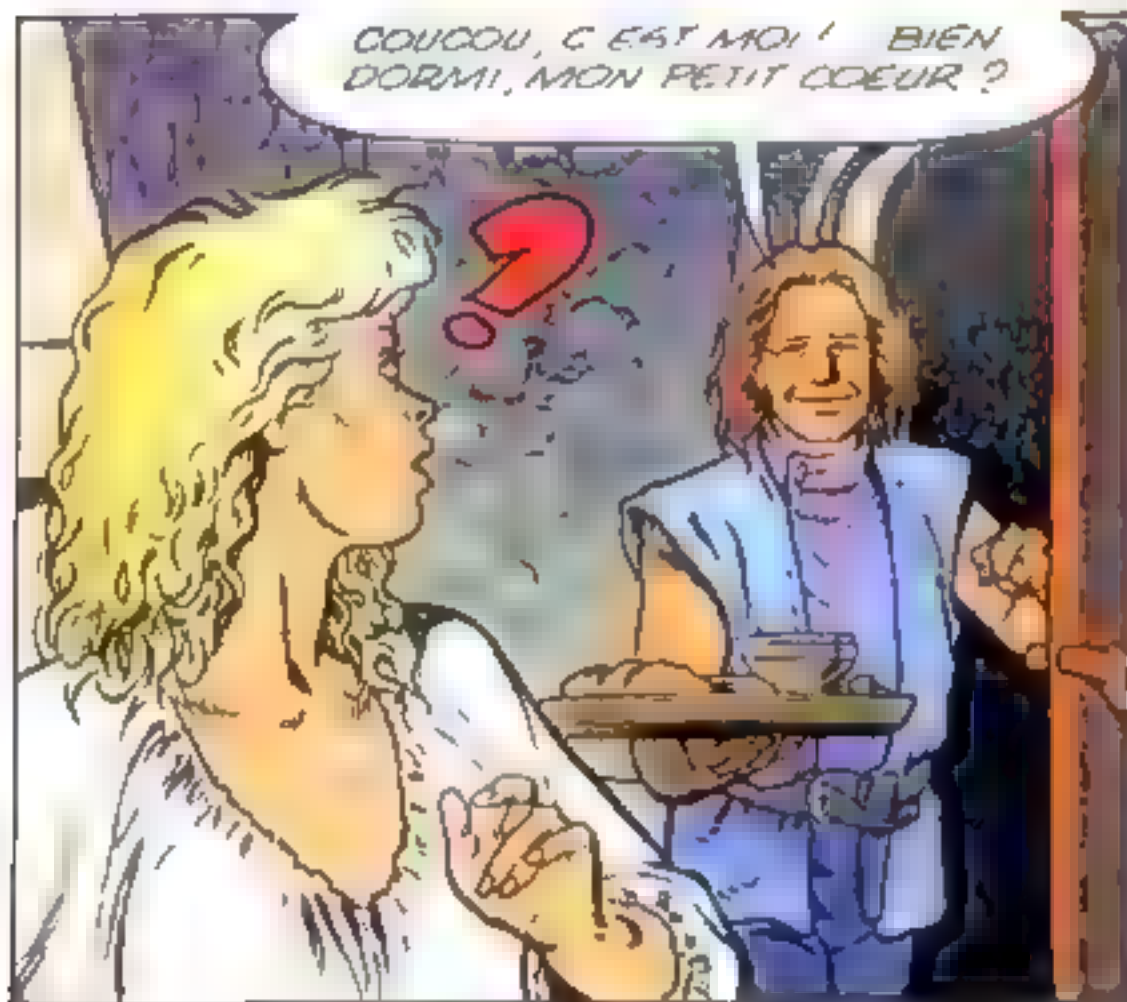
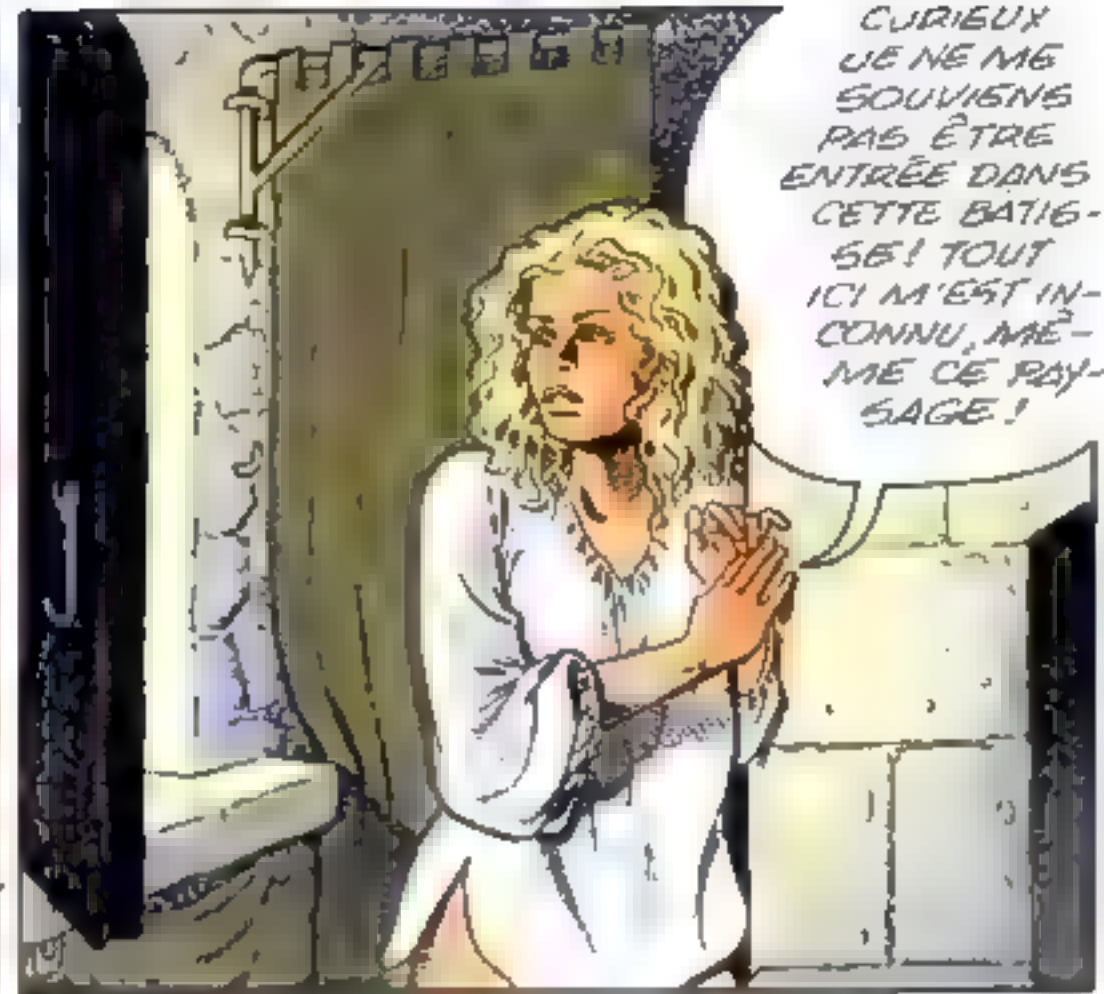
TU PEUX  
ME MONTRER  
MA CHAMBRE  
AU MOINS ?  
MOI DODO... TOI  
COMPRENDRE ?



JE NE SANS PAS  
SI CETTE MALHEU-  
REUSE DÉTEINT  
SUR MOI MAIS  
JE ME SENS BI-  
ZARRE... J'AI  
L'IMPRESSION DE  
VIVRE DANS UN  
AUTRE MONDE  
LA FATIGUE  
SANS DOUTE!









D'AILLEURS, IL VA FAUOIR  
SONGER À RENOUVELER TA GARDE-  
ROBE !

**MOI, ENCEINTE ?!**  
**VOUS MENTEZ !**  
NOUS SERIONS DONC  
MARI ET FEMME ?



DEPUIS UN AN,  
ÉVIDEMMENT !

COMME  
TOUTES LES  
AUTRES  
NUITS !



ET  
VOUS AVEZ  
PARTAGÉ  
MON LIT,  
CETTE NUIT  
?

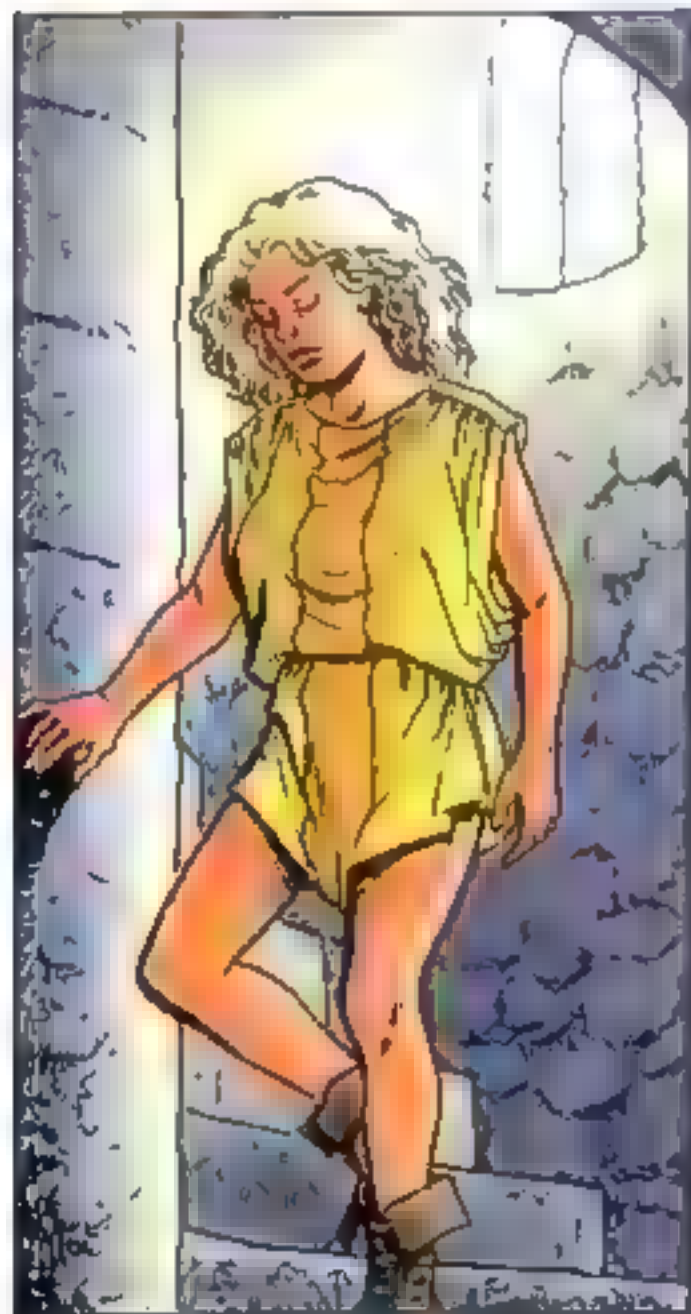
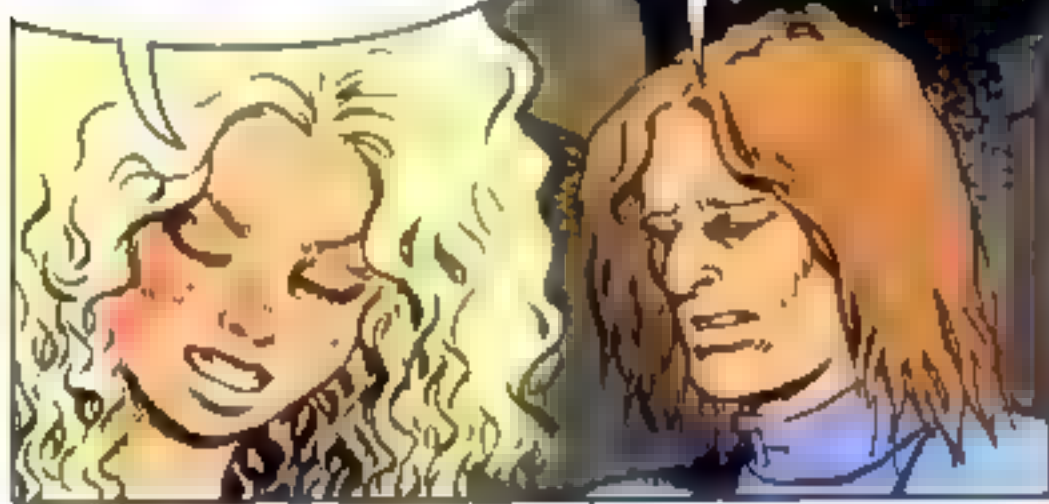
QUAND SUIS-JE TOMBÉE  
DANS LES ESCALIERS ?

IL Y A DÉJÀ UNE  
SEMAINE ! CHAQUE  
JOUR, TU ME POSES  
LES MÊMES QUES-  
TIONS TU ME CHA-  
GRINES !

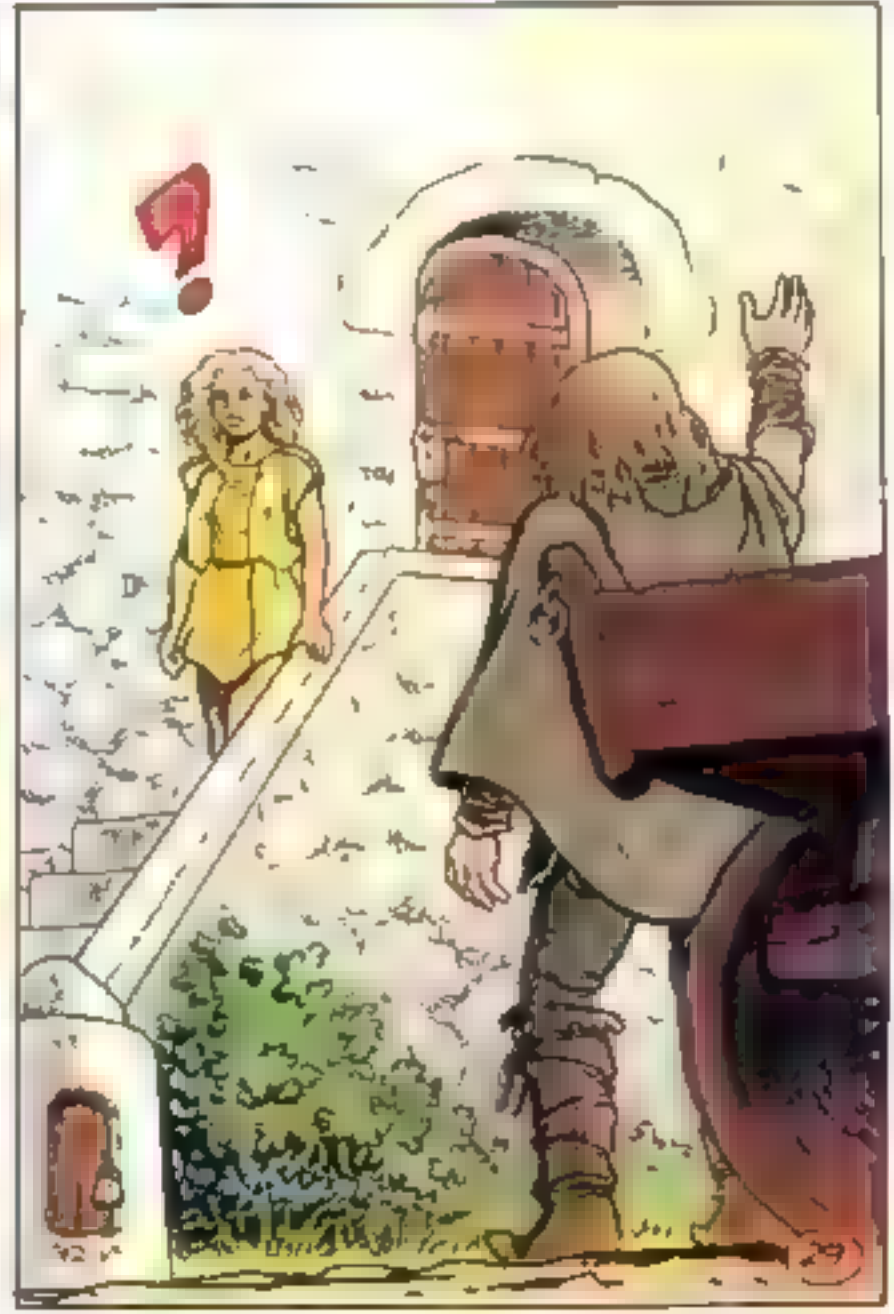


JE... JE N'AI PAS  
LE MOINDRE SOUVE-  
NIR DE MON PASSÉ  
IMMÉDIAT !... JE  
M'APPELLE ARIA,  
OUI, JE REVOIS MON  
ENFANCE... MON  
ADOLESCENCE...  
QUANT AU RESTE...  
RIEN !... RIEN ! LE  
VIDE TOTAL !

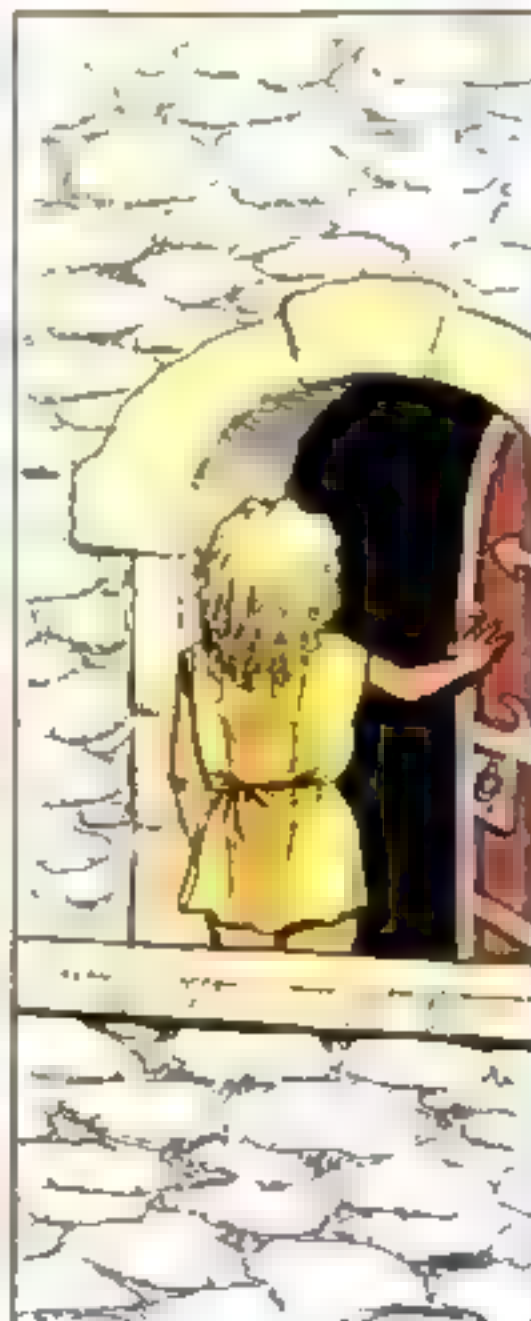
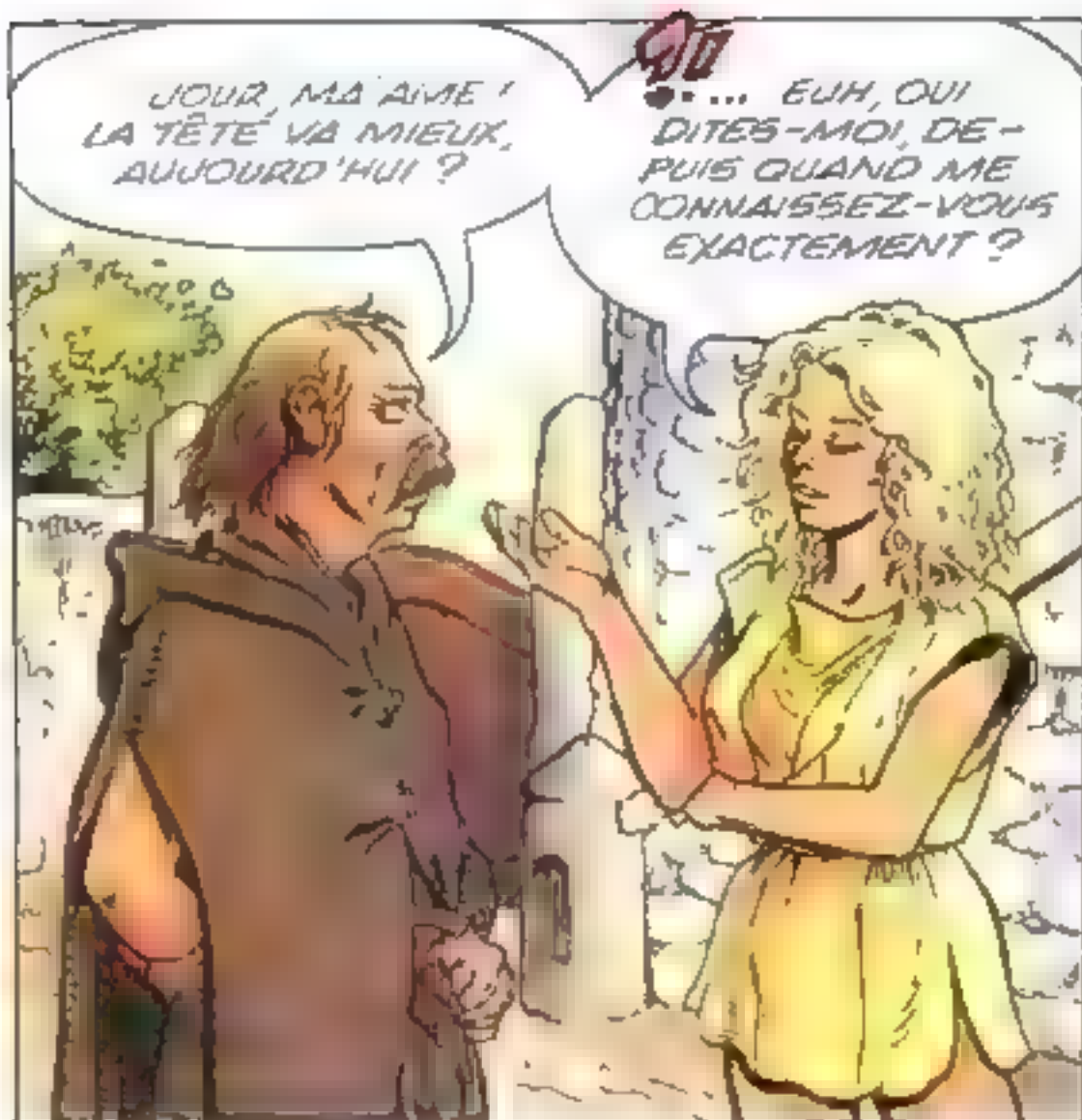
JE TE LAISSE,  
J'AI À FAIRE.  
N'HÉSITE PAS  
À VISITER LES  
LIEUX. AVEC  
UN PEU DE  
CHANGE, ILS  
RÉVEILLERONT  
TA MÉMOIRE



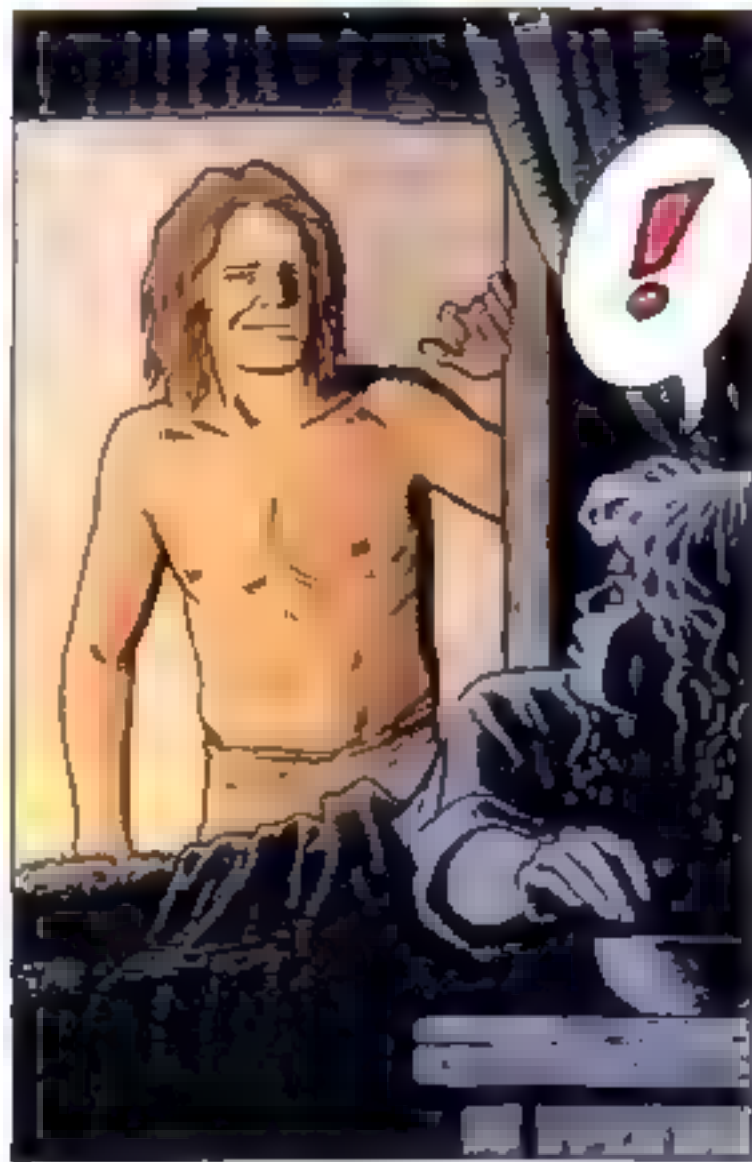
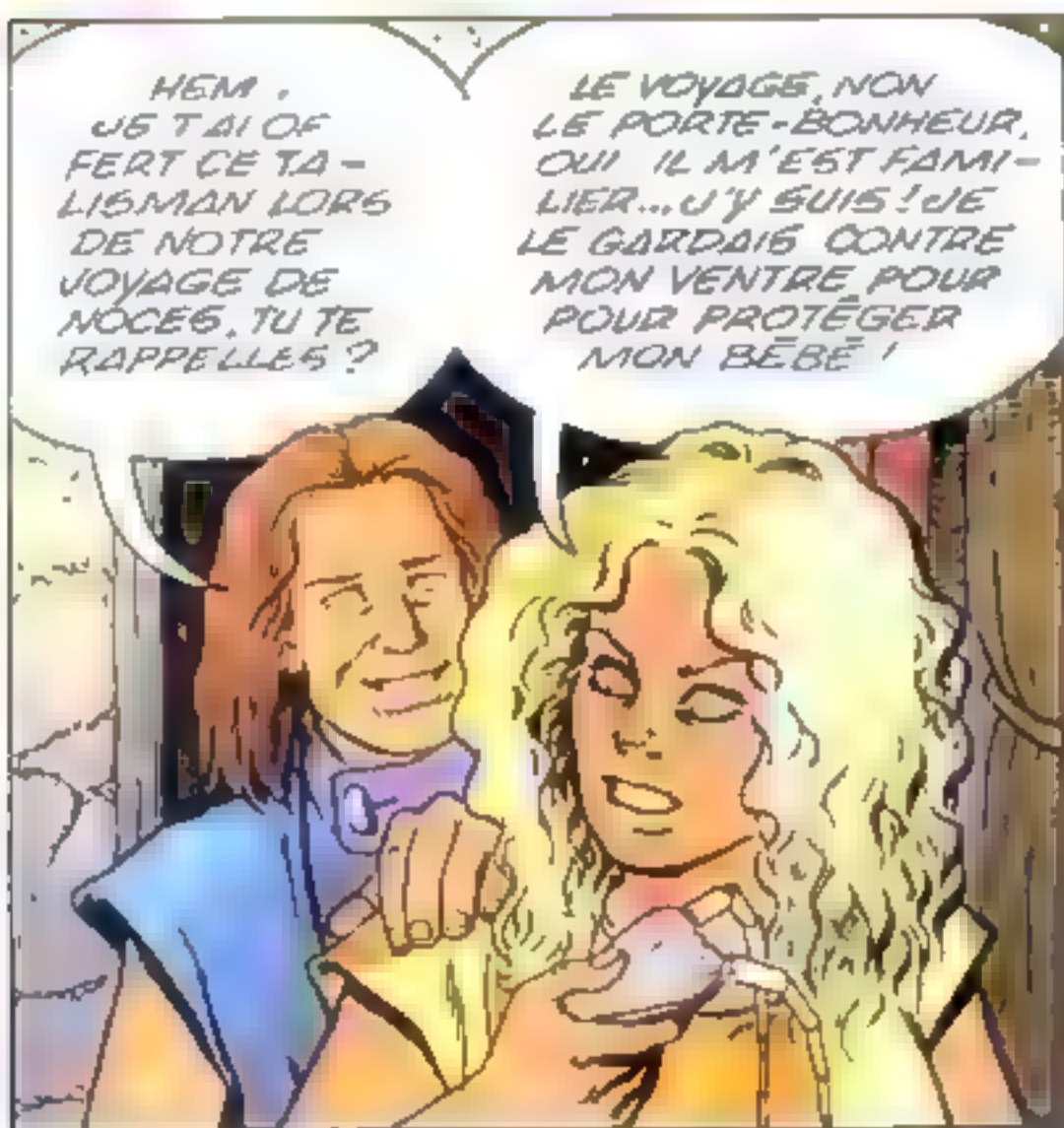
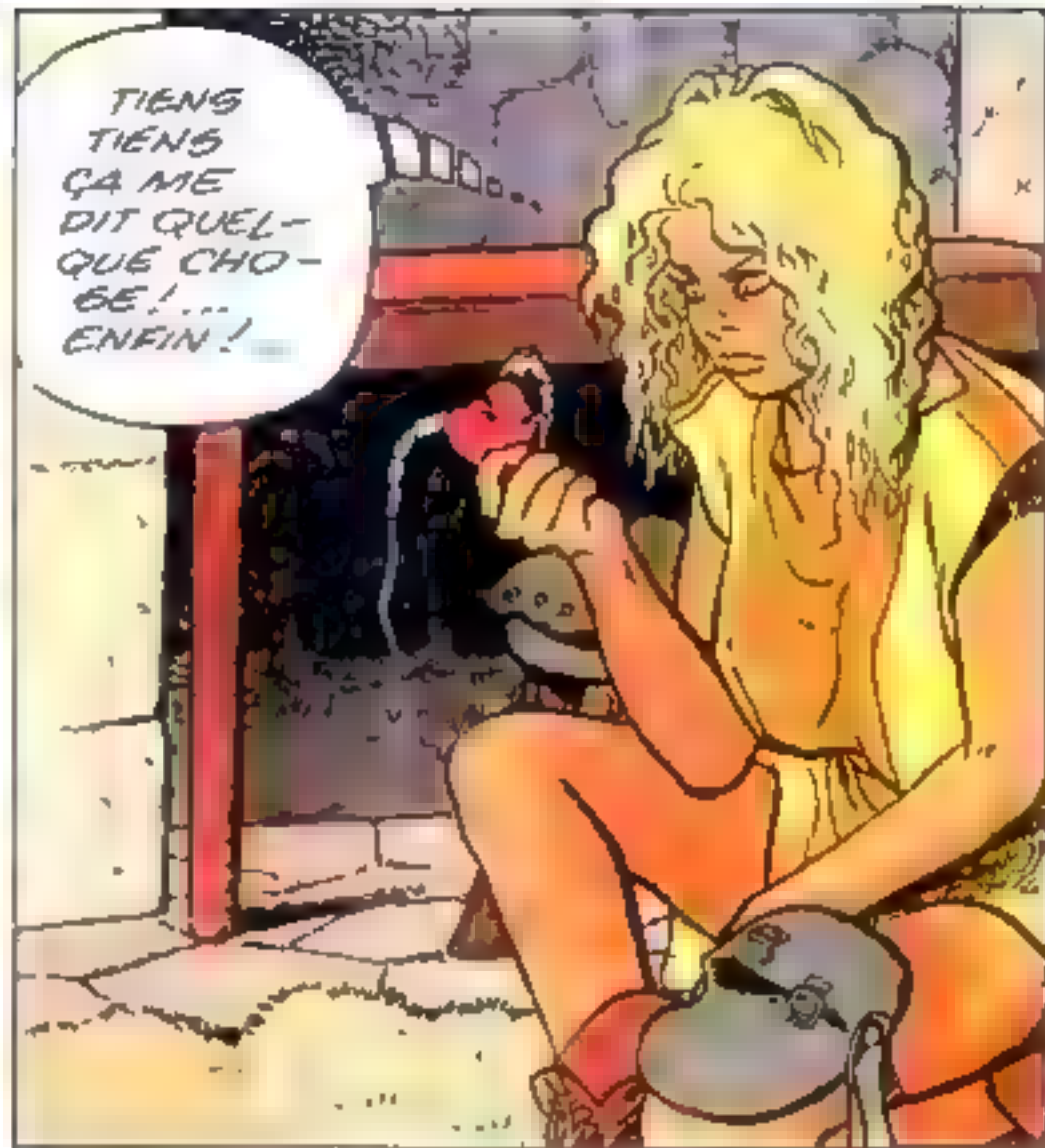
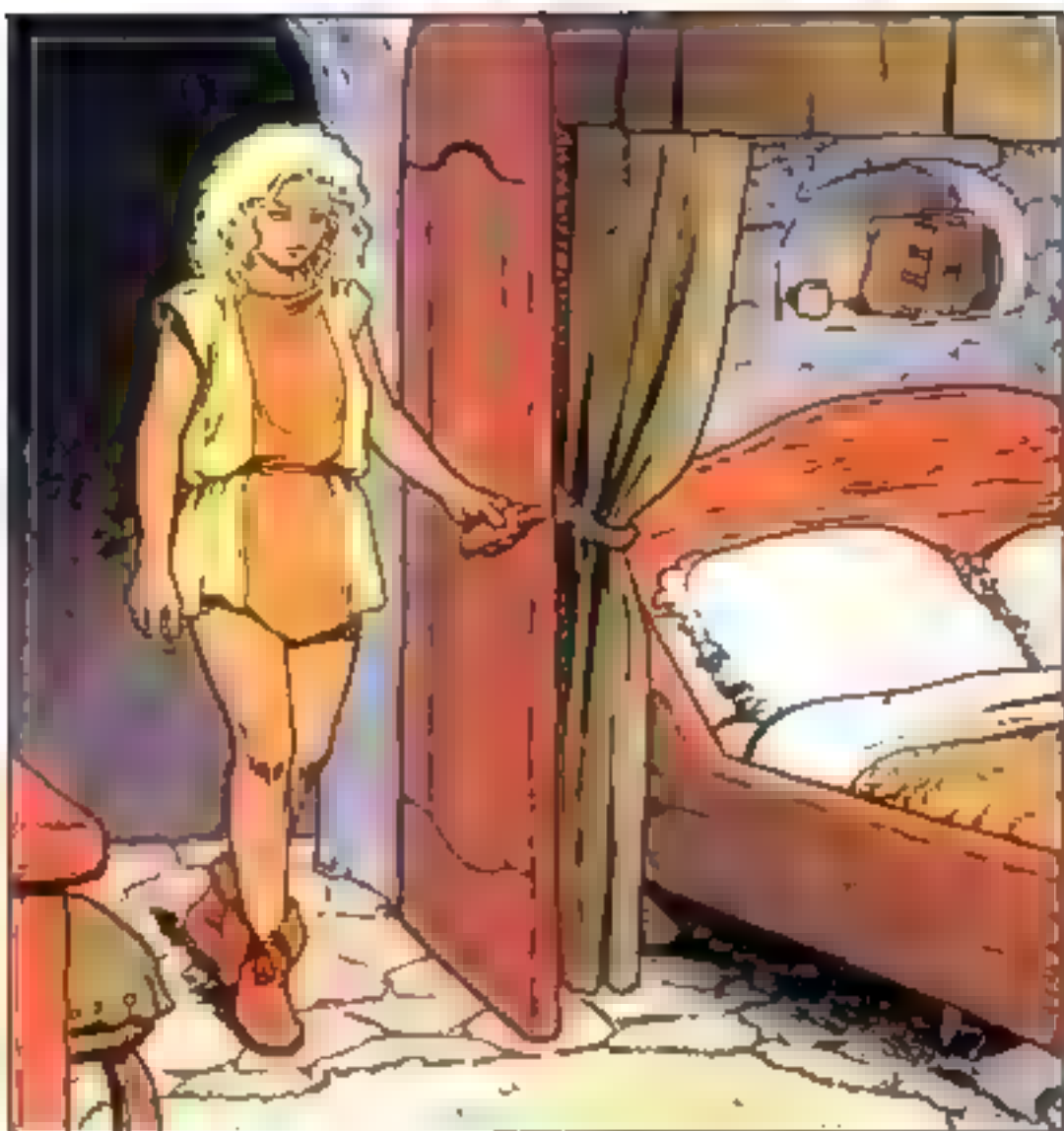
CET ENDDOIT NE  
ME DIT ABSOLUMENT  
RIEN ! JE NE PEUX  
PAS CROIRE QUE  
ET S'IL ME RA-  
CONTAIT DES  
HISTOIRES ?



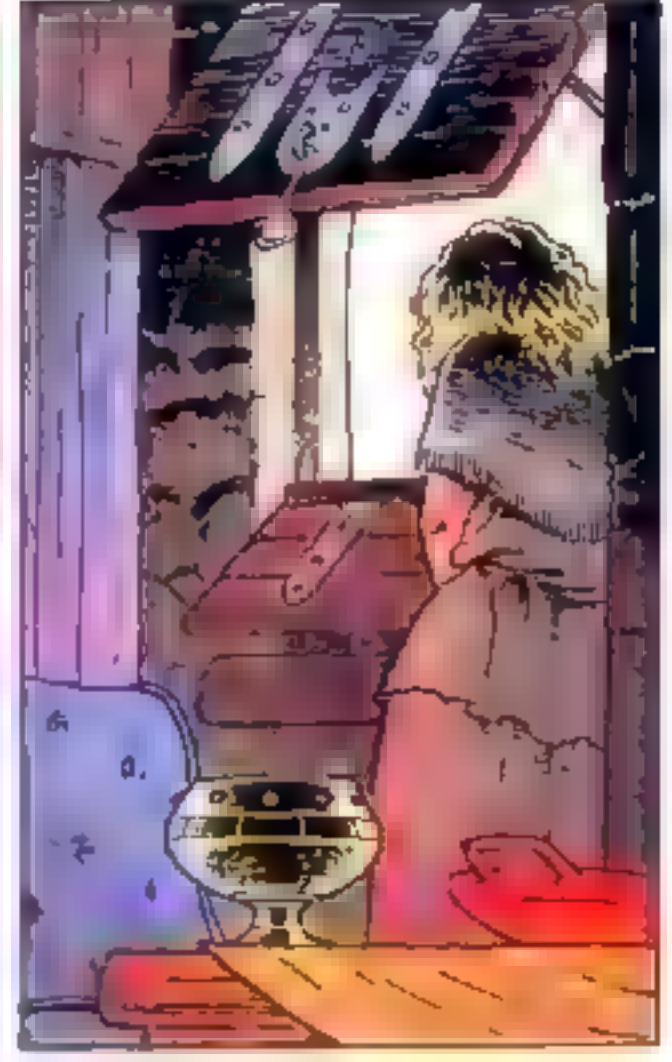
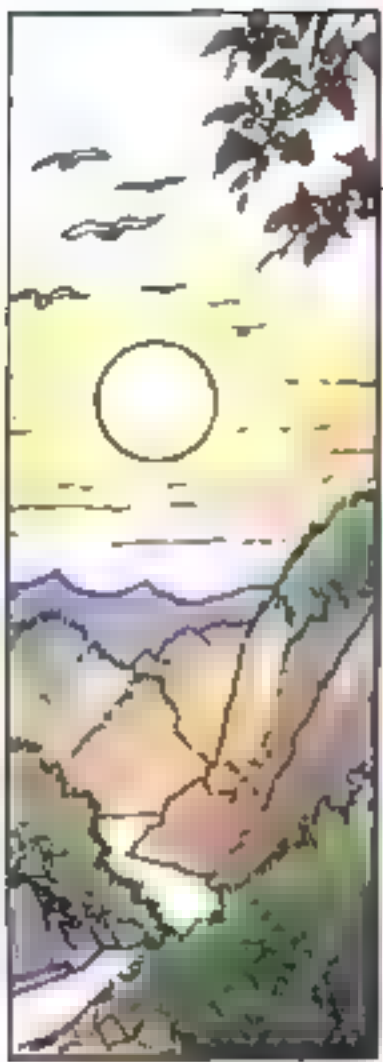












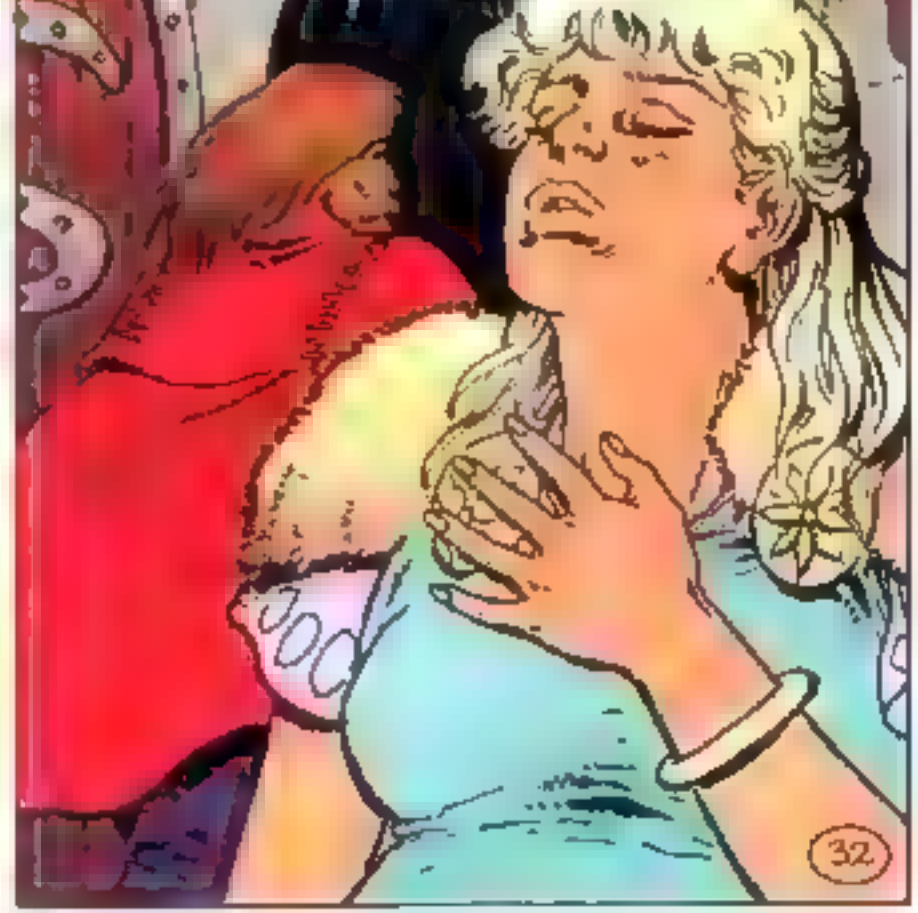
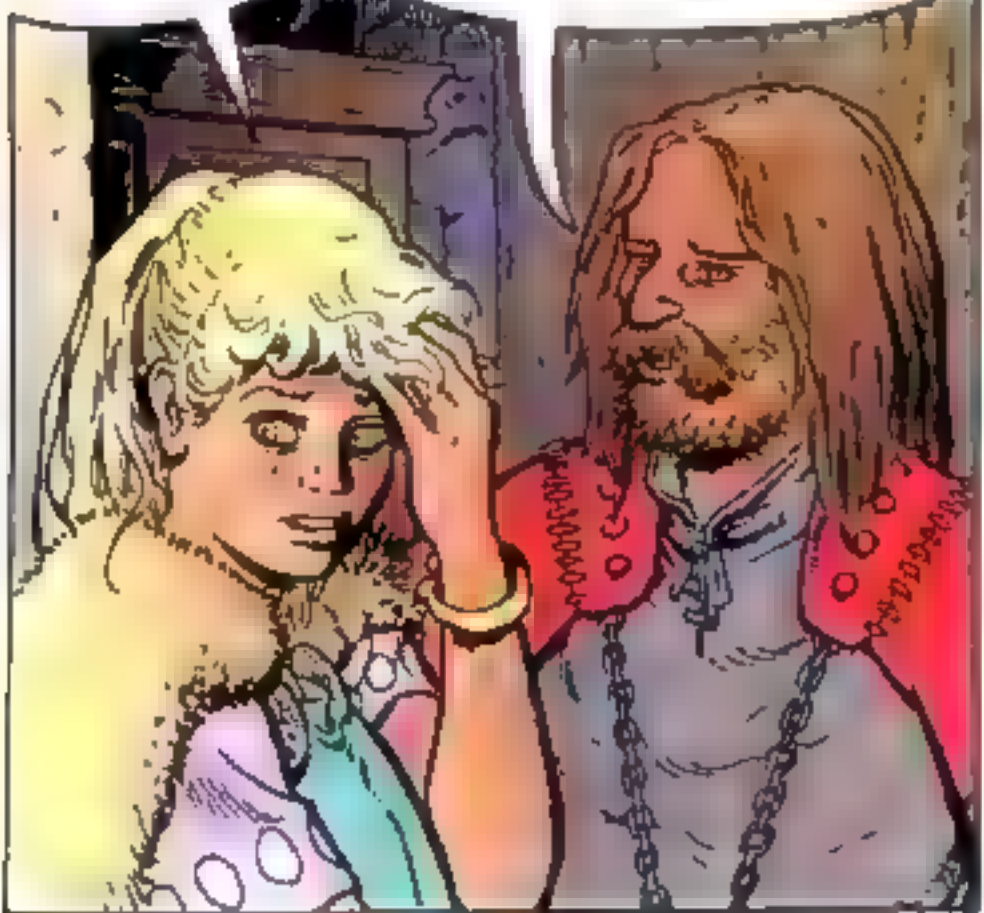
... VEUX RETROU-  
VER .. MON  
PA .. PASSÉ,  
MA MÈ ...  
MÉMOIRE !  
GUÉRIR ..  
PARTIR !  
PARTIR  
D'ICI ! ..

POUR ALLER OÙ ?  
ET PUIS, TU TIENS À  
PEINE DEBOUT, MON  
ANGE TU N'AS PLUS  
D'ÉNERGIE DEPUIS  
LONGTEMPS ! CESSE  
DE RÉVER ! QUAND  
DONC FINIRAS-TU  
PAR T'ACCEPTER  
TELLE QUE TU ES ?

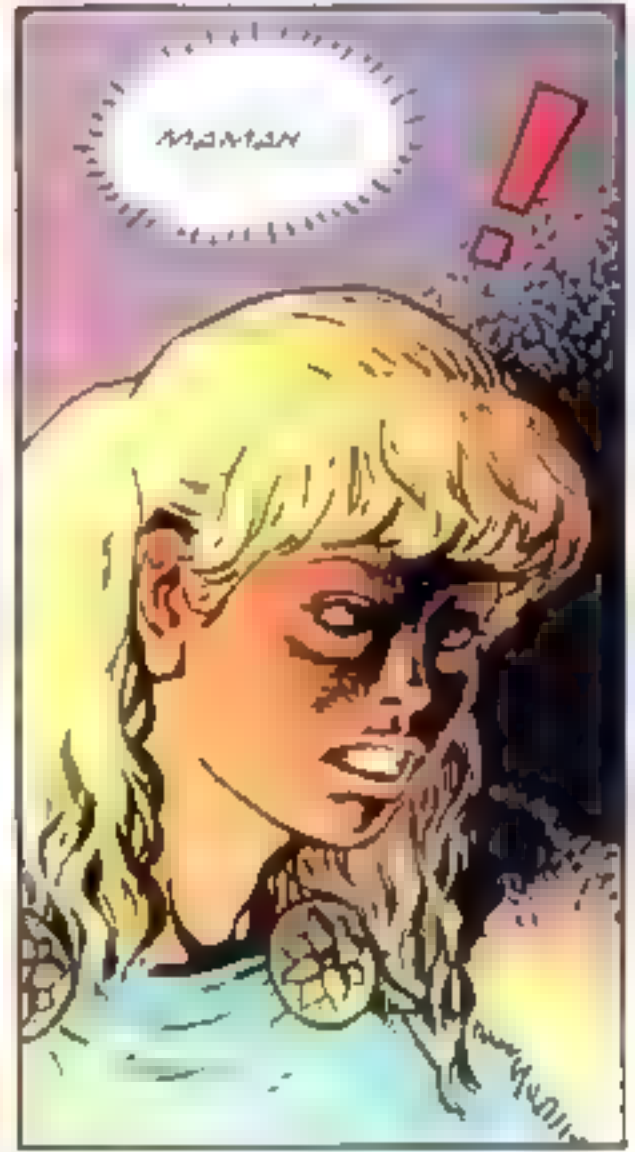
ET QUAND DONC  
M'ACCEPTERAS-TU DE  
NOUVEAU ? TU M'AIMAIS  
TANT AVANT L'ACCIDENT !

**ALLEZ-  
VOUS-EN !**  
P . PEUX PLUS  
VOUS V VOIR !  
.. RESTER ..  
SEULE !

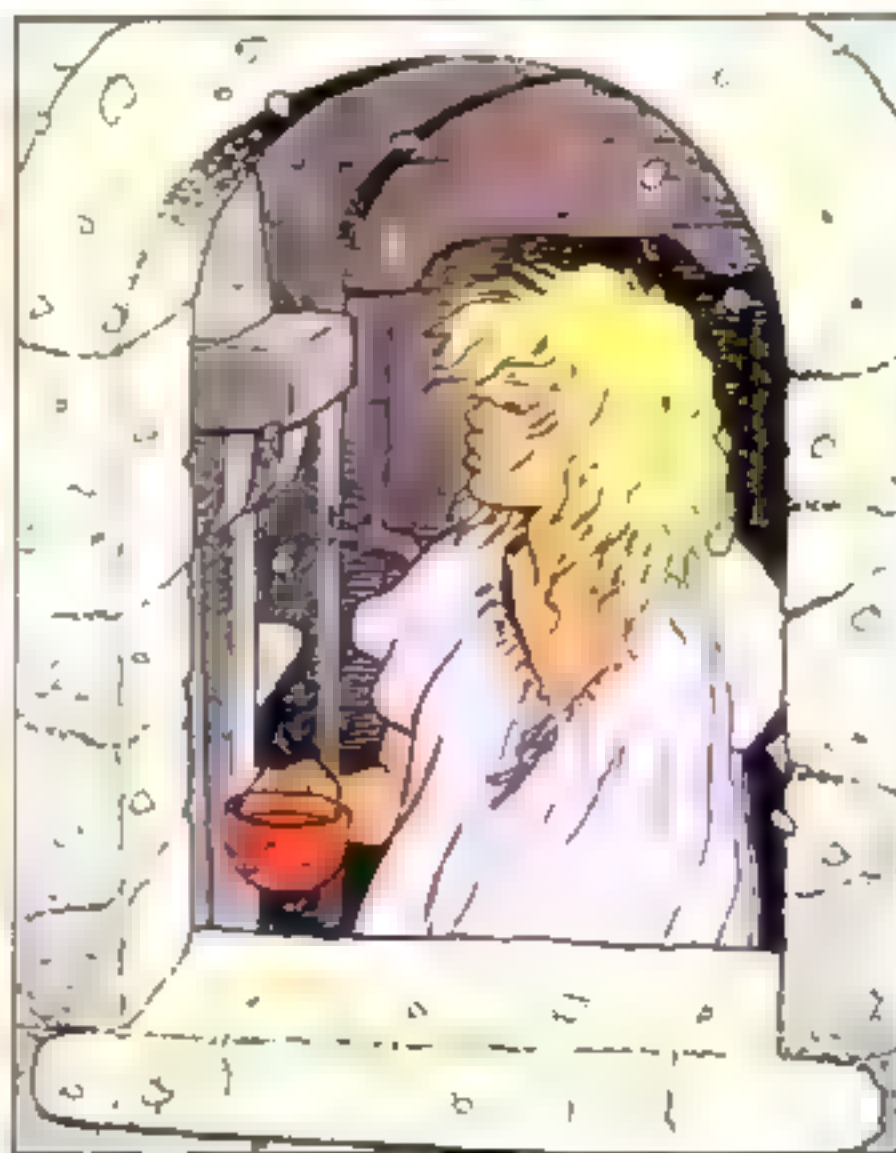
TU ME REPOUSSES  
TOUJOURS ! JE N'INGIS  
TE PAS MAIS JE COM-  
MENCE À EN AVOIR  
ASSEZ DE VIVRE COM-  
ME UN CELIBATAIRE !  
À DEMAIN !















U'AI  
RÊVÉ ? IL  
M'A SEMBLÉ  
T'AVOIR ENTEN-  
DUE PARLER  
TOUTE SEULE  
CETTE NUIT !  
TU VAS BIEN ?

JE DISCU-  
TAIS AVEC  
MON BÉBÉ  
MAIS TU  
N'ES PAS  
OBLIGÉ DE  
ME CROI-  
RE.

!! ON DIRAIT QUE TU T'EXPRIMES  
MIEUX ! AS-TU BIEN PRIS TON BEL  
LIVRIER ?

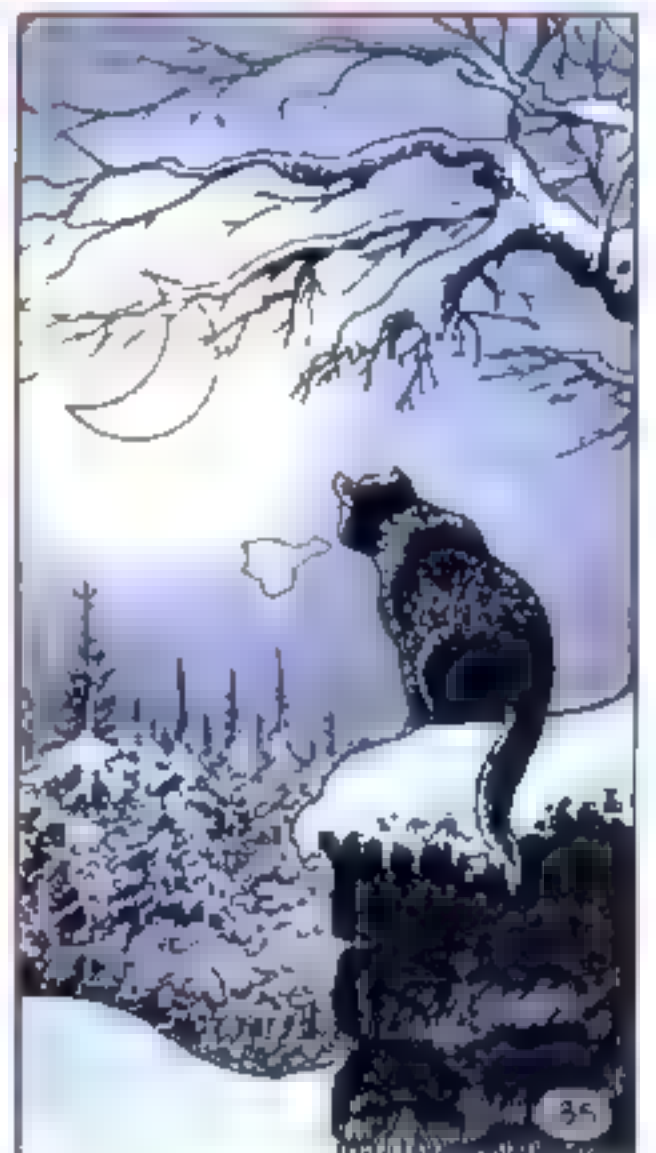
ÉVIL A MAINT !  
JE NE POURRAIS MÊME  
PLUS M'EN PASSER !  
UNE VRAIE DROGUE !

ALORS JE T'EN SERS ROIS  
TOUT S TU VEUX CONTINUER À  
GUÉRIR ! TU REFUSES TOUTES LES  
LE PORTER TES NUITS AVEC  
MOI ?

OUI ET LES REPAS  
À PARTIR DE MINUTE  
NANT NE LE PRENDS  
PAS MAI N'Y ÉCART  
J'UNE PLUS AVEC J'UNE  
TEME LAISSE !



BIEN. LE  
BON MARI QUE  
JE REPRÉSENTE  
S'INCLINE À  
BIENTÔT, MA  
PETITE REI-  
NE !







MERCI, MON AMOUR !  
GRÂCE À TOI, JE N'AI PLUS  
TOUCHÉ AU BELLIVRIER DEPUIS  
UNE SEMAINE ! MON ESPRIT  
S'ÉCLAIRCIT DE JOUR EN JOUR,  
ET MES FORCES REVIENNENT !  
IL VEUT ME DROGLER, C'EST  
CLAIR, MAIS POURQUOI ?



SURTOUT NE PAS ÉVEIL  
LER SES SOUPÇONS ET  
CONTINUER COMME SI DE  
RIEN N'ÉTAIT. JE M'EN  
IRAI D'ICI QUAND J'AURAI  
ÉLUCIDÉ CE MYSTÈRE.



ET QUAND J'AURAI  
RETROUVÉ MA MÉMOI-  
RE ! TU POURRAIS M'Y  
AIDER, TOI, AU LIEU DE  
DORMIR ! D'AILLEURS,  
TU NE ME PARLES PLUS  
DEPUIS SEPT JOURS !  
JE VAIS FINIR PAR CROI-  
RE QUE J'AI EU DES  
HALLUCINATIONS !  
VAS-Y ! JE  
T'ÉCOUTE !



TIGRON !



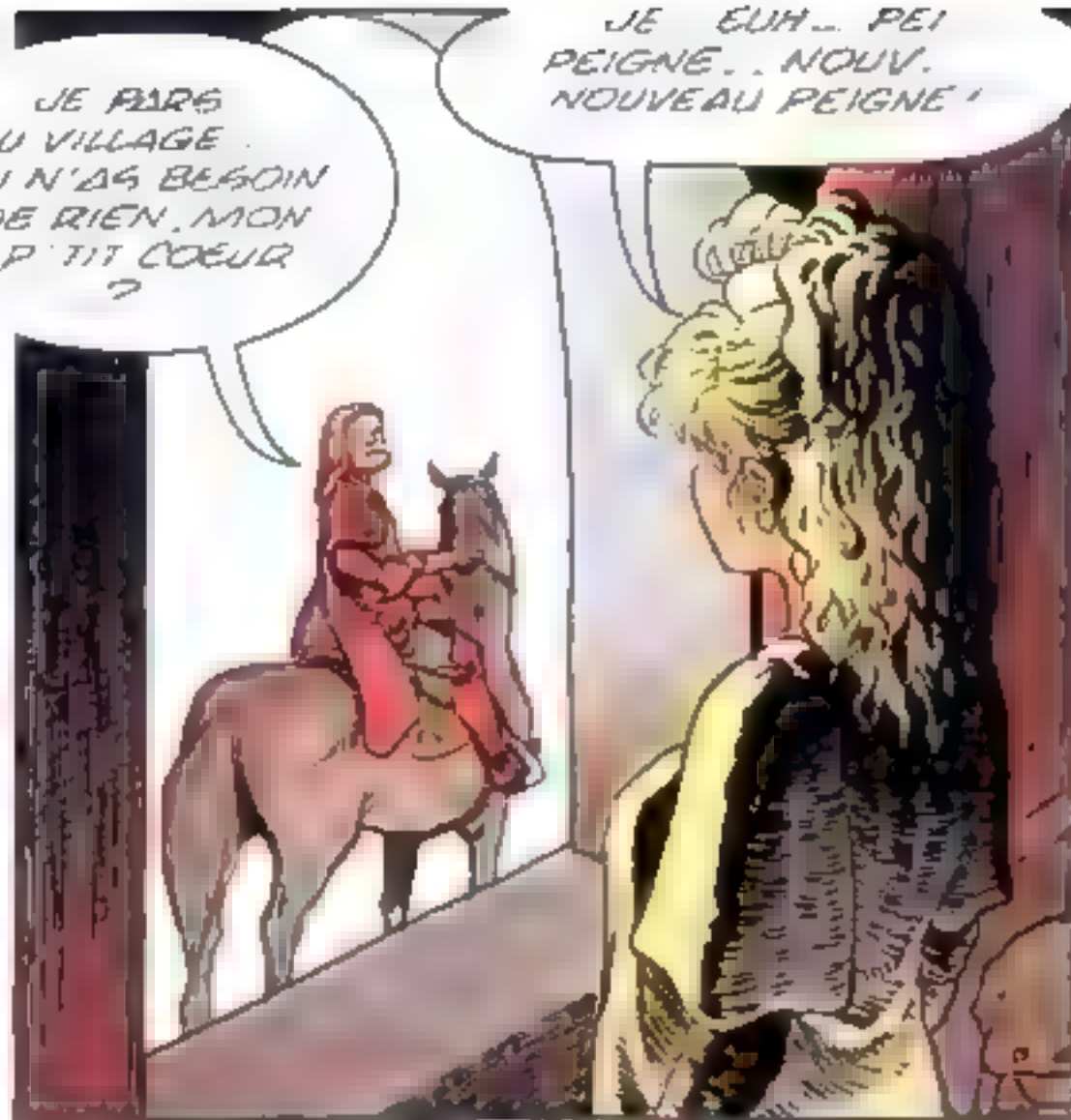
MERCI MON  
PETIT DIEU ! CON-  
TINUE DONC À RA-  
VIVER MES SOU-  
VENIRS, S'IL TE  
PLAIT !



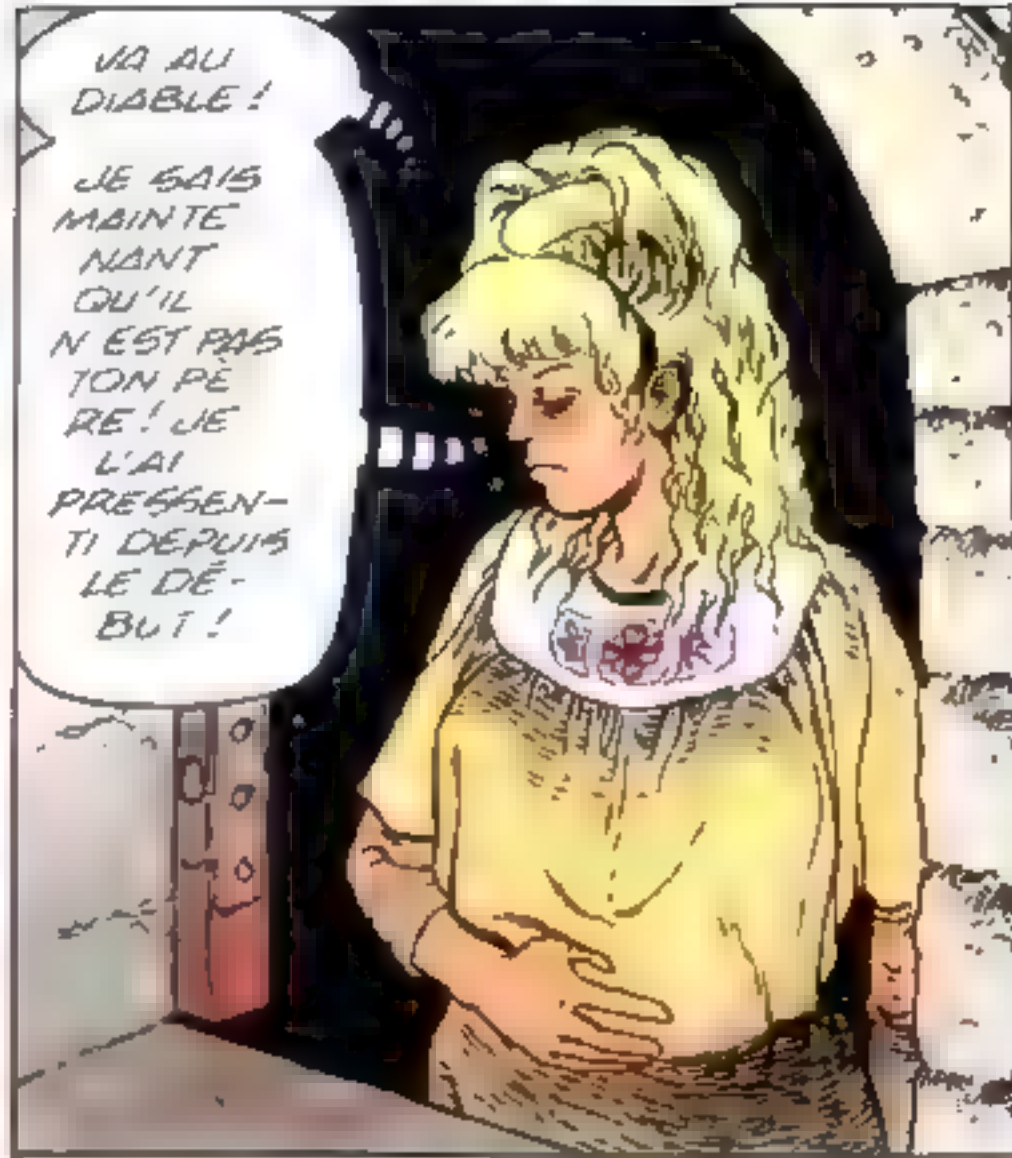




JE PARS  
AU VILLAGE.  
TU N'AS BESOIN  
DE RIEN, MON  
P'TIT CŒUR ?

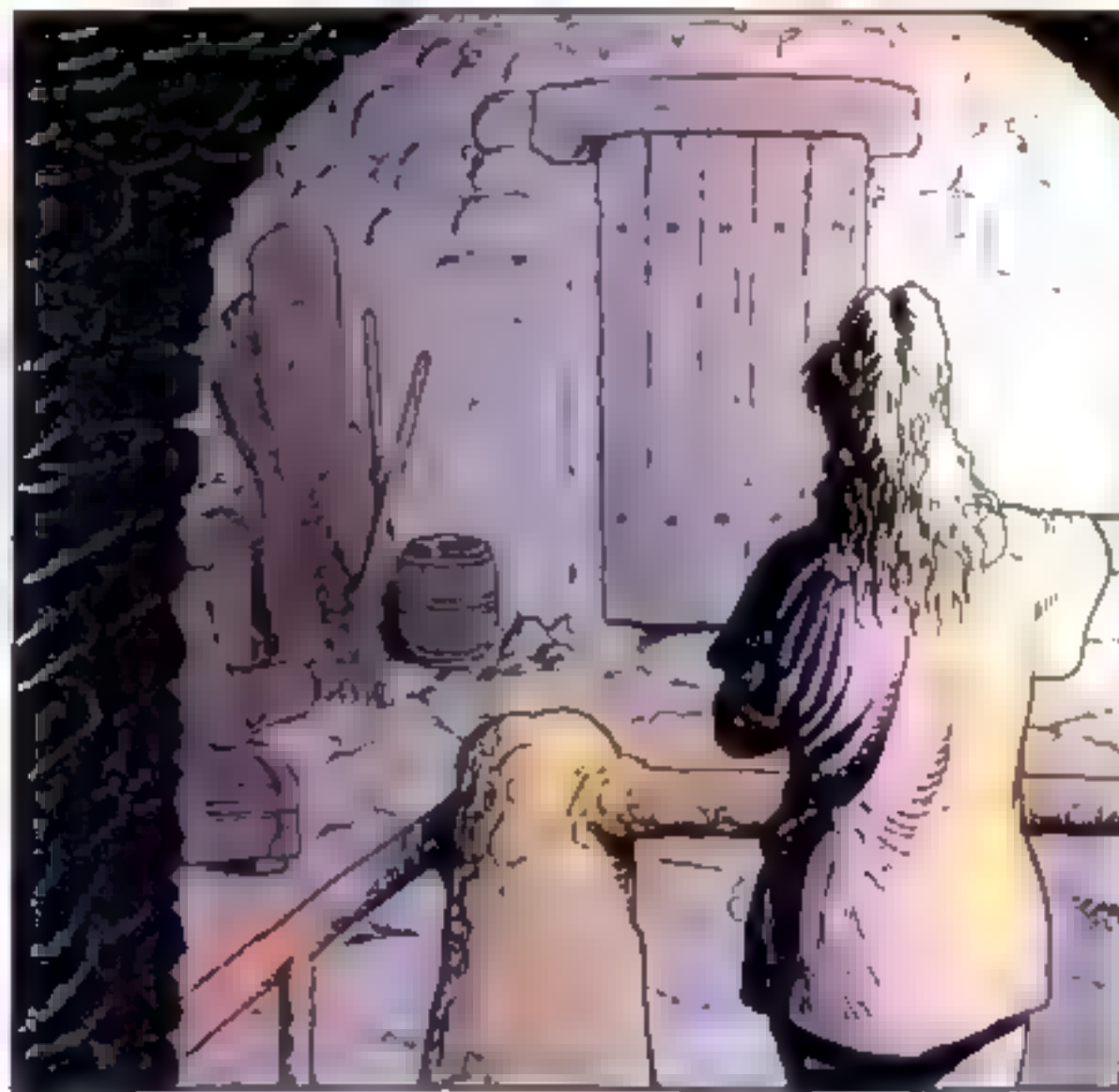
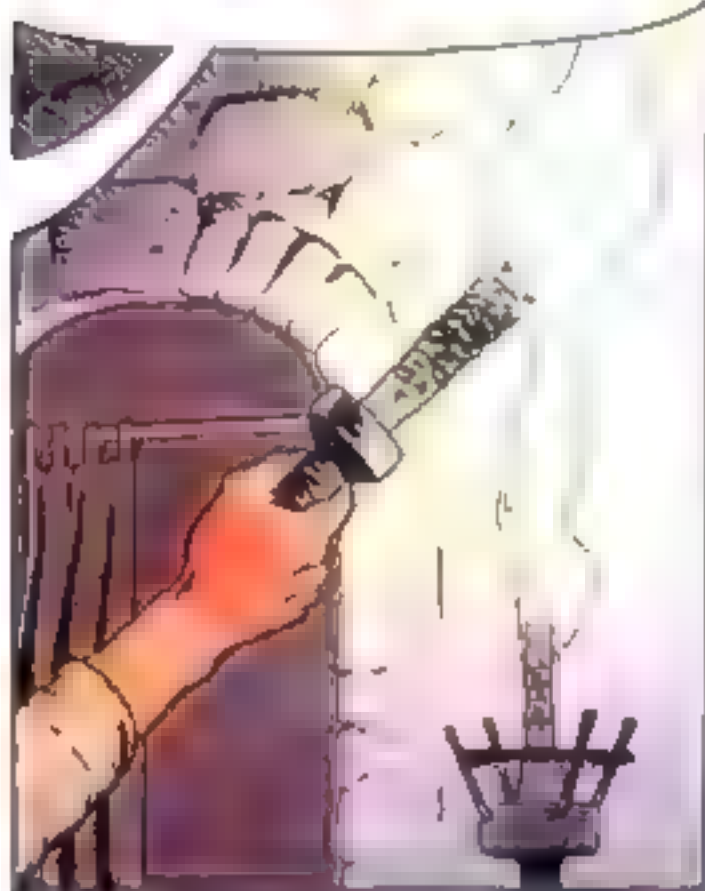


JE EUH... PEI  
PEIGNE... NOUV.  
NOUVEAU PEIGNE !



VA AU  
DIABLE !  
  
JE SAIS  
MAINTÉ-  
NANT  
QU'IL  
N'EST PAS  
TON PÈ-  
RE ! JE  
L'AI  
PRESSEN-  
TI DEPUIS  
LE DÉ-  
BUT !

IL M'A TOUJOURS DÉ-  
FENDU DE VISITER LES  
CAVES. C'EST PAR LÀ QUE  
JE VAIS COMMENCER MES  
INVESTIGATIONS. JE SAURAI  
TOUT SUR TOI AROBATE !



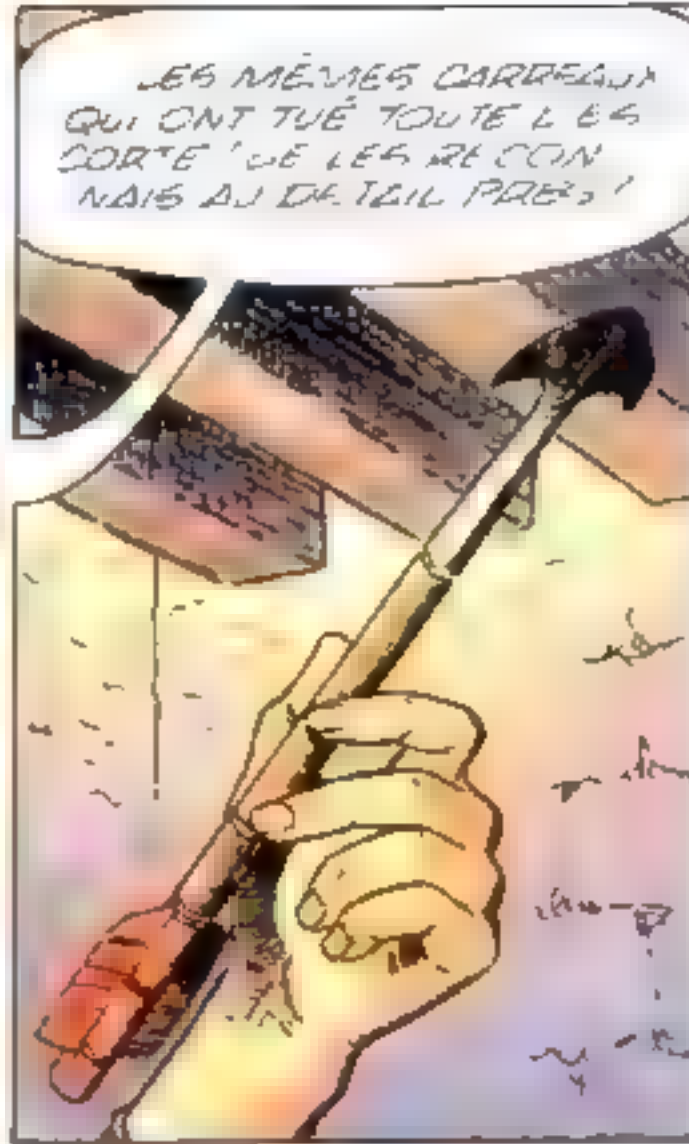
PORTE FERMÉE !  
QU'A-T-IL DONC DE  
SI PRÉCIEUX À  
CACHER ?



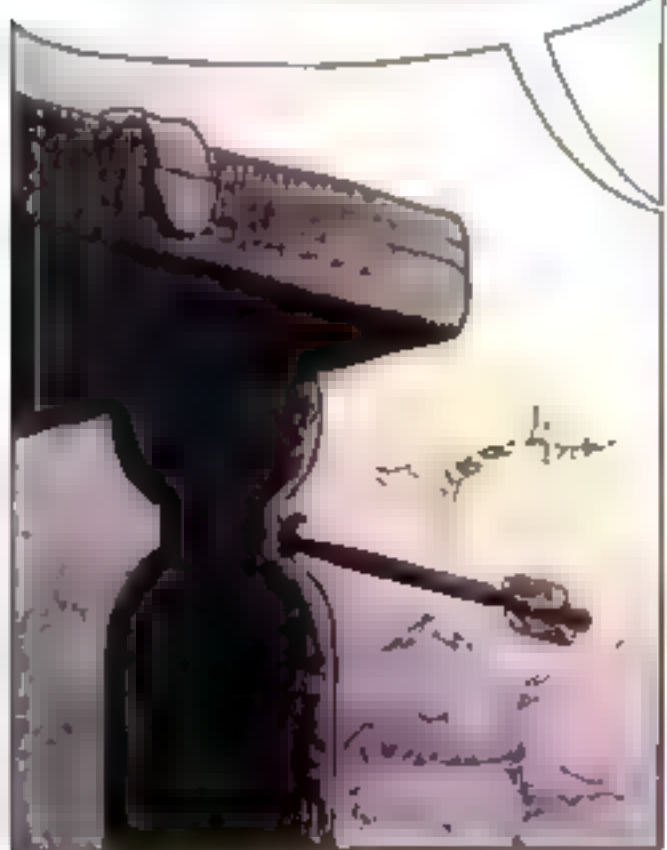
VOYONS SI  
LA CHANCE  
ME SOURIT



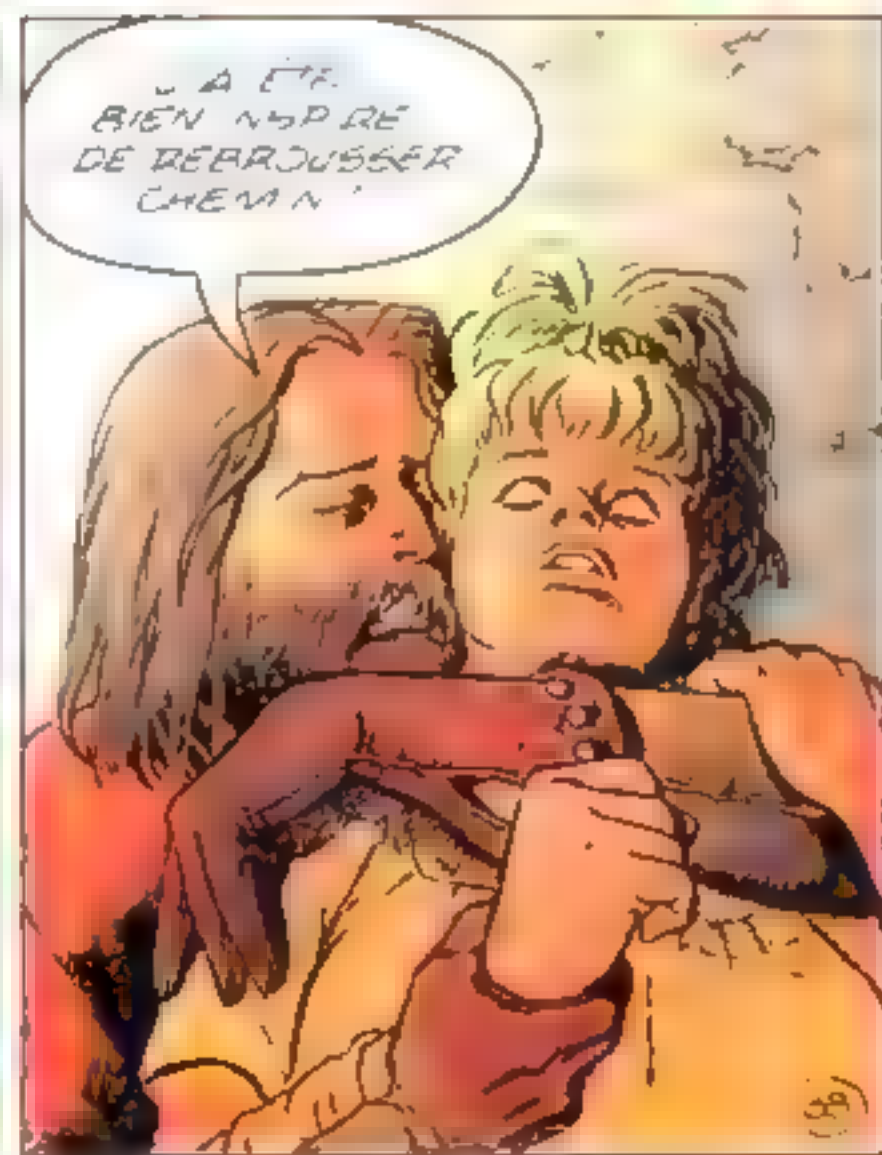
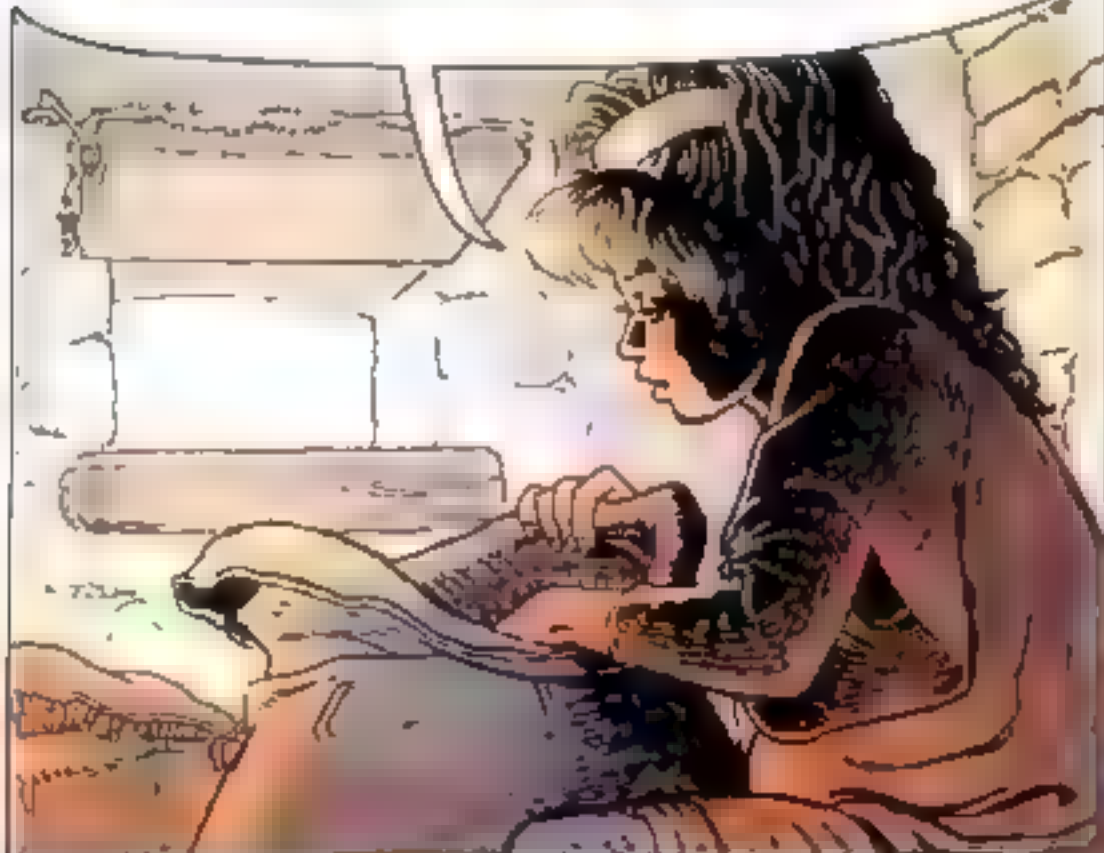




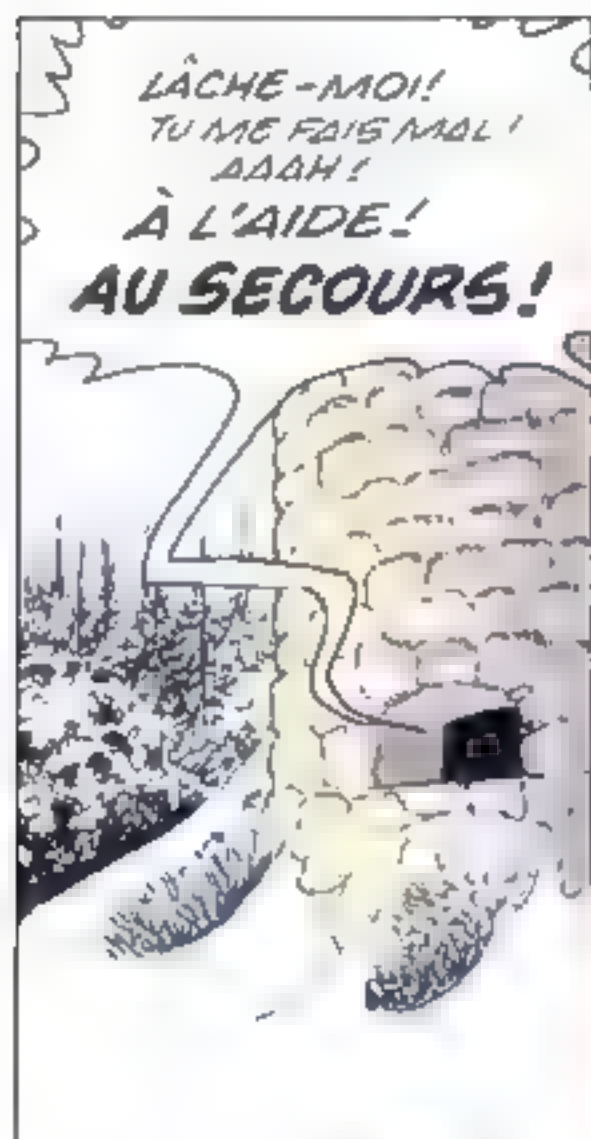
7 Y AILS IL S'EN  
EST SERVI COMME D'UN  
POIGNARD EN ATTRIBU-  
ANT SES CRIMES À UN  
ENNEMI IMAGINAIRE EN  
OCCURRENCE LE POIGNARD !  
MAIS POURQUOI ?



7 DES CHAMPIGNONS DRESSÉS !  
JE ME SOUVIENS EN AVOIR VU DE SEMBLA-  
BLES EN AMÉRONNE (1). IL S'ERVAIENT DE  
COMPOST AUX INDIENS A NE PAS AVALER  
SOUS PEINE DE PERDRE LA RAISON ET LA  
MÉMOIRE ! CETTE ORDURE EN A FAIT  
UN BREUVAGE LE BELLIVRIER







LÂCHE-MOI!  
TU ME FAIS MAL!  
AAAH!  
À L'AIDE!  
AU SECOURS!



AU SECOURS!  
AU... RG...



INUTILE DE  
T'ÉGOSILLER AINSI,  
LES VOISINS N'INTER-  
VIENDRONT PAS ! JE  
LES AI GRASSEMENT  
PAYÉS DÈS NOTRE  
ARRIVÉE !

VOILÀ POURQUOI  
ILS M'ONT MEN-  
TI QUAND JE  
LES AI INTERRO-  
GÉS SUR MON  
PASSÉ ! J'ÉTAIS  
DEVENUE TA FEM-  
ME ! JE PORTAIS  
MÊME UNE ALLIAN-  
CE ! ORDURE !



JE N'AI EU  
AUCUNE DIF-  
FICULTÉ À TE  
LA PASSER AU  
DOIGT, TU DOR-  
MAIS SI PRO-  
FONDÉMENT  
LA PREMIÈ-  
RE NUIT !

...GAGNER DU  
TEMPS... ESSAYER  
DE ME DÉGAGER !

DES QUES-  
TIONS ME  
BRÛLENT LES  
LÈVRES...



J'AS-Y, MON CŒUR,  
JE T'ÉCOUTE ! PER-  
ÇONS L'ABCE ! QUEL  
BONHEUR DE POUVOIR  
ENFIN PARLER Ouver-  
tement APRÈS TOUS  
CES MOIS ! PEUT-  
ÊTRE FINIRONS-NOUS  
PAR NOUS ENTEN-  
DRE, TOUS LES  
DEUX ?



ES-TU  
RÉELLE-  
MENT  
PARTI  
PENDANT  
DIX ANS  
À LA  
GUERRE ?

J'AI VENTÉ CETTE  
HISTOIRE POUR TE GÉ-  
DURER & ÉTAIS FOU DE  
TOI. TU CHERCHAIS DES  
HOMMES FORTS POUR  
T'ESCORTER ALORS  
J'AI VOULU CETTE  
CARTE



ET TU AS  
ÉLIMINÉ TOU-  
TE L'ESCORTE  
! ?

OUI AFIN DE RES-  
TER SEUL AVEC TOI  
ET T'ATTIRER PLUS  
FACILEMENT DANS  
MA VIE. JE TE VOULAIS  
À TOUT PRIX. VOUS AVEZ  
TOUS CRU À L'EXISTENCE DU  
POINÇON ET, MOI, JE DEVE-  
NAIS TON PROTÉCTEUR !  
ASTUCIEUX, NON ? !



M'ATTIRER DANS TA VIE ?  
DANS TON PIÈGE DÉMONIAQUE  
TU VEUX DIRE ! TU ES UN MONS-  
TRE DE LA PIRE ESPÈCE  
AROBATE !

MAIS, TES  
BLESSURES ?



JE DEVAIS RENDRE  
L'AGRESSION DU POIN-  
ÇON PLUS CRÉDIBLE  
ALORS JE ME SUIS TAIL-  
LADÉ LE VENTRE ET LE  
CŒUR. VOILÀ



IMMONDE CRÉATURE ! TU AS MONTÉ TOUTE CETTE MASCARADE DANS LE BUT DE ME TRANSFORMER EN UNE POUPÉE ÉCERVELÉE, SOUMISE À TES MOINDRES CAPRICES !

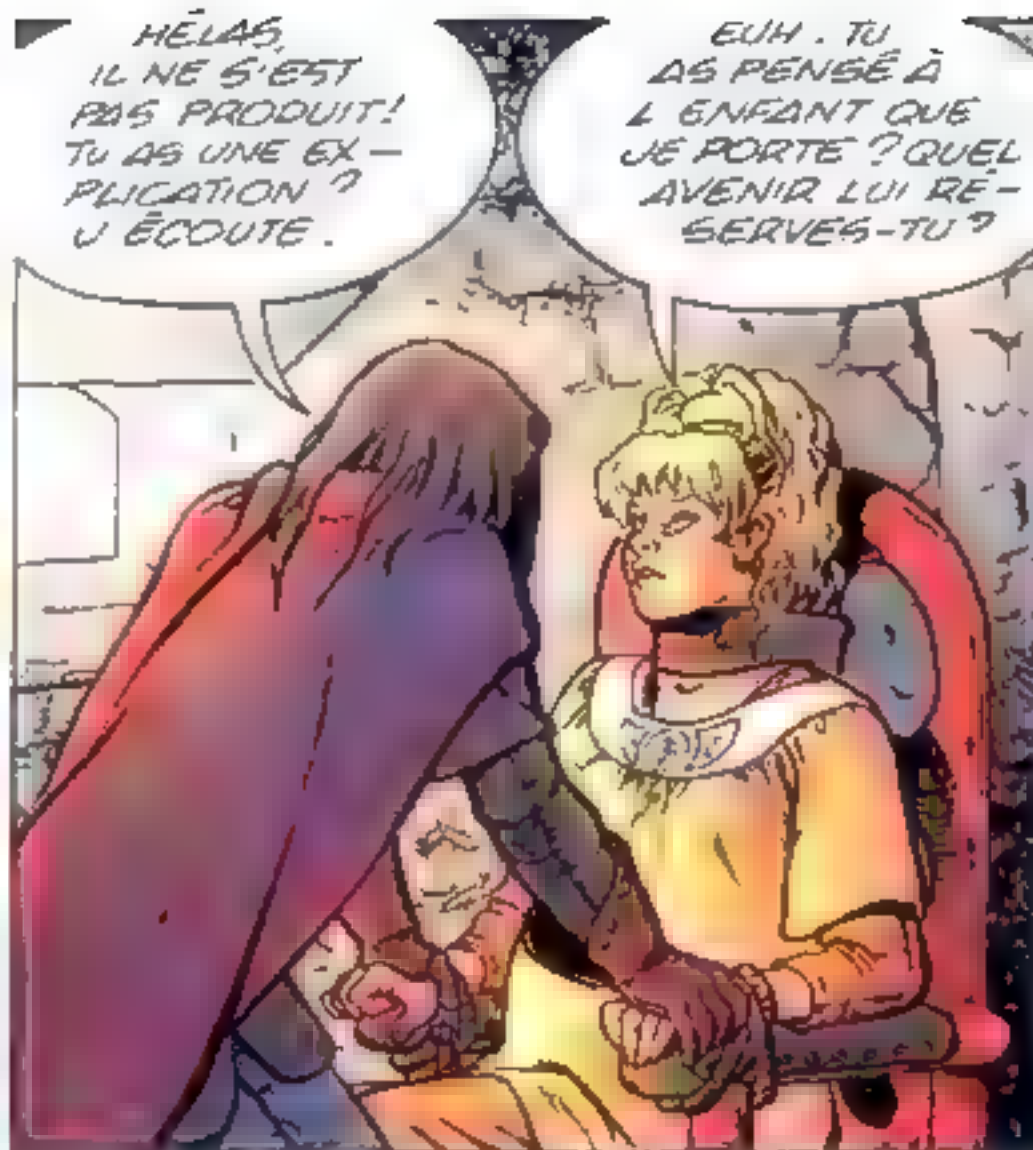
► **LE RÊVE !**  
L'ÉPOUSE IDÉALE ! MA S POUR L'OBTENIR, IL FAUT AIDER LE DESTIN... QUELQUES PETITS CHAMPIGNONS D'AMÉRONNE SAVAMMENT PRÉPARÉS PEUVENT RÉALISER CE MIRACLE.



HÉLAS, IL NE S'EST PAS PRODUIT ! TU AS UNE EXPLICATION ? V ÉCOUTE.

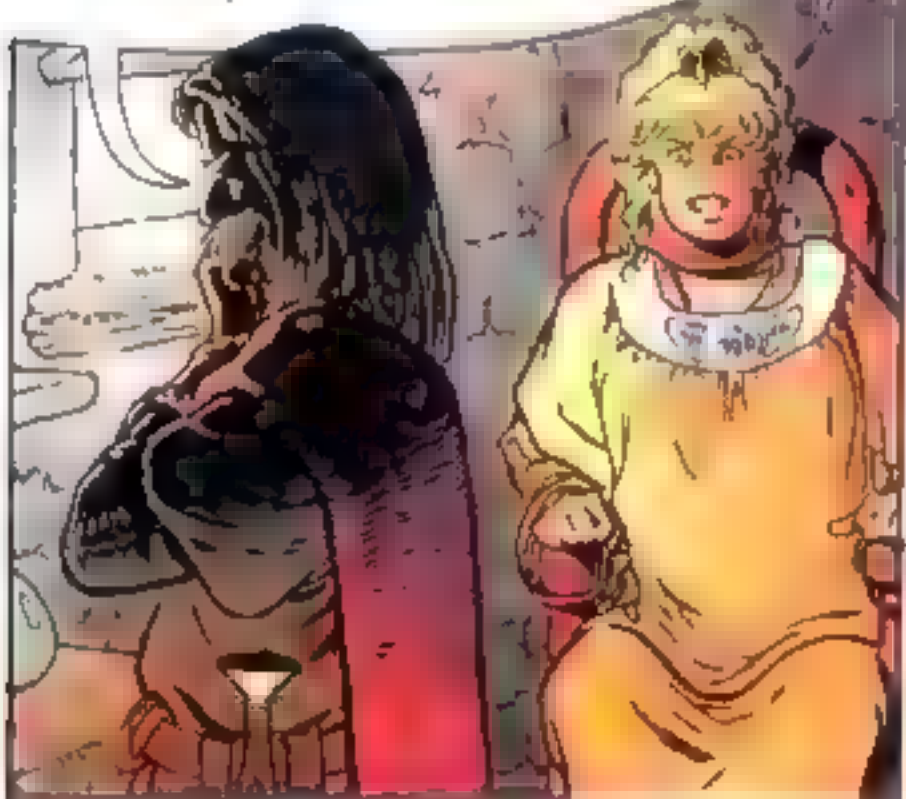
EUH... TU AS PENSÉ À L'ENFANT QUE JE PORTE ? QUEL AVENIR LUI RÉSERVES-TU ?

DEVINE ! PLUS TARD, IL DEVIENDRA MA CHOÏSE, LUI AUSSI ! IL N'Y A PAS DE PETITS PROFITS. QUOI ?.. JE TE CHOQUE ?



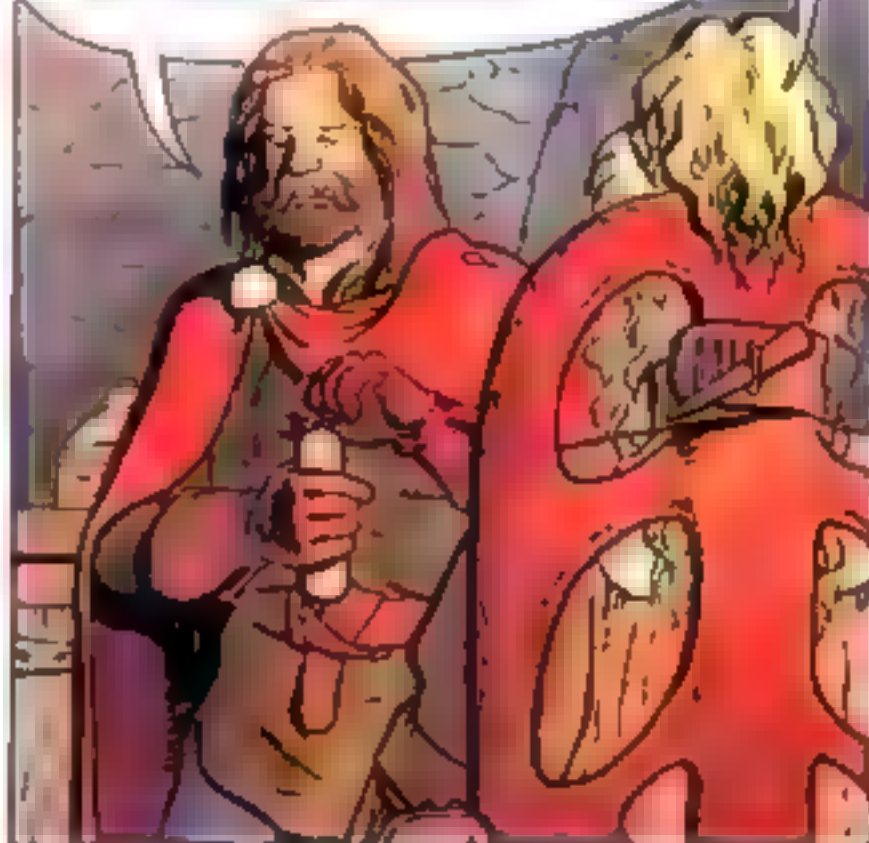
JE GNIIIIIIII ! TU ES FOU !

ET SI CES CHAMPIGNONS DÉSÈCHÉS DATAIENT DU SIÈCLE DERNIER ? ILS FERAIENT MOINS D'EFFETS, ET TON ORGANISME AURAIT FINI PAR Y RÉSISTER ? !



UN MOYEN D'EN ÊTRE SÛR T EN ADMINISTRER UNE DOSE MASSIVE SI TU N'ES PAS ANESTHÉSIÉE CES CHAMPIGNONS NE VALENT RIEN ! OUVRE LA BOUCHE !

NON !

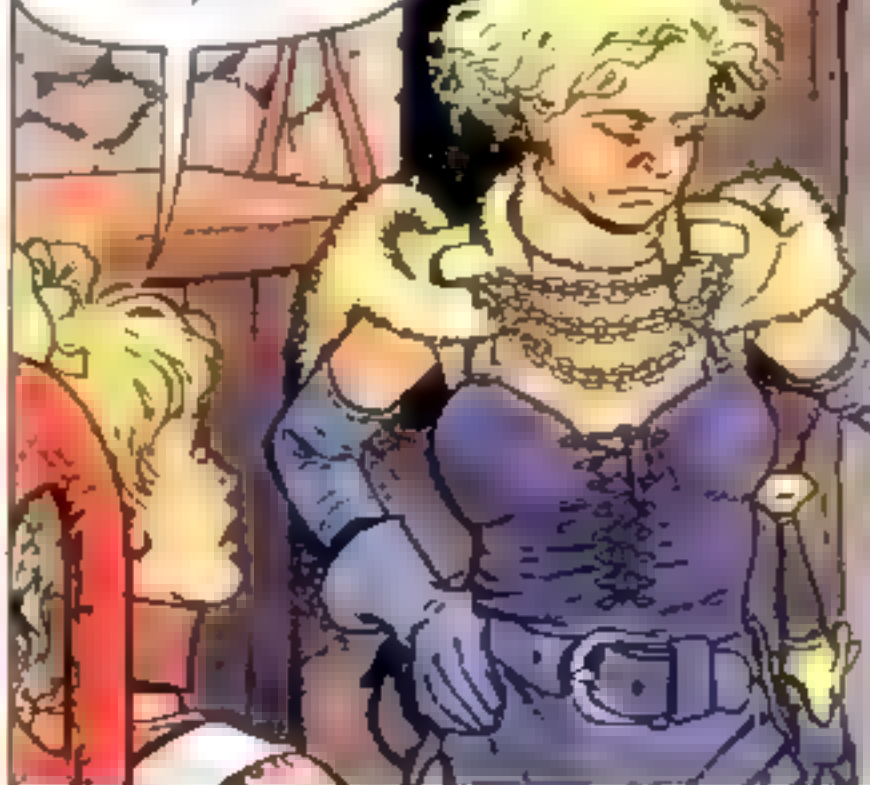


OUVRE ! NE M'OBLIGE PAS À UTILISER CECI !



TU AS VRAIMENT L'ART DE TE FOURRER DANS DES SITUATIONS PAS POSSIBLES, LA BLONDASSE !

REXANNE ! ? JE TE CROYAIS...



MORTE ? PAR CHANCE, SON CARREAU N'A PAS TOUCHÉ MON CŒUR JE LE SÉRAIS DEVENUE SANS LE SECOURS D'UN MOINE.

D'UN MOINE ?

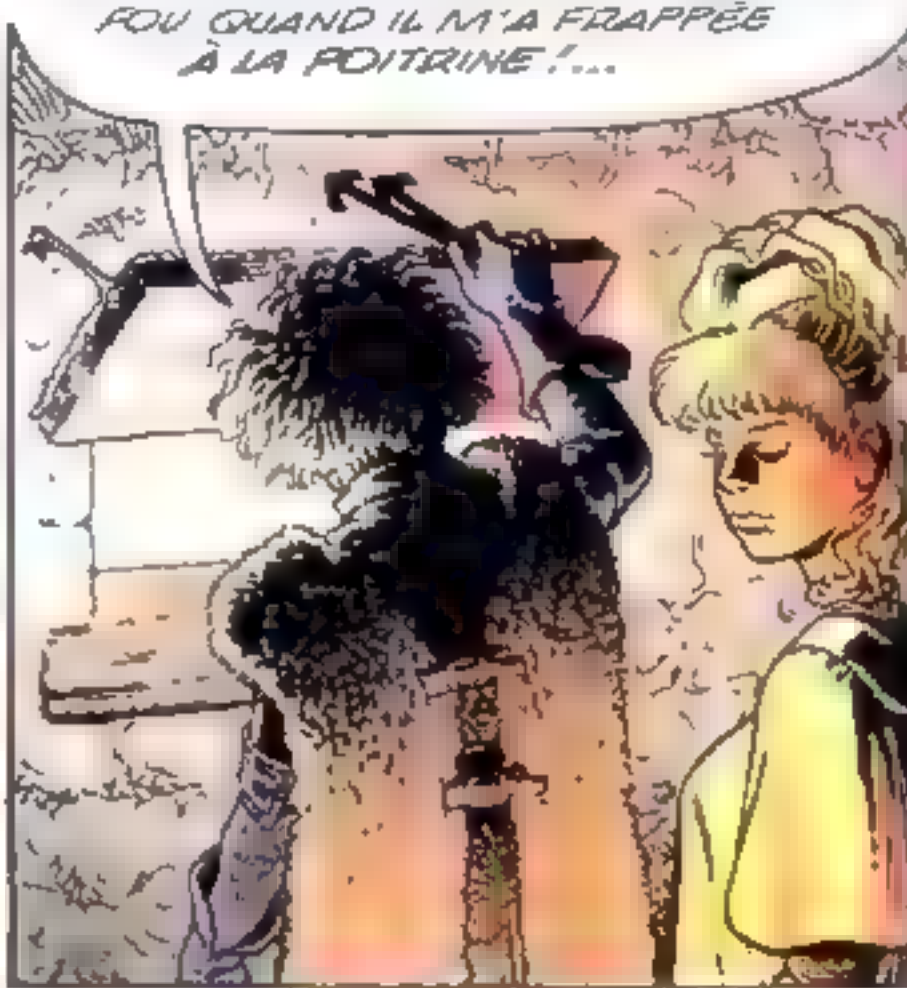




LES RUINES DU MONASTÈRE  
CACHENT UN TEMPLE DANS LE SOUS-  
SOL. UN VIEUX MOINE Y VIT EN ERMI-  
TE. IL M'A SOIGNÉE, ET JE SUIS  
SORTIE DU COMA.



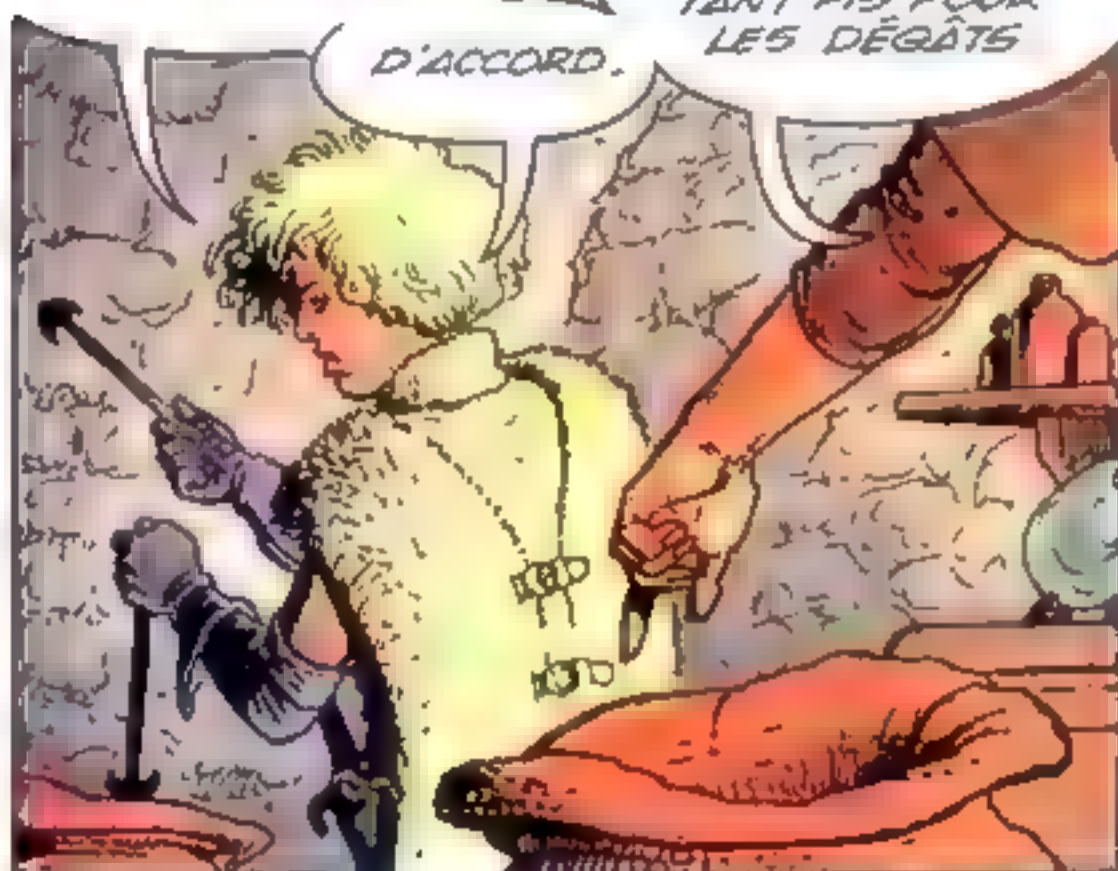
APRÈS UNE LONGUE CONVA-  
LESCENCE, J'AI MENÉ MON EN-  
QUÊTE POUR RETROUVER AROBA-  
TE... JE VOIS ENCORE SON REGARD  
FOU QUAND IL M'A FRAPPÉE  
À LA POITRINE!...



MES RECHERCHES M'ONT  
POUSSÉE JUSQU'ICI. JE RÔ-  
DAIS DANS LES ENVIRONS  
DEPUIS QUELQUES JOURS  
QUAND SOUDAIN J'AI ENTEN-  
DU TON APPEL AU SECOURS.  
VOILA

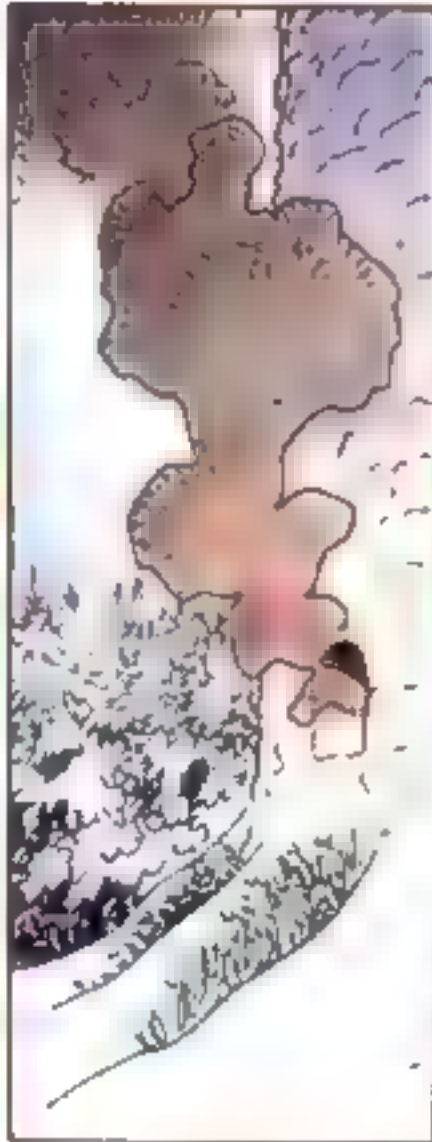


MONTE, JE TE  
REJOINS. LE TEMPS  
D'EN FINIR AVEC LUI!  
VA! J'AI HORREUR DE  
"TRAVAILLER" QUAND  
ON ME REGARDE!



NON! POR-  
TONS-LE DEHORS,  
ET BOUTONS LE  
FEU! CETTE CO-  
CHONNERIE DOIT  
DISPARAÎTRE!  
TANT PIS POUR  
LES DÉGÂTS

D'ACCORD.



BELVRIER!  
BON POUR  
BÉ BEBÉ  
SI!

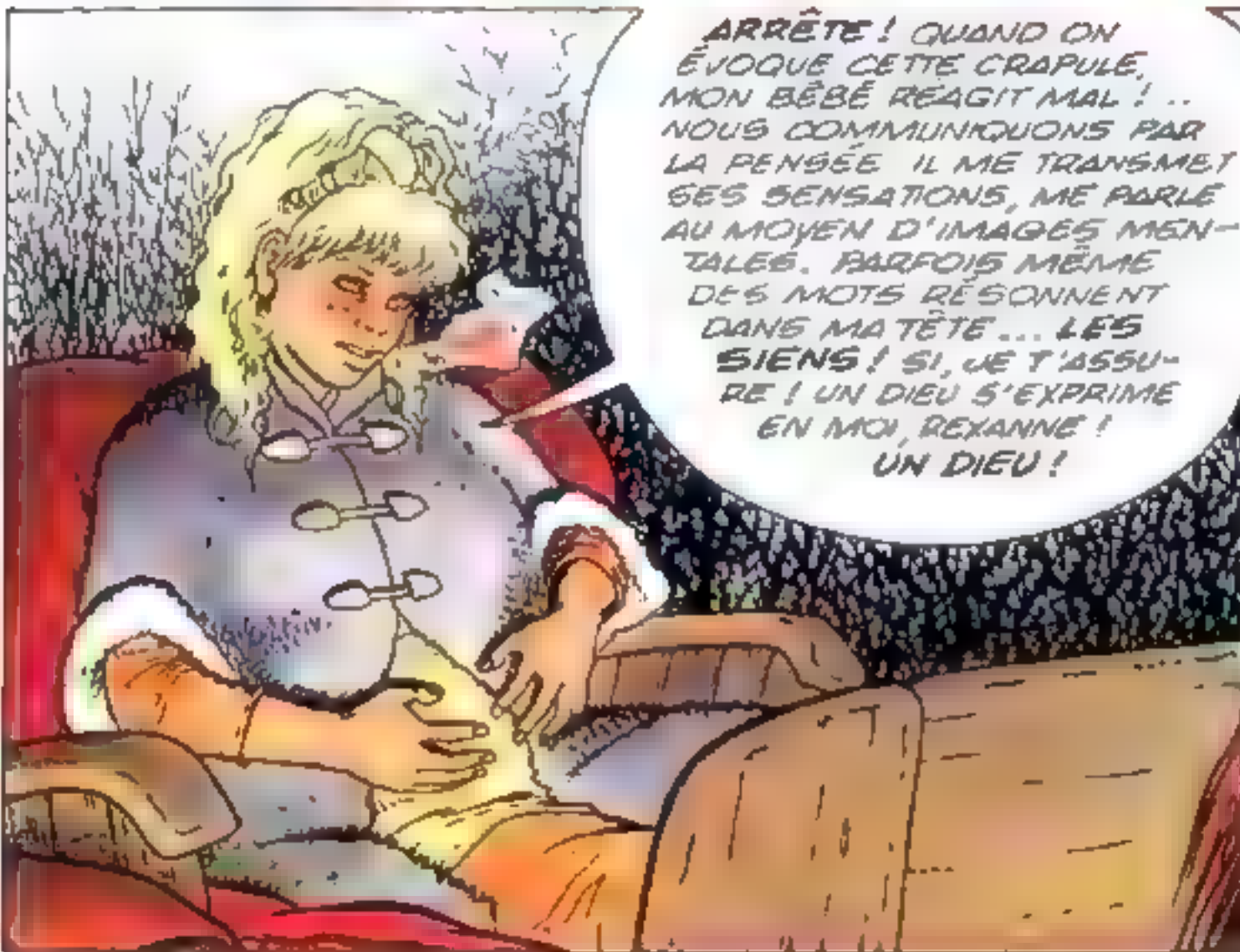
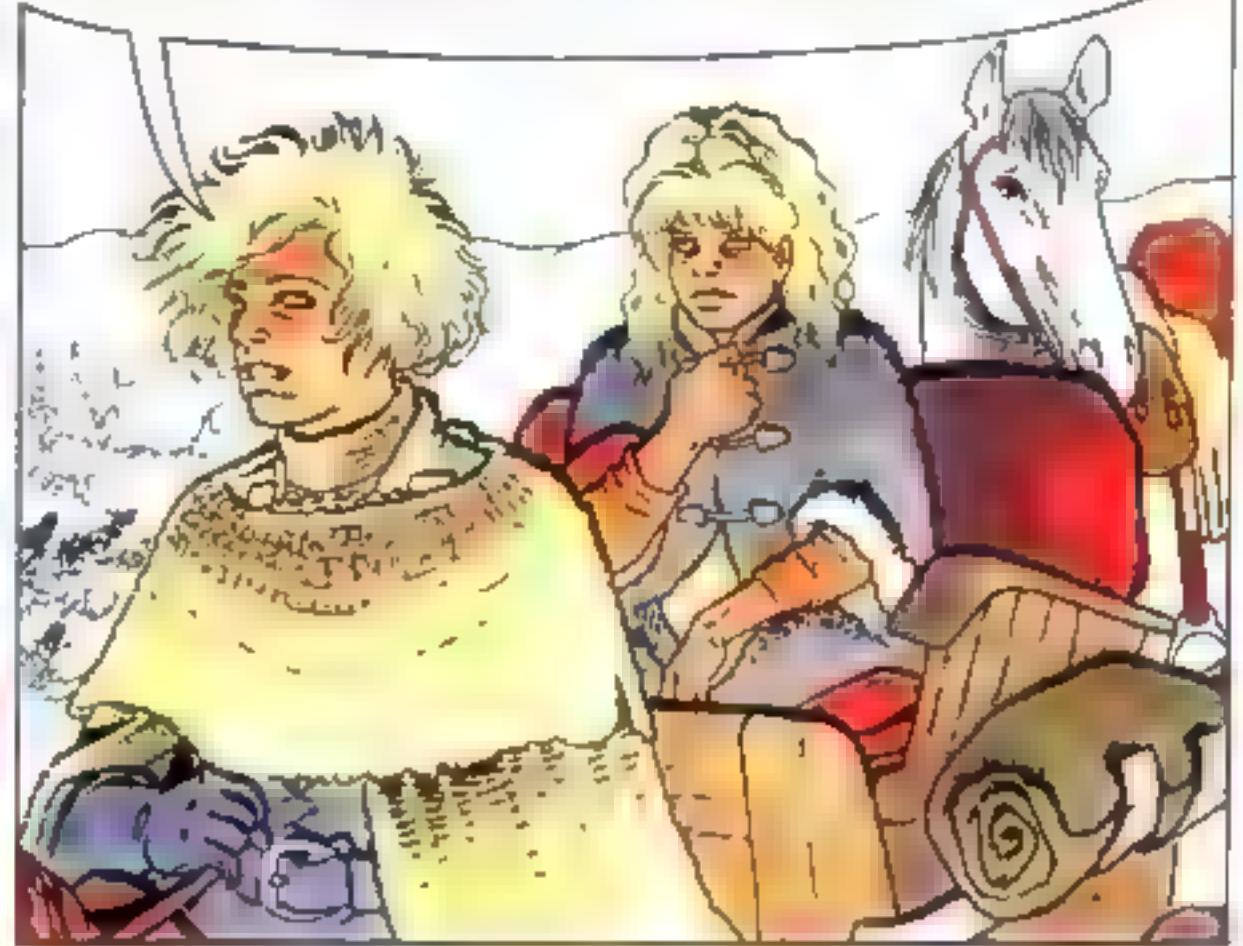
TU EN AS  
CONSUMMÉ  
TROP LONGTEMPS.  
JE PARIE! ADIEU,  
VOUELE! NE  
RESTE PAS LA!  
ÉCARTE-TOI!







RICHE PROPRIÉTAIRE, FILS UNIQUE, DIX FOIS MARIÉ ET DIX FOIS VEUVE. SES FEMMES SONT TOUTES MORTES FOLLES. LEURS ENFANTS N'ONT PAS SURVÉCU NON PLUS... ENFIN, C'EST CE QU'ON RACONTE DANS LA RÉGION.



ARRÊTE ! QUAND ON ÉVOQUE CETTE CRAPULE, MON BÉBÉ RÉAGIT MAL ! ... NOUS COMMUNIQUONS PAR LA PENSÉE IL ME TRANSMET SES SENSATIONS, ME PARLE AU MOYEN D'IMAGES MENTALES. PARFOIS MÊME DES MOTS RÉSONNENT DANS MA TÊTE... LES SIENS ! SI, JE T'ASSURE ! UN DIEU S'EXPRIME EN MOI, REXANNE ! UN DIEU !



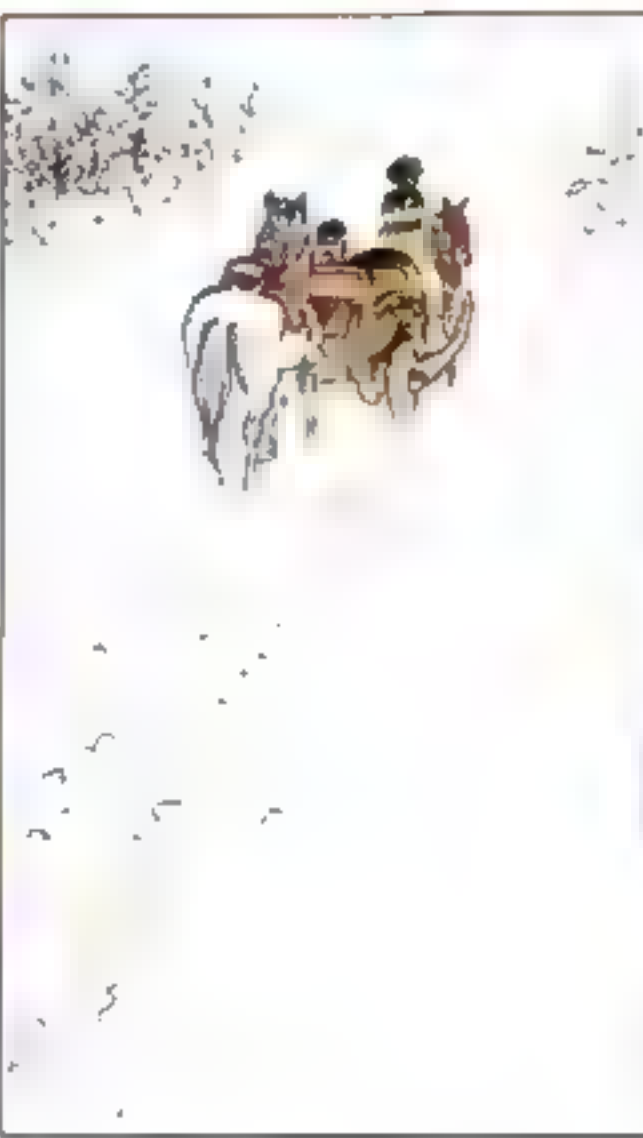
TU CROIS VRAIMENT QUE JE VAIS AVALER TES SALADES ? LE BELLIVRIER A DÉJÀ BIEN AFFAIBLI TON CERVEAU, DIS DONC !

JE...  
JE ME SENS MAL



ALORS, ARRÊTONS-NOUS !

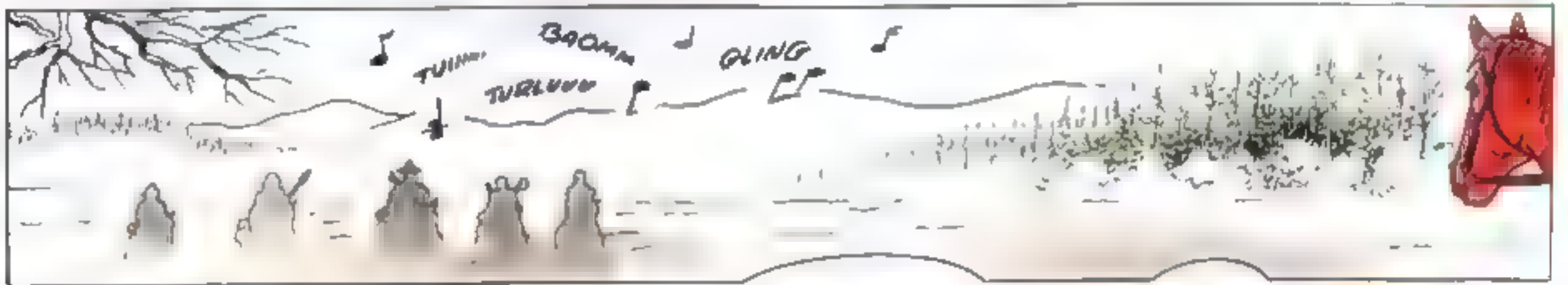
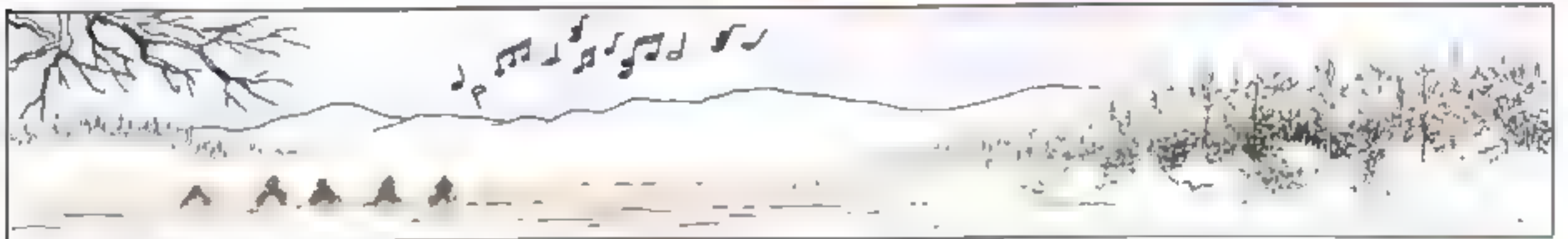
NON. JE ME SENS MAL À L'IDÉE QUE TIGRON ME CHERCHE DÉSESÉRÉMENT PARTOUT DEPUIS DES MOIS ! QUE DEVIENT-IL, LE PAUVRE ?



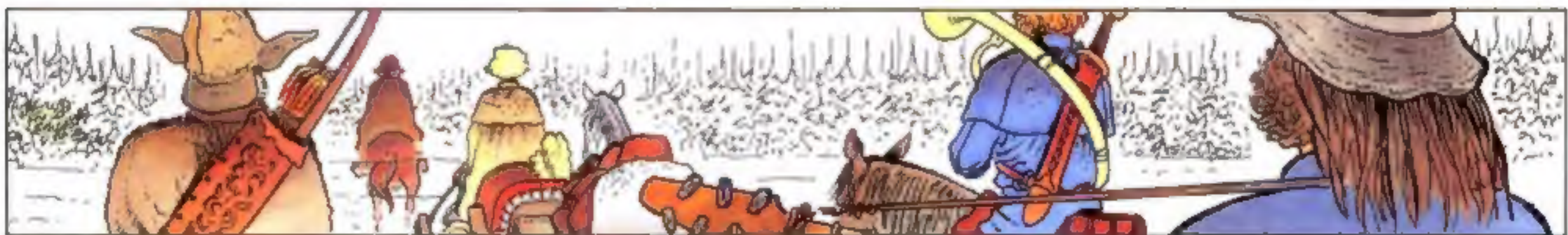
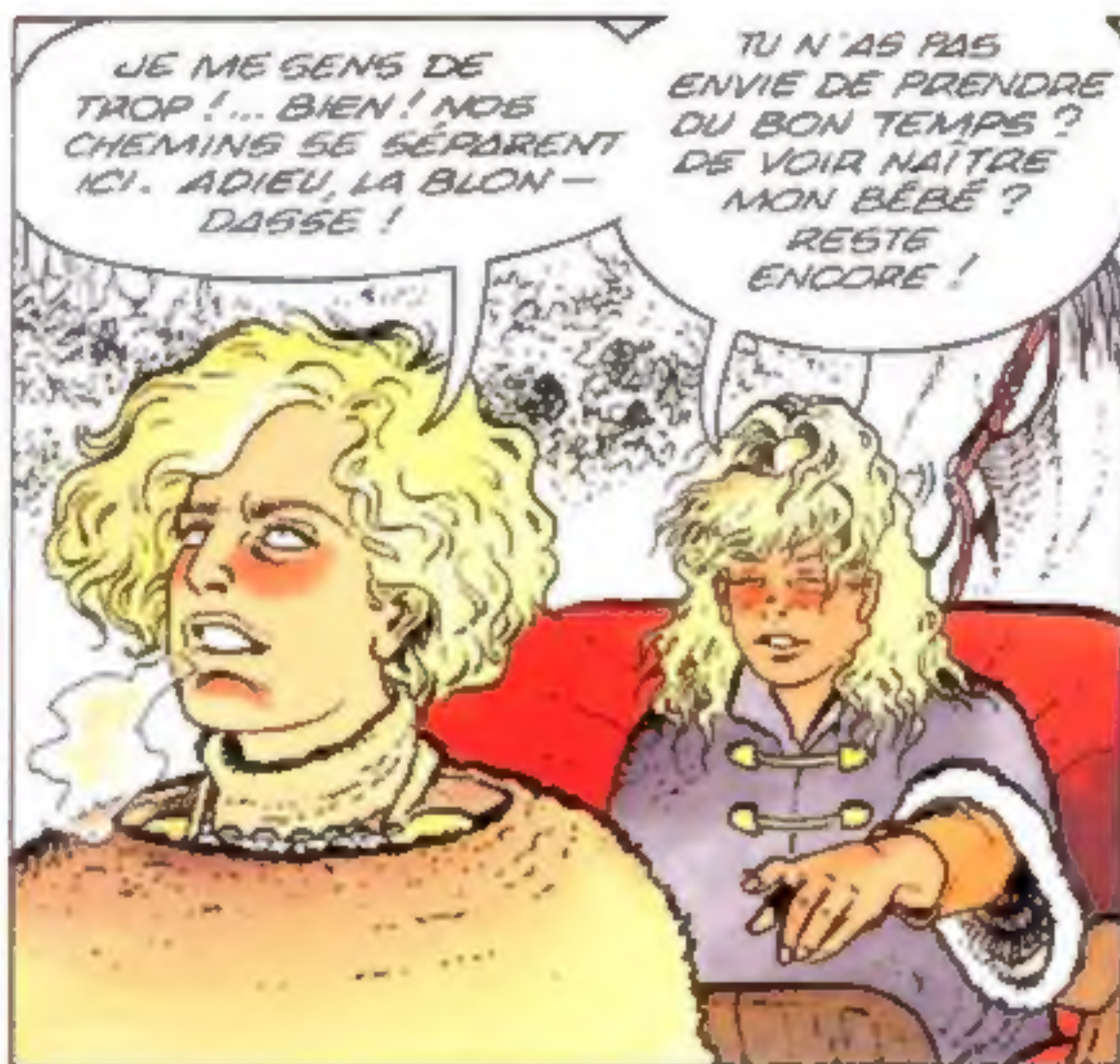
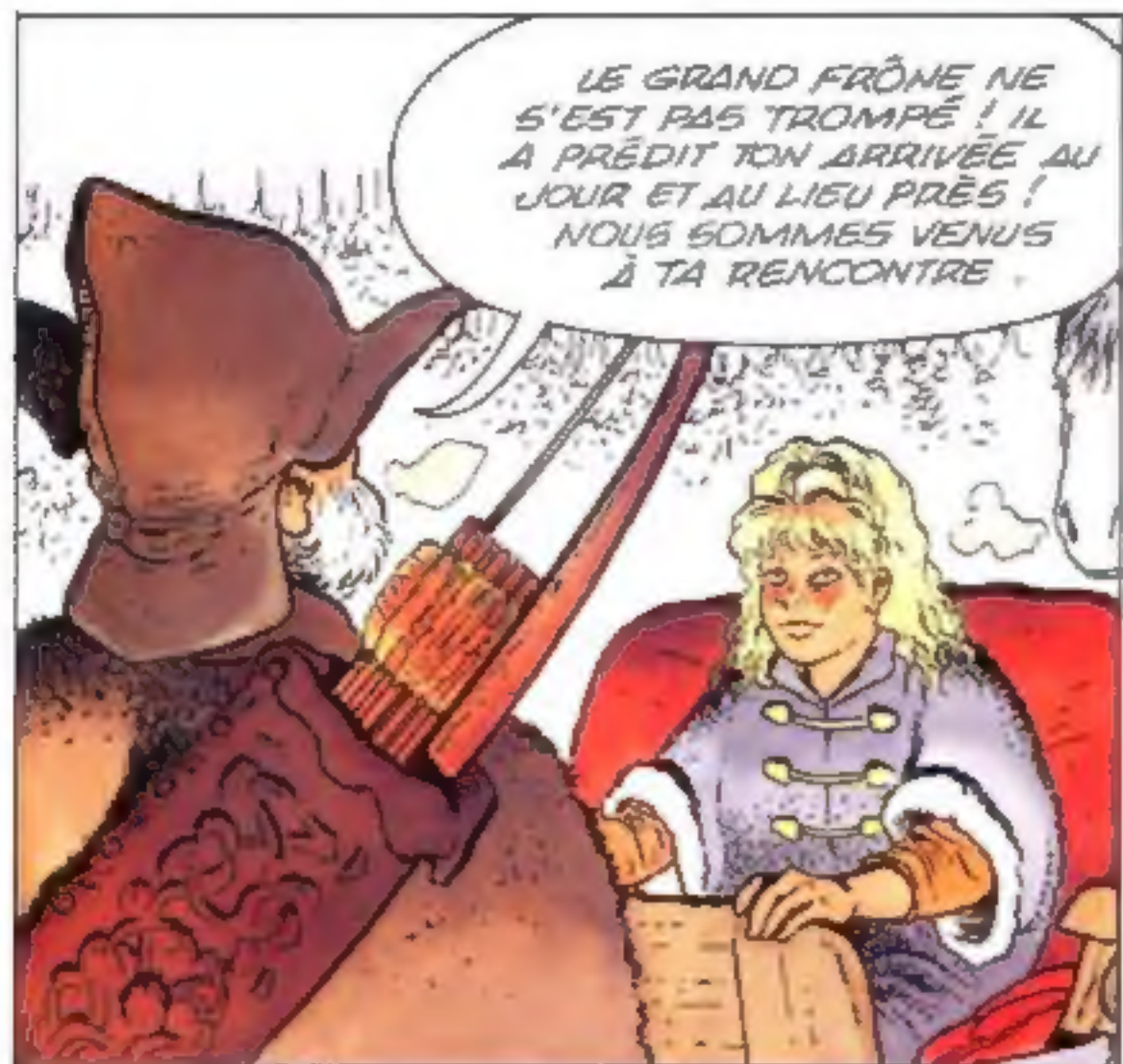
... ? TU PEUX LIRE CE QUI EST ÉCRIT, LÀ ?

C'EST DE L'ARNOLITAIN. ON APPROCHE DE LA FRONTIÈRE













... CE CHARIOT EST BIEN PLUS CONFORTABLE !



OUI ! ... ILS ONT PARLÉ DE QUELQUES JOURS DE ROUTE. À MON AVIS, ILS CONFONDENT LES JOURS AVEC LES SEMAINES ! TU VAS FINIR PAR ACCOUCHER EN CHEMIN !



NON. LE BÉBÉ NE RÉCLAME PAS ENCORE SON PREMIER BOL D'AIR. PAR CONTRE, IL M'ANNONCE LA FIN DU VOYAGE.



ARIA !  
VIENS VOIR TON CHÂTEAU !



WOAOW !  
ÊTES-VOUS SUR QUE...

LE GRAND FRÔNE PRÉFÈRE HABITER LA FORÊT AVEC LES SIENS. CE CHÂTEAU LUI APPARTENAIT, IL TE L'A DONNÉ. VOILÀ... MAIS D'APRÈS LA RUMEUR, LES FANTÔMES L'AURAIENT FAIT FUIR !



J'AI TOUJOURS AIMÉ DÉFIER LES SPECTRES ! TIENS ? ... TU TIRES LES CARTES, TOI ? !

JE DEMANDE SI TU VAS ENFIN AVOIR UNE VIE DE FAMILLE BIEN RANGÉE.

LE VERDICT ?



À QUESTION IDIOTE, RÉPONSE IDIOTE. TU TE VOIS VIVRE CLOÎTRÉE PARMI LES CHAUDRONS ? NON ! BEN, LES CARTES NON PLUS !

AH ? !





**TIGRON !?**

J'AI RETOURNÉ LE MONDE ENTIER AFIN DE TE RETROUVER ! LES FRÈRES M'ONT ACCUEILLI ET, FINALEMENT, ILS M'ONT CONVAINCU DE TON ARRIVÉE POUR AUJOURD'HUI. INCROYABLE, NON !?

HMM !... DÉLICIEUX !

TU PARLES ! SI LA BONNE ÂME QUI NOUS A PRÉPARÉ CETTE SURPRISE VOULAIT ENFIN SE PRÉSENTER, JE LUI DONNERAIS UN DE CES BISOUS DONT ELLE SE SOUVIENDRAIT !

D'ACCORD, MAIS J'EN ACCEPTERAI BIEN PLUSIEURS ! JE N'AI PAS CESSÉ DE CUISINER DEPUIS CE MATIN, MOI QUI NE SAIS MÊME PAS CUIRE UN ŒUF ! J'APPORTE LA SUITE !

ÇA VA, MA CHÈRIE ?... TU T'ARRONDIS, DIS DONC !

NOTRE ENFANT S'AGITE ! IL A BESOIN DU CONTACT DE TES MAINS !

IL TE CONNAÎT MIEUX, MAINTENANT... GARDE LES MAINS SUR LUI !

ON N'A PLUS QU'À ATTENDRE SA VENUE !

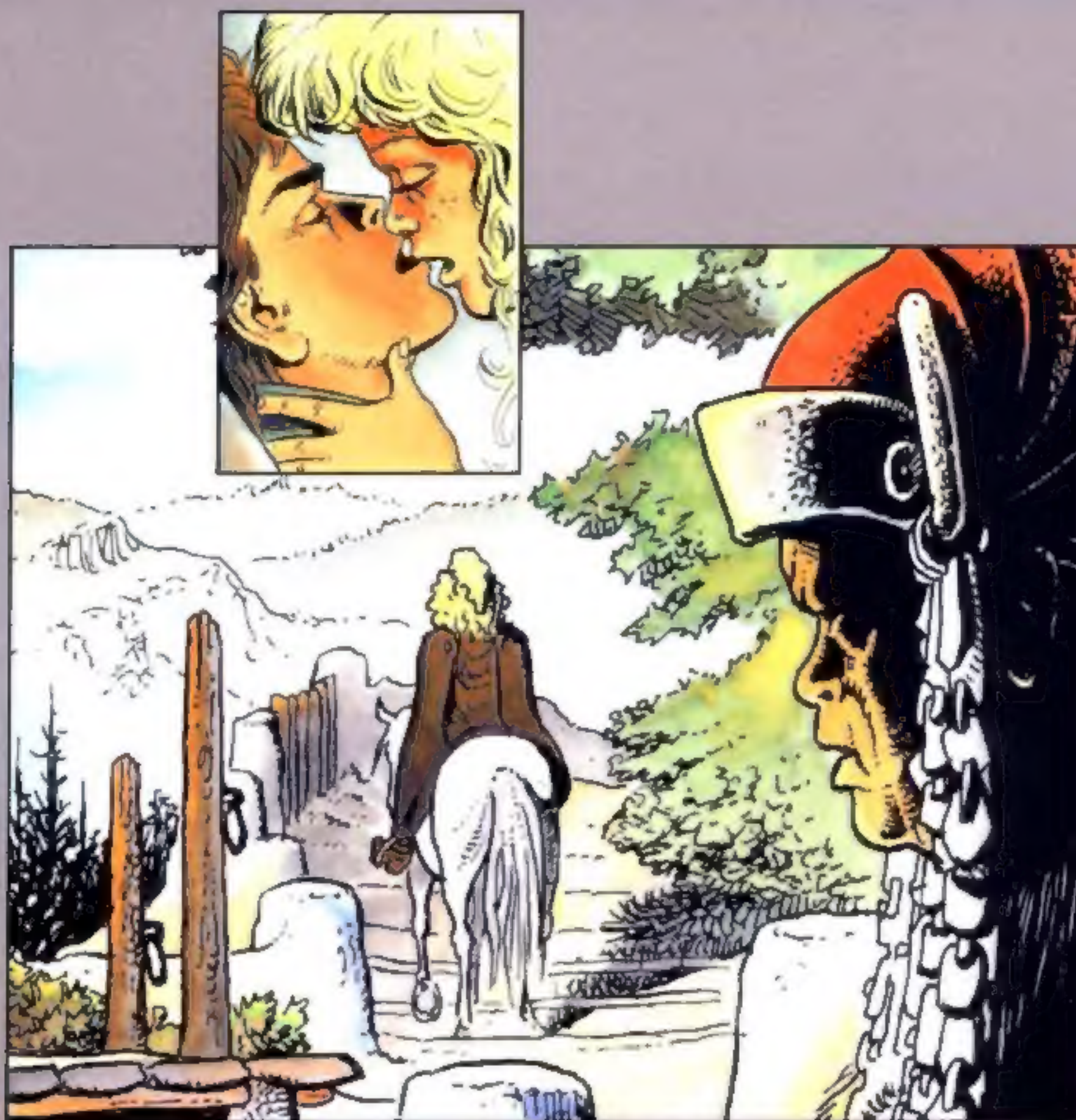
TOUT ÇA CH'ARROCHE ! CHLURP... S'ARROSE ! EUH... UN COUP DE BELLIVRIER ?

?!

**FIN**

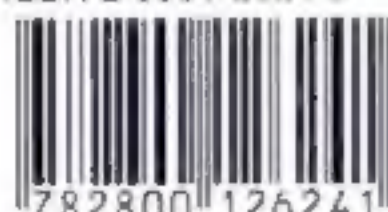
DESSINS ET SCÉNARIO : MICHEL WEYLAND  
COULEURS : NADINE WEYLAND





**A**llergique à la vie sédentaire, Aria doit pourtant se résoudre à se fixer : elle est enceinte. Pour élever son futur enfant en toute sécurité, elle décide de rejoindre l'Arnolite, le pays de ses amis les frônes. Mais à l'approche de la terre promise, tous les membres de son escorte sont tués par un mystérieux arbalétrier. Tous, sauf un, Arobate. Qui se cache derrière le tueur inconnu ? Qui est vraiment Arobate ? Quelles sont les réelles intentions de l'un et de l'autre ? Peu à peu, Aria sent une sourde inquiétude l'envahir... Avec *La Fleur au ventre*, vingtième titre de la série "Aria", Michel Weyland place délibérément son histoire sous le signe de l'inattendu, du mystère et de l'angoisse. Un régal.

68 1039 4  
ISBN 2-8001-2624-8



9 782800 126241